**Конспект занятия по составлению описательного рассказа «Клест» в подготовительной группе.**

**Составила Гаврилюк Анна Владимировна,**

**Воспитатель МБДОУ г. Мурманска № 136.**

***Цель:***обучение детей составлению и самостоятельному моделированию содержания своих описательных рассказов

***Предварительная работа:***беседа озимующих птицах, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов Н.И. Сладкова «Еловая каша», «Как клесты заставили белок по снегу прыгать», рисование по теме.

***Ход занятия:***

– Слышали? По электронной почтепришло письмо. Давайте прочитаем: «Здравствуйте ребята!Обращается к вам журнал «Птицы». Наш журнал хочет познакомить читателей с зимующими птицами. Помогите написать рассказ об одной из них».

– Как было бы замечательно, если бы наш рассказ о зимующей птице напечатали в журнале! Согласны? Тогда давайте вспомним, каких птиц называют перелетными, а каких – зимующими? *(Ответы детей.*) Да, *перелетным птицам* приходится оставлять насиженные гнезда и зимой улетать в далекие южные страны, где тепло и многонасекомых – пищи, которой они питаются на родине летом. А *зимующие птицы,*несмотря на самые суровые морозы, остаются на месте своего обитания и питаются тем, что могут найти в это время года. Пройдите к столам ирассмотрите карточки. Пусть каждый выберет изображение той зимующей птицы, о которой хотел бы написать рассказ.

– Кто первым готов объяснить свой выбор? Почему именно об этой птице стоит написать рассказ? Начинайте, пожалуйста, свой ответ со слов «Я думаю, что…» или «Мне кажется, что…».(*Дети по очереди объясняют свой выбор*.)

–Соглашусь с теми, кто выбрал для описания клеста, потому что среди всех зимующих птиц клест – единственная, кто дажезимой ухитряется высиживать птенцов.Помните, рассказ Николая Ивановича Сладкова «Еловая каша»? Да и клюв у этой птицы особенный:

Полюбуйтесь-ка клестами –  
Клювы сложены крестами.  
Щеголи – на загляденье:  
В ярко-красном оперенье!  
В теплом гнездышке уютном  
Вывелись зимой птенцы,  
Им мороз не страшен лютый,  
Вот какие молодцы!

– Вспомните, на что похож клюв клеста? *(Ответы детей.*) Да, у клеста особый клюв – как крестик. Такого вы ни у какой другой птицы в наших северных лесах не увидите! Посмотрите на фотографию и еще раз внимательно рассмотрите клюв клеста. Покажите пальчиками клюв-крестик. Зачем клесту нужен клюв такой необычной формы? *(Ответы детей.*) Да, клесту нужен клюв такой необычной формы чтобы добывать себе еду – доставать семена из шишек.

–Давайте напишем рассказ именно об этой удивительной птице! Тем более, что нам о ней уже многое известноиз рассказов Николая Ивановича Сладкова. Согласны? Тогда подумайте, что можно было бы рассказать о клесте, чтобы по описанию узнать его среди других зимующих птиц?

Выслушав ответы детей, педагог обобщает их высказывания и представляет план рассказа:

– Думаю, описывая клеста, нужно в *начале рассказа* назвать его и сказать зимующая или перелетная это птица, большая или маленькая. Чтобы не забыть рассказать об этом, давайте придумаем специальные значки. Например, если нам нужно вспомнить, зимующая или перелетная это птица, то можно нарисовать елочку и пальму. Как вы думаете, почему пальма нам напомнит про перелетных птиц? А какой рисунок подойдет для того, чтобы вспомнить большая или маленькая птица? *(Дети предлагают варианты схематических изображений величины. В качестве значка-символа для мнемотаблицы выбирается наиболее удачный вариант.*)

– Посмотрите на фотографию клеста еще раз. Сразу бросается в глаза его яркое оперение. Кто может рассказать об этом? Да, грудка у клеста малиновая или *пурпурная* (так о ней говорится в рассказе Николая Сладкова, помните?),а крылья и хвост– темные. А что вы можете еще сказать о хвосте клеста? Да, он*короткий* и на конце разделен на две части словно вилочка. Про такой говорят*раздвоенный.*А какой рисунок подойдет для того, чтобы вспомнить *цвет* грудки, крыльев и *короткогораздвоенного*хвоста? *(Дети предлагают варианты схематических изображений цвета.В качестве значка-символа выбирается наиболее удачный вариант.*) А теперь, глядя на карточки с рисунками, начните рассказ о клесте. *(Ответ ребенка.*)

– Вы упоминали об особом клюве клеста.Чтобы не забыть рассказать о нем, давайте придумаем рисунок-значок. Что можно изобразить на карточке?*(Дети предлагают варианты изображений.В качестве значка-символа выбирается наиболее удачный.*) О чем напомнит нам этот рисунок?*(У клеста особый клюв –как крестик, чтобы добывать себе еду – доставать семена из шишек.)*

– А вы знаете, что у клестов есть еще одно имя. Их называют – «северные попугайчики». Догадались, почему? *(Предположения детей.)* Да, у них тоже есть крылья, голова, хвост, они тоже умеют летать как попугайчики. У них такое же яркое оперение. А еще…Посмотрите на фотографию!Да, клесты как и попугаи могут *цепляться* за веточки и даже висеть вниз головой! Какими для этого должны быть лапки клеста? Верно, они у клеста сильные и *цепкие.* Чтобы не забыть рассказать о сильных, *цепких* лапках клеста, давайте придумаем рисунок-значок. Что можно изобразить на карточке?*(Дети предлагают варианты изображений.Выбирается наиболее удачный.*) О чем напомнит нам этот рисунок?Да, лапы у клестасильные, цепкие. Благодаря им он может лазить по деревьям и свешиваться головой вниз так же ловко, как попугаи. Не зря клестов северными попугаями называют!

– А как вы думаете, умеет ли петь клест? *(Ответы детей.)* Да, клест – *певчая* птица. Закройте глаза и послушайте его песенку. (*Звучит запись*). Что вы услышали в песенке клеста?Чтобы не забыть рассказать о том, что клест – *певчаяптица*, потому что умеет щебетать и громко свистеть, придумаем рисунок-значок. Что можно изобразить на карточке?*(Дети предлагают варианты схематических изображений.*)

Воспитатель вместе с детьми рассматривает готовые карточки мнемотаблицы и обращает внимание на следующую пустую клеточку схемы:

– Посмотрите внимательно. О чем мы еще обязательно должны рассказать? Может быть вам поможет вот эта фотография? *(Демонстрируется фото клеста с птенцами.)* Да, среди всех зимующих птиц клест – единственная, кто дажезимой ухитряется высиживать птенцов. Помните, как писал об этом в своем рассказе «Еловая каша»Николай Сладков?

Воспитатель зачитывает отрывок из книги: «…клестята живут не тужат! Клестята кашу едят. Хороша каша из еловых семян! Каши наедятся − и спать. Снизу гнездо − как пуховая перинка, сверху мама − как перяное одеяльце. А изнутри каша греет. Ёлка клестят баюкает, ветер им песни мурлычет».

– Из чего же строят свое гнездо клесты, чтобы птенчики зимой в нем не замерзли? *(Из сухих веточек, мха и лишайников с подстилкой из шерсти животных и птичьих перьев.)* Да, и получается гнездокак пуховая перинка. А сверху мама птенчиков греет как перьевое одеяльце. Чтобы не забыть сказать об этом, давайте рисунком-значком заполним клеточку схемы. Подумайте, какой это может быть значок? *(Дети предлагают варианты.Выбирается наиболее удачный.*)

– Ну, что же, нам пора завершать описание. Вы не забыли, что в любом рассказе обязательно должны быть три части? Помните какие? Да, в рассказе должны быть *начало,* в котором называют предмет описания; *середина,* где перечисляются его отличительные признаки, и *конец*, в котором вы можете выразить свое отношение к предмету описания, подвести итог. Давайте обозначим конец рассказа вот таким специальным значком и нарисуем его в последней клеточке нашей схемы.

В итоге перед детьми выстраивается схема описательного рассказа.

–Предлагаю составить рассказ о клесте командой. Кто хочет участвовать в сочинении рассказа о клесте?

Вызывается несколько детей. С помощью воспитателя они договариваются между собой кто начнет рассказ, кто продолжит, кто его закончит, а затем составляют коллективный рассказпо схеме-модели. Воспитатель записывает получившийся рассказ:

– Было бы замечательно, если бы наш рассказ о клесте напечатали в журнале. А пока давайте разместим его в раздевалке на стенде для родителей. Согласны? Как вы думаете, понравится ли он вашим мамам и папам?

Далее, если позволяет время, можно предложить кому-нибудь из детей составить рассказ от первого лица.

–Кто помнит волшебное заклинание из сказки, чтобы превратить … *(имя ребенка)* в клеста? *(«По щучьему велению…», «Снип, снап, снурре, пурре, базилюрре», «Крекс, фекс, пекс» и пр.)*

Одному из детей надевают шапочку клеста и «превращают» в птицу.

–Какая чудесная птица к нам прилетела! Птичка-птичка, расскажи нам о себе.

Ребенок с помощью воспитателя составляет описание клеста по схеме-модели.

*Предполагаемый рассказ «от первого лица»*

Я – клест,зимующая птица небольшого размера. Грудка у меня малиновая,а крылья и короткий раздвоенный хвост темные.

Голова большая и особый клюв-крестик. Такой клювнужен, чтобы добывать себе еду – доставать семена из шишек.

Лапы у менясильные, цепкие. Благодаря им я могу лазить по деревьям и свешиваться головой вниз так же ловко, как попугаи. Не зря нас клестов прозвали северными попугаями!

А еще нас называют певчими птицами, потому что мы умеем щебетать и громко свистеть.

Живу я в хвойном лесу. Гнездо у нас клестов состоит из сухих веточек, мха и лишайниковс подстилкой из шерсти животных и птичьих перьев, чтобы птенчики зимой в нем не замерзли.

Вырастут клестята – отправимся все вместе в общую стайку. Клесты очень дружные птички!

Литература :

1.Бродич А.М. Методика развития речи детей. – М. : Просвещение, 1981.

2.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.- 144с.

3. Развитие речи детей 5-6 лет: программа , методические рекомендации , конспекты занятий, игры и упражнения / авт.- сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.- М.: Вентана – Граф, 2010.

4. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб.пособие.- М.: Издательский центр « Академия»,2010.