**Методы и приемы обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями (из опыта работы).**

Работа с детьми с особыми образовательными потребностями предполагает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности таких детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.Некоторые задачи, которые я определила своей работе: расширение знаний об окружающей среде; развитие коммуникативных навыков; коррекция отклонений в развитии. Исходя из поставленных задач, я использую коррекционно-развивающие упражнения из ряда дидактических пособий, игры, упражнения по развитию речи, высших психических процессов (внимание, память, мышление, воображение, пространственные и временные представления), развитию мелкой и общей моторики, сенсорному развитию, математических представлений и познавательной сферы.

Вот некоторыекоррекционно - развивающие педагогические технологии, элементы которых я применяю на занятиях с обучающимися: игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии.

Игровые технологии  способствуют развитию активности в силу возможностей и способностей детей, творческих способностей детей; развивают эмоциональное восприятие, воображение, память, речь, коммуникативные навыки; развивают возможности для формирования личности обучающихся, с учетом психофизических возможностей. Данный вид технологии включает в себя различные дидактические игры, сюжетно- ролевые игры, настольные игры и др. Дидактическая игра углубляет и расширяет знания, является средством всестороннего развития ребёнка, его умственных, интеллектуальных и творческих способностей, вызывает положительные эмоции, способствует самоутверждению ребёнка. Занятие с использованием игровых ситуаций, делая увлекательным учебный процесс, способствуют развитию умения работать в группе.

Например, работая по теме «Лексика», я использую Лэпбук «Калейдоскоп». В игровой и увлекательной форме ребенок учится образовывать новые слова (пример – корень-слово «гром») при помощи приставок, суффиксов; обогащается его словарный запас, он отгадывает загадки, учится составлять словосочетания и предложения, ищет на картинках «лишнее», раскрашивает картинку, устно составляет мини-рассказ по картинкам. Также происходит сенсорное развитие ребенка, формируется целостная картина мира и расширяется его кругозора, происходит ознакомления с окружающим миром. С детьми, имеющими ТНР, ЗПР НОДА мы создаем лэпбуки вместе (иногда помогают родители). В этой ситуации такая работа с Лэпбуком еще развивает творческие способности и коммуникативные навыки, способствует развитию творчества, воображения.

Также интересен прием «занятие-сказка». Такой вид занятия поднимает настроение, вызывает положительные эмоции, способствует формированию учебной мотивации и побуждает детей к выполнению задания. Например, сказка «Теремок» (занятие по русскому языку – «Женский род и число»). На столе макет теремка, карточки со словами (улица, шкаф, диван, кровать, яблоко, тетради…..) и игрушечные (или картинки) животные – герои сказки. Я начинаю игру. Я – «муха», построила теремок и стала там жить. Буду пускать того зверюшку, кто принесет карточку со словом, к которому можно подставить «она моя» (ж.р). Проговариваем фразы: «кто-кто в теремочке живет», «пусти меня к себе жить», «пущу, если укажешь предмет ж.р.» и др.

Согласно принципу систематичности и последовательности обучения, постепенно увеличиваю уровень сложности игры или задания, которые определяю индивидуально для каждого ребёнка.

Дидактическая игра «Паровозик определений». Цель игры: развитие речи и обогащения словарного запаса; формирование навыков смыслового анализа и синтеза слов; развитие умения определять части речи. Задачи: образовательная: учить детей подбирать слова и составлять словосочетания в соответствии с заданием; развивающая: активизировать словарный запас; воспитательная: побуждать детей к общению друг с другом и комментированию своих действий; коррекционная: развивать умение работать по образцу и в соответствии с инструкцией педагога.

Описание дидактической игры. Ребенку всегда легче выразить свои мысли, если он владеет богатой, правильной речью. Данная игра является многофункциональным средством развития речи. Она предназначена для детей 1-6 классов с ОВЗ. В комплект игры входит картинка паровозика с несколькими вагонами,  наборы карточек (слова разных частей речи). Веселый паровозик помогает создать игровую мотивацию у детей, поддерживает их интерес во время выполнения заданий. Также эта игра помогает повторить и закрепить пройденный материал. Она может использоваться при индивидуальной, групповой и фронтальной работе. (Карточки со словами: ласковое, раннее, теплое, зелёное, летнее, сияющее, светит, солнце, в небе, в облаках, ярко, радостно, сильно, горячо, нежно, сухо).



Проведение игры. Перед вами 2 паровозика с вагончиками и карточки со словами.

Задание 1.

1)Выберите карточку со словом, которое отвечает на вопрос «что?». Положи эту карточку в «паровозик».

2)Что ты можешь рассказать об этом предмете?

3)Выбери карточки, подходящие для описания этого предмета, которые отвечают на вопрос «какое?». Помести выбранные карточки в «вагончики».

4)Прочитай, что у тебя получилось.

5)Сделай вывод: все ли выбранные слова подходят для описания предмета?

Задание 2.

1)Выберите карточку со словом, которое отвечает на вопрос «что делает?». Положи эту карточку в «паровозик».

2) Выбери карточки, подходящие для описания этого действия, которые отвечают на вопросы «где? как?». Помести выбранные карточки в «вагончики».

3)Прочитай, что у тебя получилось.

4)Сделай вывод: все ли выбранные слова подходят для описания действия?

Задание 3.

1)Возьми слово из первого «паровозика» и слово из любого «вагончика», которое тебе больше нравится.

2)Возьми слово из второго «паровозика» и так же слово из любого вагончика.

3)Сложи получившееся словосочетание.

4)Прочитай.

5)Получилось ли у тебя предложение?

6)Запиши его в тетрадь.

Дидактическая игра «Создай загадку» (Технология ТРИЗ-педагогика). Эту игру можно использовать в работе с детьми, учитывая их способности и возможности.

Сначала выбирается объект. Дальше заполняется левая часть таблицы, предполагающая ответы на вопрос «На что похож объект?» Затем заполняется правая часть таблицы, предполагающая ответ на вопрос «Чем отличается?» Необходимо указать 3-4 сравнения/различия и записать с соответствующую колонку. Вставляются слова «Как», «….но не…». Получается загадка.

На что похоже? Чем отличается?

*Как* волшебница, *но не* добрая

*Как принцесса,* живет в замке, *но не* в каменном

*Как у человека*, есть сердце, *но не* настоящее

(Снежная Королева)

Загадки по признакам (составление ассоциативных загадок) направлены на развитие системности мышления, на речевое развитие, формируют представления о переносном  значении слова, помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи, заставляя сосредоточиться на языковой форме и анализировать ее.   
 Игровая деятельность способствует формированию произвольности психических процессов. В условиях игры дети лучше запоминают игровую ситуацию. Игровая ситуация и действия в ней оказывают постоянное влияние на развитие умственной деятельности ребенка.

Цельздоровьесберегающих технологий – обеспечить обучающемуся возможность сохранения здоровья. Для повышения умственной работоспособности детей, предупреждения преждевременного наступления утомления и снятия у них мышечного статического напряжения я провожу различные виды гимнастики: пальчиковая, зрительная, дыхательная, артикуляционная. Также обязательны динамические паузы, физкультминутки. Использую и музыкотерапию, которая позволяет решить ряд проблем: преодолеть психологическую защиту, успокоить или настроить на какую-либо деятельность, заинтересовать, установить контакт (музыкальные игры, движения под музыку…).

Например, под музыку П.И.Чайковского из цикла «Времена года», «Июнь» выполняем следующие упражнения: представляем, что мы - деревце; приседаем на корточки, затем медленно встаем(деревце растет); поднимаем руки вверх (ветви деревца) и тянемся к солнышку; дует ветер – и мы раскачиваемся (как деревце на ветру) из стороны в сторону; руками пытаемся достать до колен, пола. Под музыку оркестра Поля Мориа «Toccata» гимнастика для глаз: сидя за партой, кладем скрещенные руки перед собой, ложимся на руки, закрываем глаза. Я медленно и тихо говорю: « Три минуты тишины. Ночное, темное, синее небо. Оооооочень далеко сверкает маленькая звездочка. Мы медленно летим к ней, мы летим, летим к звезде. Она далеко-далеко от нас, мы летим по темному небу к точке-звезде…..». И оставшееся время (пара минут) дети с закрытыми глазами лежат на парте (подложив под голову руки) под музыку. Глазки отдыхают, мышцы расслабляются, ребенок успокаивается, наступает состояние покоя в результате устранения мышечного и душевного напряжения.

Упражнения, связанные с движением предотвращают развитие утомления у детей, снимают эмоциональное напряжение в процессе занятий. Это способствует более быстрому восприятию программного материала. Физкультминутки повышают общий тонус, моторику, способствуют тренировке подвижности нервных процессов, развивают внимание и память, создают положительный эмоциональный настрой и снимают психоэмоциональное напряжение. Применение здоровьесберегающих технологий в процессе обучения детей с ОВЗ приводит к следующим результатам: у ребёнка повышается самооценка, происходит коррекция психических процессов, совершенствуются умения и навыки, которые помогут дальнейшей успешной адаптации его в обществе.

Литература

1.А.Гин. «ТРИЗ - педагогика. Учим креативно мыслить». ВИТА-ПРЕСС

2.Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие / Н.В. Бабкина. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016.