**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА**

**МО ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН**

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ**

**по теме: « Приемы стрижек. Виды окантовки»**

**Объединение: «Домашний парикмахер»**

Подготовила:

Дементиенко О.А.

педагог дополнительного

образования

Гулькевичи, 2017

**Цель занятия:** Дать представление об операциях используемых при стрижке волос: окантовка, виды окантовки.

**Задачи:** Сформировать у детей представление о будущей стрижке и выборе одного из вариантов окантовки. Научить применять полученные знания на практике

**Тип занятия:** лекция – практика комбинированное занятие)(изучения новых знаний, формирования новых умений, практического применения знаний и умений,

**Оборудование:** парикмахерское кресло, зеркало, рабочий стол, белье парикмахерское, пульверизатор, машинка для стрижки, расческа, ножницы простые и филировочные, кровоостанавливающие средства. Дидактические и наглядные материалы

Литература: А.Лококо: Все о стрижках. Издательство; Москва.2010г.

**План занятия:**

1. Организационная часть

-приветствие учащихся

-проверка посещаемости

-сообщение темы и цели занятия

- проверка подготовки необходимых материалов и инструментов.

1. Основная часть: сообщение новой темы, теория ( работа по карточкам) практическая работа, физ.минутка, инструктаж по ТБ и т.д.
2. Заключительная часть:

-подведение итогов занятия;

- рефлексия (оценивание учащимися своей деятельности);

- уборка рабочего места

**Ход занятия:**

Здравствуйте, ребята!

Давайте отметим всех присутствующих на занятии.

Цель нашего занятия дать вам представление об одной из операций при стрижке - окантовке и ее видах. Научить правильно ее выполнять.

На предыдущих занятиях мы ознакомились с типом лица, узнали какие бывают формы лица и какую стрижку рекомендовать при этом.

- Какие бывают типы лица?

Приступая к стрижке мастер должен соблюдать правила техники безопасности, чтобы не поранить себя и клиента.

-Перечислите каким образом можно поранить себя и клиента.

Я хочу еще раз напомнить вам о самом главном при выполнении любой стрижки (наличие бородавок и родинок может стать серьезной причиной для кровотечения) поэтому необходимо иметь кровоостанавливающие средства (перечислите их).

**Лекция.** Окантовка это заключительная часть стрижки, которая придает волосам четкую линию по всему краю волосяного покрова или на отдельных ее участках. Она может выполняться вначале стрижки или в самом конце, заключительной. От того как мы выполним окантовку, красиво или нет, будет смотреться вся стрижка в целом. В зависимости от стрижки и длинны волос, окантовка может выполняться: машинкой, ножницами, бритвой.

Окантовка бывает: квадратная, овальная, прямоугольная, треугольная, мысиком, дугообразная, м-образная. Для разных форм строения головы предполагается и различная форма окантовки. Например:

- при длинной шее (не рекомендуется делать прямоугольную, вогнутую и дугообразную окантовку)

- при короткой шее (не рекомендуется квадратную и круглую окантовку)

- при вихрях вверх (если мужская стрижка окантовка по натуральному росту)

-при вихрях с одной стороны (волосы должны быть на шее короткими и в виде треугольника)

Сейчас мы сделаем зарисовки в тетрадь.

Для определенного лица и пропорции тела применяют разные виды окантовок.

**Самостоятельная работа по карточкам**: нарисовать одну или несколько видов окантовки для определенного типа.

**Практическое занятие**. Сделать стрижку под насадку машинкой и оформить предполагаемую окантовку.

При этом педагог следит за техникой выполнения стрижки, соблюдением техники безопасности во время работы.

Учащийся объясняет и отстаивает свою точку зрения и выбранную форму.

Убирает рабочее место.

И в заключении, ребята, я хочу вам сказать спасибо и до новых встреч. До свидания.

Поэтапное описание содержания теоретической, практической, игровой, творческой части. Физ. Минутка. Инструктаж по ТБ формирования новых умений, контроля и коррекции знаний и умений, практического применения знаний и умений, комбинированное занятие)