Название работы: Статья «Значение дидактических игр и методика их организации на уроках физики»

Аннотация: Использование игр на уроках физики как средство повышения интереса и мотивации учащихся, а также способствует социализации и развитию коммуникативности детей

Автор: Погорелова Анна Александровна. Муниципальное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32 (МБОУ СОШ № 32) п. Целина Ростовской области

Должность: Учитель физики, астрономии

Учиться играючи!

Среди школьных дисциплин физика занимает особое место. Как учебный предмет она создает у учащихся представление о научной картине мира. Являясь основой научно-технического прогресса, физика способствует воспитанию высоконравственной личности, что является основной целью обучения и может быть достигнуто только при условии, если в процессе обучения будет сформирован интерес к знаниям – мотивация.

Под мотивацией понимается совокупность внутренних и внешних движущих сил, побуждающих обучающихся к деятельности. Устойчивая совокупность потребностей и мотивов личности определяет ее направленность. У обучающихся может и должна быть сформирована устойчивая мотивация в саморазвитии, приобретении новых знаний и компетенций. Мотивация саморазвития обучающихся обусловлена образовательными потребностями – желанием освоить основы образовательной деятельности или устранить возникшие проблемы, то есть стать более успешным

Одним из наиболее эффективных путей мотивации обучающихся к учению является организация игровой деятельности.

Игра в рамках учебно-воспитательного процесса – явление не новое. Глубоко ошибаются те, кто считает, что игра - напрасная трата времени урока, лишь забава и развлечение. Игра – восьмое чудо света, так как в ней заложены огромные образовательные и воспитательные возможности. Она воссоздает предметное и социальное содержание деятельности, моделирует системы отношений, адекватные условия формирования личности. Входе игры обучающиеся приобретают самые различные знания о предмете и явлениях окружающего мира, развивает детскую наблюдательность и способность различать отдельные свойства предметов, выявлять их существенные признаки. В тоже время игра повышает интерес обучающихся к учебным занятиям, стимулирует рост познавательной активности, что позволяет получать и усваивать большее количество информации. Способствует приобретению навыков принятия решений в разнообразных ситуациях, формирует опыт нравственного выбора. Игровая деятельность на уроке улучшает отношения между ее участниками и педагогом, так как игровые взаимодействия предусматривают неформальное общение и позволяет раскрыть обучающимся свои личностные качества, лучшие стороны своего характера; она повышает самооценку участников игры, так как у них появляется возможность от слов перейти к конкретному делу, самореализоваться и утвердиться. Игра позволяет изменить обучающимся свое отношение к окружающей действительности, снять страх перед неизвестностью. В ходе игры ребенок находится одновременно в двух планах – реальном и условном (игровом).

Поскольку игра представляет из себя «цепочку» проблемных ситуаций познавательного, практического, коммуникативного характера, она является психологическим эквивалентом творческой деятельности, а следовательно, формирует индивидуальный опыт таковой. Кроме того, игра является средством развития умений и навыков коллективной мыслительной деятельности (умений продуктивно сотрудничать, аргументировать и отстаивать в дискуссии свою точку зрения и опровергать другие и т.д.). кроме того, она способствует социализации, самоорганизации и самоуправления.

Игра не заменяет полностью урок, она рационального его дополняет, позволяя более эффективно достигнуть поставленных целей и задач конкретного занятия и всего учебного процесса. Специалисты по активным методам обучения по-разному оценивают эффективность игр в усвоении учебного материала. Установлено что при лекционной подаче материала усваивается не более 20% информации, то в деловой игре – до 90%, поэтому авторы различных игровых методических разработок настаивают на их применении. Известный французский ученый Луи де Бройль утверждал, что все игры имеют много общих элементов с работой ученого. В игре сначала привлекает поставленная задача и трудность, которую можно преодолеть, а затем радость открытия и ощущения преодоленного препятствия.

На уроках физики игра приобретает особо большое значение, как писал Я.И. Перельман, не столько для друзей физики, сколько для ее «недругов», обучающихся, испытывающих страх перед физикой как трудным учебным предметом, которых важно не приневолить, а приохотить к учению.

Только в таком случае игра оказывается обучающим элементом урока, если она способствует решению основной учебной задачи урока, например закреплению знаний, лучшему усвоению решения задач и др. Однако сочетание познавательного и игрового элемента урока представляет собой определенную трудность при составлении дидактических игр. Как правило, сначала внимание обучающихся на уроке направлено на игровые действия, а затем в процессе игры незаметно для себя он включается в процесс изучения какого-либо материала. При этом, не следует преувеличивать образовательного значения игр, так они не могут быть источником систематических знаний. Дидактические игры хороши с другими формами обучения, использование которых приведет к главной цели: дать обучающимся знания, соответствующие современному уровню развития науки, научить приобретать знания самостоятельно, развить универсальные учебные действия.

В педагогике имеются определенные требования к организации дидактических игр в процессе учения:

- игра должна основываться на свободном творчестве и самодеятельности обучающихся, это не значит, что участники игры не имеют никаких обязанностей, наоборот, они часто относятся к этим обязанностям более ответственно, чем к учебной деятельности;

- игра должна вызывать у обучающихся только положительные эмоции, удовлетворение от удачного ответа или действия, поэтому игры должны быть доступны и привлекательными;

- в игре обязателен элемент соревнования, что значительно повышает самоконтроль и активизирует обучающихся, приучает к четкому соблюдению установленных правил, результативность игровых действий очень сильно побуждает обучающихся к дальнейшим действиям. Опыт показывает, что чаще победителями становятся не успевающие дети, а наоборот;

- игра должна учитывать возрастные особенности обучающихся, образовательный уровень. Так в 7-8 классах формируется интерес к рассмотрению физических явлений, и в зависимости от этого подбирается содержание игры, в 9-10 класса игра должна развить интерес к объяснению этих явлений, а в 11 классе – к их мировоззренческому толкованию. Например, игра-диспут «Суд над физической величиной, понятием или явлением» может проводиться в любом классе; «Инерцию», «Трение» судят в 7 и 9 классах, «Сопротивление» в 8 и 10, а «Классическую физику» - в 11 классе.

Подобные игры на уроках организуются с целью обобщения и систематизации знаний, однако, если учитель не учтет возрастные особенности обучающихся, эти уроки превратятся в развлечение. Ведущей целью организации суда на уроках в 7-9 классах должно быть овладение умением размышлять, анализировать, сравнивать, обобщать, а в 11 классе обучающиеся должны применить эти умения для доказательства своей точки зрения и проявления личной мировоззренческой позиции.

Как правило, идея игровой деятельности исходит от учителя, но наибольшего эффекта от нее можно добиться, если в игре осуществляется педагогика сотрудничества. При этом учитель является и главным авторитетом, и судьей во всех спорах, а также активным рядовым участником. Контроль и руководство не должны превращаться в подавление инициативы и самостоятельности детей, иначе будет уничтожена главная сущность игры, которая не возможна без свободного проявления личности. В ходе игры допускается передача судейства или ведение игры хорошо успевающим детям, что повышает авторитет учителя и позволяет самоутвердиться обучающемуся.

Подготовка дидактической игры начинается с разработки сценария - условного отображения ситуации и объекта. В содержание сценария входят: учебная цель занятия, описание изучаемой проблемы, обоснование поставленной задачи, план игры, общее описание процедуры игры, содержание ситуации и характеристик действующих лиц.

Далее идет ввод в игру, ориентация участников и экспертов. Определяется режим работы, формулируется главная цель занятия, обосновывается постановка проблемы и выбора ситуации. Выдаются пакеты материалов, инструкций, правил, установок. Собирается дополнительная информация. При необходимости обучающиеся обращаются к ведущему и экспертам за консультацией. Допускаются предварительные контакты между участниками игры. Негласные правила запрещают отказываться от полученной, по жребию роли, выходить из игры, пассивно относиться к игре, подавлять активность, нарушать регламент и этику поведения.

Очень важным вопросом является оценка игровой деятельности, поскольку она имеет двойное значение. Для учителя она свидетельствует о степени формирования универсальных учебных действий обучающихся и о степени овладения предметными знаниями. Обучающимся же результат дает степень удовлетворенности собой и своей деятельностью. Подводить итоги можно с помощью самоконтроля, взаимоконтроля, контроля журю из учащихся или приглашенных, однако, обязательна оценка самого учителя. Он должен подвести итог, похвалить, указать причины ошибок, настроить на дальнейшую деятельность, для достижения успехов.

Дидактические игры, применяемые на уроках физики, могут быть разными как по содержанию учебного материала, так и по форме проведения.

1. Игры с раздаточным материалом: физическое лото, домино, разноцветные маршруты, логические игры, иллюстрированные викторины, физические кубики;

2. Сюжетные игры: деловые игры, ролевые игры, игры-путешествия, игры-соревнования;

3. Игры на внеклассных занятиях: игры-исследования, игры по станциям, КВН.

Особое место сегодня заняли игры, имитирующие популярные телевизионные игры «Кто хочет стать миллионером», «Счастливый случай», «Умники и умницы» и др.

Дидактические игры на уроках физики позволяют учителю, как индивидуализировать работу на уроке, давая задания, которые посильны каждому обучающемуся, так и коллективизировать познавательную деятельность. Возможна организация интегрированной между предметами игры, например игра-исследование «Звуковые волны», исследования проводят физики и биологи. В любом случае игра на уроках физики способствует развитию наблюдательности, умения видеть необычное в обычном, задавать себе вопросы о тех явлениях, с которыми встречаются в жизни и находить на них ответы, доказывая, что обучение – не всегда нудное и неинтересное занятие.

Используемая литература:

1. Занъко С.Ф. и др. Игра и ученье. - М., 1992

2. Ларина И.Я. 100 игр по физике. –«Просвещение», 1995

1. Семина Г.В. Игровые технологии на уроках физики. /Учительский портал/ [Электронный ресурс] - Режим доступа: [http://www.uchportal.ru/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.uchportal.ru%2Fpubl%2F23-1-0-1589)
2. Скибко Т.А. Игровые технологии на уроках физики. / Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» ИД «Первое сентября» [Электронный ресурс] - Режим доступа: [http://festival.1september.ru/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffestival.1september.ru%2F)
3. Повышение интереса учащихся при обучении физике //Журнал «Методист»: www/physics.uni-altai.ru./Metodis/tissue