Рекомендации педагогам на тему «Игры для развития фонематического слуха у детей дошкольного возраста»

Сямтомова Эльвира Владимировна

Государственное автономное учреждение Республики Коми «Санаторий «Лозым»

(ГАУ РК «Санаторий «Лозым») с. Пажга

Логопед

Вначале объясняется педагогам, что такое фонематический слух, что правильно сформированный фонематический слух важен при подготовке в школу, при обучении грамоте, письму. Рассказать, что проводить игры на развитие фонематического слуха необходимо для того, что бы было меньше ошибок на письме и при чтении, что вырабатывается внимание, увеличивается словарный запас. Также необходимо уделить внимание, что такие игры педагоги могут проводить самостоятельно, можно обучить играм детей. Дети могут играть с друзьями или со взрослыми дома, на перемене, в любое свободное время.

Примеры игр для развития фонематического слуха у детей дошкольного и младшего школьного возраста:

* 1. «Покажи, где звук». Ребенок с завязанными глазами находится в центре комнаты. Другие дети становятся спереди и сзади (или справа и слева) от него и по очереди приводят в звучание музыкальные игрушки. Ребенок с завязанными глазами движением руки показывает, где он слышал звуки и какие, то есть определяет направление источника звуков. Оборудование: звучащие игрушки: колокольчик, погремушка, барабан.
	2. «Угадай, что звучит». На столе расставлены несколько звучащих игрушек: бубен, губная гармошка, колокольчик, погремушка и тому подобное. Детям предлагается внимательно послушать и запомнить звучание каждого предмета. Затем предметы прикрываются ширмой, а дети только на слух, без зрительной опоры определяют, что звучало. Название каждого предмета проговаривается. Количество игрушек увеличивается постепенно, с двух до пяти. Игра варьируется за счет замены игрушек другими звучащими предметами с целью постепенного усложнения для детей задачи определения звуков. Оборудование: звучащие игрушки и предметы: бубен, губная гармошка, колокольчик, погремушка, стакан, деревянная палочка.
	3. «Угадай, кто позвал». Выбирается водящий из коллектива детей. Дети по очереди называют имя водящего, который стоит к ним спиной. Водящий должен на слух определить и показать, кто его позвал. Затем игра усложняется: все дети должны позвать водящего? («Ау!»), а тот должен отгадать, кто его звал.
	4. «Найди ошибку». Ведущий показывает детям картинку и громко, четко называет изображение: «Вагон». Зачем ведущий объясняет: «Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а вы внимательно слушайте. Когда я ошибусь, вы хлопните в ладоши. Затем произносит это слово в следующих вариантах: «Вагон — вакон — фагон — вагон- факон — вагом» и т. д.
	Затем ведущий показывает следующую картинку и произносит: «Бумага –пумага- тумага — пумака- бумака» и т. д. Услышав неверно сказанное слово, дети должны хлопнуть в ладоши. Слова используются разные, сначала более простые по звуковому составу, затем более сложные. Оборудование: предметные картинки.
	5. «4-й лишний». Из четырех слов, четко произнесенных ведущим, ребенок должен выбрать и назвать то слово, которое отличается от остальных: Ком – ком – кот — ком; Канава – канава – какао — канава; Утенок – утенок – утенок — котенок; Будка – буква – будка — буква; Винт – винт – бинт — винт; Минута – монета – минута — минута; Буфет – букет – буфет — буфет; Билет – балет – балет – балет; Дудка – будка – будка — будка и т.д.
	6. «Закончи стихотворение». Взрослый предлагает ребенку закончить двустишие, подобрав подходящее рифмующееся слово: Портфель я выронил из рук, Такой большой на ветке… (жук). Шел по лесу шустрый мишка, На него свалилась…(шишка). Здесь в лесу есть злые звери, Запирайте на ночь…(двери). Мы собрали васильки, На головах у нас …(венки). Как-то вечером две мышки унесли у Пети…(книжки). Пес козе принес букет, Сытный будет ей… (обед)
	7. «Найди лишний слог». Ведущий произносит несколько слогов, например на-на-на-па. Дети должны определить, что здесь лишнее (па). Затем слоговые ряды усложняются, например: на-но-па; ка-ка-га-ка; па-ба-па-па и т. п.
	8. «Назови звук». Взрослый с детьми становится в круг и говорит, что будет называть слова и выделять в них один звук, дольше или громче его произнося, а дети должны будут назвать только этот звук, когда взрослый бросит мяч им, например, «матррррешка», а они должны будут сказать: «рь», «молллоко» — «л», «самолллет» — «ль» и т.д.
	9. «Хлопни в ладоши». Ведущий называет слова, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, когда слышит слово с заданным звуком, например: бак, рога, сад, баня, бок (выделение слова со звуком [б]); одно-, двух- и трехсложные слова типа фигура, Полина, метро, финики, филин( выделение слова со звуком [ф’]); слова различной слоговой структуры: колесо, бабочка, воздух, фасоль, леска ( выделение слова со звуком [л’]).
	10. «Сколько гласных – столько и кружков». Детям раздается по несколько одноцветных кружков. Ведущий произносит один, два или три гласных звука, например а, ау, иоу и т. п. Дети должны выложить на своих столах столько кружков, сколько звуков произнес ведущий. Оборудование: одноцветные картонные кружки.
	11. «Определи первый звук». Ведущий предлагает детям прослушать слова и назвать звук, который они услышат в начале каждого слова: осень, астры, уши, имя, ужин, армия, улица, эхо.
	12. «Отгадай первый звук загадки». Взрослый предлагает детям отгадать загадку и назвать первый звук в отгадке: Сидит дед во сто шуб одет. Кто его раздевает, Тот слезы проливает. (Лук) Летом снег! Просто снег. Снег по городу летает. Почему же он не тает? (Пух) Я на ветке сижу, Букву Ж все твержу. Зная твердо букву эту, Я жужжу весной и летом. (Жук) Мягкие лапки, А в лапках царапки. (Кот) Дом тенистый тесноват, Узкий, длинный, гладкий, В доме рядышком сидят Круглые ребятки. (Горох) Что копали из земли. Жарили, варили, Что в золе мы испекли. Ели и хвалили? (Картофель).
	13. «Чудесный мешочек». Ведущий помещает в мешочек или коробку картинки, на которых изображены предметы, в названии которых заданный звук встречается в начале и конце слова. Ребенок берет из мешочка предметную картинку, называет ее и определяет местоположение заданного звука в слове. Оборудование: мешочек или коробка, предметные картинки (например,на звук С).
	14. «Карточки». Детям раздаются карточки, разделенные на три части (означающие местоположение звука в слове — в начале, середине и конце) и фишка. По заданию взрослого, называющего слова, дети должны поместить фишку в ту часть карточки, которая соответствовала местоположению заданного звука в слове. Оборудование: карточки по количеству детей, фишки.
	15. «Внимательные ушки». Взрослый настраивает детей, чтобы они очень внимательно слушали и определяли, какой звук стоит перед звуком [П] в слове КАРП, перед звуком [М] в слове ХОЛМ, перед звуком [Ф] в слове ШАРФ, перед звуком [Т] в слове ХЛЫСТ и т.д.
	16. «Цепочка». Выбирается ведущий из ряда детей. Ведущий называет слово (например, автобус). Следующий участник игры определяет последний звук в слове и подбирает свое слово, начинающееся с этого звука. Остальные участники игры делают то же самое, составляя цепочку слов.
	17. «Найди новое». Ведущий называет слова и в каждом просит отыскать и собрать два или три новых слова, например, ПОЛЯНА – пол, Оля, Яна. Слова для разбора: смородина, стрекоза, дедушка, кружка, линейка, сумка, форточка, корабль, колесо, апельсин, кастрюля.
	18. «Замени звук». Ведущий произносит слово и просит в нем заменить первый, второй или третий звук, чтобы получилось новое слово: например: балет — билет Слова для игры: олень, машина, Толя, Маша, Таня, стол, сетка, норка.

Список литературы:

1. Лалаева Р. И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольни­ков (формирование лексики и грамматического строя). — СПб.: СОЮЗ, 1999. — 160 с
2. Логопедия. Методическое наследие: Пособие для логопедов и студ. дефектол. фак. Вузов/ Под ред. Л. С. Волковой: в 5 кн.- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007.- Кн. V: Фонетико- фонематическое и общее недоразвитие речи: Нарушение речи у детей с сенсорной и интеллектуальной недостаточностью.- 479 с.
3. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников. Учебно-методическое пособие/ Под общ. ред. Т. В. Волосовец.—М.: Институт общегуманитарных исследований, В.Секачев, 2002.— 256с.
4. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.- 186 с.