Влияние мелкой моторики на активную речь детей дошкольного развития

Трапезникова Виктория Викторовна

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительногообразования

«Металлургический центр детского творчества г. Челябинска»

педагог дополнительного образования

Одной из форм развития речевой деятельности дошкольников, является развитие мелкой моторики. Мелкая моторика представляет собой скоординированную работу мышечной, костной и нервной систем организма. Она включает в себя серию разнообразных движений, начиная с примитивных жестов до мельчайших движений, которые способствуют формированию интеллектуальных, творческих, индивидуальных возможностей и развитию речи дошкольников. Мелкая моторика очень важна, поскольку через неё развиваются такие высшие свойства сознания, как внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие мелкой моторики важно еще и по причине, что в жизни, когда ребёнок вырастет, ему понадобятся точные координированные движения, писать, выполнять различные действия

Очень важной частью нашей работы по развитию мелкой моторики являются «пальчиковые игры».Умственное развитие личности – это бесконечный процесс познания жизни в процессе обучения. Игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное отношение тело и разум, поддерживают мозговые системы в оптимальном состоянии. Пальчиковая гимнастика решает множество задач в развитии ребёнка:

- способствует овладению навыками мелкой моторики;

- помогает развивать речь;

- повышает работоспособность головного мозга;

- развивает психические процессы: внимание, память, мышление, воображение;

- развивает тактильную чувствительность;

- снимает тревожность.

Пальчиковые игры очень эмоциональны, увлекательны. Это инсценировка каких – либо рифмованных историй, сказок при помощи рук, поэтому, в начале занятий по развитию речи, я использую пальчиковые игры. Работу по развитию движения рук я провожу регулярно. Только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания приносят ребёнку радость, не допускаем скуки и переутомления.

Чтобы заинтересовать ребёнка и помочь ему овладеть новой информацией, используя обучение через игру, сопровождая их потешками или прибаутками, что способствует развитию речи, памяти и расширяют словарный запас дошкольников.

Вот некоторые примеры пальчиковых игр.

Моя семья

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – я.

Вот и вся моя семья! (попеременно массируем пальцы руки, на последней строке сжимаем и разжимаем кулачки)

Капуста

Что за скрип? (сжимаем и разжимает кулаки)

Что за хруст? (переплетаем пальцы рук)

Это что еще за куст? (ладони с растопыренными пальцами перед собой)

Как же быть без хруста

Если я капуста? (пальцы полусогнуты, изображают кочан).

Мы капусту рубим, рубим (ребро ладони)

Мы морковку трём, трём (кулаками трем друг о друга)

Мы капусту солим, солим (щепотками)

Мы капусту жмём, жмём. (сжимаем и разжимаем кулаки)

Развитию кисти и пальцев рук способствуют не только пальчиковая гимнастика, но и разнообразные действия с предметами: игры с пуговицами

Эта техника умна,

другом станет нам она.  
Увлечет игрой веселой

и поможет перед школой  
Руки, пальчики развить,

чтоб отличниками быть.

Подбираю пуговицы разного размера и цвета. Пробуем выложить с детьми рисунок. После того, как дети научатся выполнять задания, они придумывают свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить цветок, неваляшку, снеговика, бабочку, мячики, бусы и т.д. Пуговицы можно нанизывать и на нитку, изготавливая бусы.

Игры с сыпучими материалами

Насыпаем в емкость горох или фасоль. Дети запускают туда руки и изображают, как месят тесто, приговаривая:

"Месим, месим тесто,

Есть в печи место.

Будут-будут из печи

Булочки и калачи".

Или:

«Мы тесто месили,

Мы тесто месили,

Нас тщательно все промесить попросили,

Но сколько не месим

И сколько не мнем,

Комочки опять и опять достаем.

Насыпаем в кружку сухой горох. На каждый ударный слог перекладывает горошины по одной в другую кружку. Сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем. Можно делать это одной или двумя руками.

Покатаем мы в руках бусины – горошки.  
Станьте ловкими скорей, пальчики, ладошки.

- Пальчик, пальчик, мой хороший,  
Ты прижми к столу горошек,  
Покрути и покатай и другому передай.

Так же в работе я использую «сухой бассейн» с горохом и бобами. Дети запускают в него руки и стараются наощупь определить и достать только горох или только бобы.

Насыпаем в кружку сухой горох. На каждый ударный слог перекладывает горошины по одной в другую кружку. Сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем.

Рисование по крупе

На яркий поднос тонким равномерным слоем рассыпаю мелкую крупу. Дети проводят пальцем по крупе. И приговаривают:

Трудно пальчик нам вести прямо по дорожке,  
Так и хочется ему спрятаться в ладошке.  
Пальчик не ленись, возьми и научись.

Потом дети сами рисуют несколько хаотических линий. Затем пробуем нарисовать предметы (забор, дождик, волны, буквы и т.д.).

Игры с пробками от бутылок

Две пробки от пластиковых бутылок кладём на столе резьбой вверх. Это — «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог:

«Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,

Мы любим забавы холодной зимы.

Зашагали ножки: топ-топ-топ,

Прямо по дорожке: топ- топ- топ.

Ну-ка, веселее: топ- топ- топ,

Вот как мы умеем: топ- топ- топ».

Игры с прищепками

Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

«Сильно кусает котенок-глупыш,

Он думает, это не палец, а мышь(смена рук).

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!».

Представляем вместе с детьми, что прищепки - это маленькие рыбки, а кружочек или квадратик, выполненный из картона - это кормушка. Ну а детям надо помочь рыбкам пообедать, то есть, прикрепить их по периметру фигуры. Очень интересно для детей приделывать: иголки ежу, лучики солнышку, травинки на полянку и т.д.

Игры с бусинами, макаронами

Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все, что нанизывается: пуговицы, бусины , макароны, пластиковые пробки.

Бусины можно сортировать по размеру, цвету, форме.

Игры – шнуровки

Можно использовать как фабричного производства, так и выполненного своими руками. Такие игры развивают пространственную ориентировку, внимание, формируют навыки шнуровки, развивают творческие способности, способствуют развитию точности глазомера, последовательности действий. Вышивание шнурком является первой ступенькой к вышиванию иглой.

Аппликация

Я бумагу мну и мну – себе придумала( придумал я) игру.  
Фрукты можно смастерить, пальчики свои развить

Аппликации доступны с весьма раннего возраста. Если дети не умеют работать с ножницами , пусть рвут руками цветную бумагу и делают картинки, наклеивая вырванные кусочки на чистый листок, придавая им какую-либо форму. Может получиться осмысленный коллаж.

Работа с пластилином и кинетическим песком

Лепим колбаски, колечки, шарики; режем колбаску или шарик на множество мелких кусочков, а потом слепляем кусочки снова. Из каждого маленького кусочка делаем лепешку или монетку. Делаем горы и равнины. Можно оставлять отпечатки пуговицей, су-джоком или небольшим мячиком, палочкой, камушком и т.д.

Песочные конфетки

Катают наша дети,

Шарики, колбаски,

И оживают сказки,

Пальчики стараются,

Лепят, развиваются.

Игра доставит удовольствие вне зависимости от результата. Такие игры способствуют развитию мелкой моторики, процессов ощущения, расслабляют ребёнка, снимают эмоциональное напряжение. Занятия с песком или пластилином дают уникальную возможность проводить интересные игры с пользой для общего развития ребенка.

Рисование

Карандаш в руках катаю, между пальчиков верчу.  
Непременно каждый пальчик быть послушным научу.

Рисование - одно из самых любимых занятий всех детей. Чем чаще ребёнок держит в руках кисточку или карандаш, тем легче ему будет в школе выводить первые буквы и слова.

Дети выполняют разнообразные задания: это использование книжек – разукрашек, дорисовывание, штриховки, игры – обводки. Обводить можно всё, что попадется под руку: дно кружки, перевернутое блюдце, собственную ладонь, линейку и т.д. Особенно подходят для этой цели формочки для приготовления печений или кексов.

Если руки неумелы, если пальчики несмелы,  
Трудно ручку удержать, буквы ровно написать.

Простейшие графические упражнения «Веселые дорожки» , заставят основательно потрудиться, так как линия, проводимая ребёнком, не должна «выскакивать» за края дорожки, быть прерывистой и проходить по середине. Игра поможет улучшить координацию движений пальцев рук. Можно рисовать пальчиками одним, двумя, а можно сразу всеми пальцами одновременно: каждый пальчик опускается в краску определенного цвета, а потом по очереди ставится на бумагу. Так получается салют или бусы или еще что-нибудь. Очень необычно рисовать пористыми губками, маленькими резиновыми мячами с шершавой поверхностью. Дети с удовольствием используют так называемые «печатки».

Для того, чтобы заинтересовать ребёнка и помочь ему овладеть новой информацией, я стараюсь превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывая хвалить детей.

Детям дошкольного возраста для развития мелкой моторики я предлагаю упражнения с массажным шариком (су-джок терапия).

В работе я активно использую су-джок в качестве массажа , для развития мелкой моторики пальцев рук, а так же с целью общего укрепления организма. С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

Катится колючий ёжик,

Нет ни головы не ножек,

По ладошке нам бежит

И пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Ходит ёжик без дорожек,

Не бежит ни от кого.

С головы до ножек

Весь в иголках ежик.

Я мячом круги катаю (между ладоней),

Взад - вперед его гоняю (смена рук).

Им поглажу я ладошку (соответственно),

Будто я сметаю крошку (смена рук),

И сожму его немножко (соответственно),

Как сжимает лапу кошка (смена рук).

Каждым пальцем мяч прижму(соответственно)

И другой рукой начну(смена рук).

А теперь последний трюк(переброс мяча из руки в руку)

Мяч летает между рук.

Можно использовать в работе разные предметы: грецкие орехи, карандаши, палочки, «танцевать» пальцами и хлопать в ладоши тихо и громко, в разном темпе.

Научились два ореха между пальчиков держать,

Это в школе нам поможет буквы ровные писать.

Заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики очень много. При желании, особенно, если подключить фантазию и воображение, придумывать их можно бесконечно. И главное здесь – учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, его возраст, настроение, желание и возможности. Игры и упражнения, пальчиковые разминки, проводимые систематически, помогают детям уверенно держать карандаш и ручку, строить из мелких деталей конструктора, лепить из глины и пластилина и т.д. Если будут развиваться пальцы рук, то будут развиваться речь и мышление, поэтому ведущей целью должно быть формирование у ребёнка таких качеств как любознательность, инициативность, самостоятельность, произвольность, творческое самовыражение. Чтобы заинтерисовать детей , я использую в работе слова и фразы, несущие оптимистическую окрашенность, например: «Как интересно!», «Вот, здорово!», «Давай помогу!», «Красота!» «Превосходно!» «Умничка!» и т.д.

Надо помнить, что - бы не создавал ребёнок, главное – желание продолжать заниматься подобной деятельностью и дальше, поэтому завершаем мы занятия в хорошем настроении.

Используемая литература

1. Антакова-Фомина, Л. В. «Стимуляция развития речи у детей раннего возраста путём тренировки движений пальцев рук»

М., 2014г.

2. Козлова, Н.В. Развитии мелкой моторикирук у детей дошкольного возраста (из опыта работы). Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - М., 2010-2011г.

3. Любина Г. «Рука развивает мозг.» Журнал «Ребенок в детском саду», №6, 2013г., № 1, 2014 г.

4. Осипова, Ж.П.« Система работы по развитию мелкой моторики у детей нарушениями речи в условиях ДОУ» [Электронный ресурс] Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - М., 2015-2016г.

5. Пилюгина Э.Г.«Сенсорные способности малыша»- М.:«Мозаика- Синтез», 2013г.

6. Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику», М. Издательство

Эксмо,2017.

7. Фомина, Л.В. «Роль движений рук и моторной речи ребенка.» Исследование в речи. Уч. зап. МГПИИЯ— М., 2011г.

8. Белая А.Е. «Пальчиковые игры для развития мелкой моторики» М.: АСТ, 2014г.

9. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук»

ТЦ Сфера, 2016г.

10.Данилова Е. «Пальчиковые игры» Росмэн 2010г.

11.Ермакова И.А.«Развиваем мелкую моторику у малышей»;

«Мелкая моторика в психофизическом развитии детей». Журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2005г.

13. Новикова О. «Веселые пальчиковые игры» Москва-Санкт-Петербург, из-во «Сова», 2005г.

14. Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2013г.