Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Городского округа Балашиха

«Детский сад комбинированного вида №30 «Лесная сказка»

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ № 30

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Забельская Т.В.

ПРОГРАММА

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕ»

для детей младшего дошкольного возраста.

(средняя группа №7 «Земляничка»)

**Учебно-методическое обеспечение рабочей программы**

Методическое пособие

Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду»

Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2016.

**Рабочая программа учебного курса включает**

**содержание за пределами основной образовательной программы**

**ДОУ на 2018-2019 учебный год**

**Срок реализации рабочей программы 1 год**

**Руководитель кружка:**

**Хоецян Ашхен Гарниковна**

**Пояснительная записка.**

Сегодня обществу необходимы социально активные самостоятельные творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. Особое значение придается дошкольному воспитанию и образованию. Ведь именно в этот период закладываются фундаментальные компоненты становления личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но не каждый может научиться делать это самостоятельно, да еще и не с каждой игрушкой. Подчеркивая социальную значимость игрушек, и сравнивая их с мини-предметами реального мира, через которые ребенок дополняет представления об окружающем, Г.В. Плеханов и Б.П. Никитин отмечали, что эти готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому.

Об этом же много лет назад в своей книге об игрушках писал французский социолог и философ Роланд Бартес, говоря, что главным для ребенка в игре является микрокосмос, аналогичный миру взрослых, состоящий из предметов взрослых, только в миниатюре: «К этому космосу веры и сложных переложений ребенок может относиться только как собственник и потребитель, никогда – как изобретатель и творец. Дети упражняются выполнять действия без сказочности, без удивления, без радости. Ребенок получает все готовое, ему не надо думать и работать над тем, какой должна быть его игрушка. Они создают детей-потребителей, а не детей-творцов». В то же время даже самый маленький набор строительных элементов открывает ребенку новый мир. Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь.

Конструирование как излюбленный детьми вид деятельности не только увлекательное, но весьма полезное занятие, которое теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение.

В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, творческих задатков. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Конструирование во ФГОС определено как компонент обязательной части программы, вид деятельности, способствующей развитию исследовательской и творческой активности детей, а также умений наблюдать и экспериментировать. В силу своей универсальности ЛЕГО-конструктор является наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников. Основой образовательной деятельности с использованием ЛЕГО - технологии является игра – ведущий вид детской деятельности. ЛЕГО позволяет учиться играя и обучаться в игре.

В процессе конструирования дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе. ЛЕГО-технология объединяет элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников. Дети с удовольствием рассказывают о своих постройках, проговаривают последовательность своих действий, оценивают ту или иную конструктивную ситуацию. Они выполняют задания, требующие активизации мыслительной деятельности, например, достроить постройку по заданному признаку или условиям («Заполни пространство», «Оживи свою модель» и другие). Речевые ситуации, возникающие в процессе создания построек и игр с ними, способствуют расширению словарного запаса, развитию диалогической и монологической речи, которая служит одним из важнейших средств активной деятельности человека, а для будущего школьника является залогом успешного обучения в школе. Решаются многие задачи обучения: развиваются коммуникативные навыки, совершенствуется умение обобщать и делать выводы. Занятия ЛЕГО конструктором формируют у детей творческо-конструктивные способности и познавательную активность посредством образовательных конструкторов и роботехники.

Во время работы по программе дети получают  научно-познавательные знания, умение работать с партнёром, что предусмотрено ФГОС.

Программа направлена на развитие личности, его неповторимую индивидуальность, интересе к психологическим особенностям периода детского развития с учётом таких характеристик как активность, самостоятельность, произвольность, эмоциональная устойчивость, творчество, с учётом психолого-педагогических   особенностей детского дошкольного возраста. В ней систематизированы средства и методы развития ребёнка.

**Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.**

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

**Цель программы:**

Создание благоприятных условий для развития у младших дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования.

**Задачи:**

 На занятиях по LEGO-конструированию ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач:

* развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
* обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
* формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
* совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
* развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

**Отличительные особенности программы:**

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

**Возраст детей:**

Программа обучения рассчитана на детей старшего дошкольного возраста – 4 – 5 лет.

**Структура непосредственной образовательной деятельности (НОД):**

**Первая часть занятия** – это упражнение на развитие логического мышления (длительность – 10 минут).

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

* Совершенствование навыков классификации.
* Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
* Активизация памяти и внимания.
* Ознакомление с множествами и принципами симметрии.
* Развитие комбинаторных способностей.
* Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

**Вторая часть** – собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

* Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
* Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
* Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
* Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.
* Развитие речи и коммуникативных способностей.

**Третья часть** – обыгрывание построек, выставка работ.

Средняя группа – 29 занятий в год, по 20 минут.

Занятия проводятся с детьми по подгруппам (10 – 15 человек), во второй половине дня.

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

* Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.
* Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
* Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
* Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

**Дети будут иметь представления:**

* о деталях LEGO-конструктора и способах их соединений;
* об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
* о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
* о связи между формой конструкции и ее функциями.

**Формы подведения итогов и способы проверки реализации программы:**

* Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;
* Выставки по LEGO-конструированию;
* Конкурсы, соревнования, фестивали.

**К концу обучения:**

* у детей развиты крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
* у ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
* ребенок овладел умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;
* ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
* ребенок овладел умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;
* ребенок овладел приемами индивидуального и совместного конструирования;
* знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов.
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, организовывать совместную деятельность.

**Содержание педагогического процесса:**

Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость. Но LEGO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с LEGO-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр малыши учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из LEGO–конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

Для обучения детей LEGO-конструированию использую разнообразные.

**Методы и приемы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Приёмы** |
| Наглядный | Рассматривание на занятиях готовых п*о*строек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе. |
| Информационно-рецептивный | Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка. |
| Репродуктивный | Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу) |
| Практический | Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы. |
| Словесный | Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей. |
| Проблемный | Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование. |
| Игровой | Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета. |
| Частично-поисковый | Решение проблемных задач с помощью педагога. |

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

**Учебно-тематический план.**

**средняя группа (4 – 5 лет):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Количество занятий** |
| Знакомство с конструктором. Узоры. | 2 |
| Конструирование по замыслу. | 6 |
| Башня. | 1 |
| Мостик. | 1 |
| Красивые рыбки. | 1 |
| Гусёнок. | 1 |
| Улитка. | 1 |
| Большие и маленькие пирамидки. | 1 |
| Ворота для заборчика. | 1 |
| Лесной домик. | 1 |
| Мебель. | 1 |
| Загон для домашних животных. | 1 |
| Грузовичок. | 1 |
| Мельница. | 1 |
| Светофор. | 1 |
| Робот. | 1 |
| Слон. | 1 |
| Обезьяна. | 1 |
| Корабль. | 1 |
| Поезд. | 1 |
| Ракета. | 1 |
| Космонавты. | 1 |
| Самолет. | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **№** | **Тема** | **Практика** | **Кол-во часов** |
|  | 1 | Знакомство с конструктором. Узоры. | Составление узора по собственному замыслу | 2 |
|  | 2 | Конструирование по замыслу. | Конструирование моделей по замыслу | 6 |
|  | 3 | Башня. | Конструирование моделей башен | 1 |
|  | 4 | Мостик. | Конструирование моделей мостиков | 1 |
|  | 5 | Красивые рыбки. | Конструирование моделей рыбок | 1 |
|  | 6 | Гусёнок. | Конструирование моделей гусят | 1 |
|  | 7 | Улитка. | Конструирование моделей улиток | 1 |
|  | 8 | Большие и маленькие пирамидки. | Конструирование моделей пирамидок | 1 |
|  | 9 | Ворота для заборчика. | Конструирование моделей ворот | 1 |
|  | 10 | Лесной домик. | Конструирование моделей домиков | 1 |
|  | 11 | Мебель. | Конструирование моделей мебели | 1 |
|  | 12 | Загон для домашних животных. | Конструирование моделей загонов | 1 |
|  | 13 | Грузовичок. | Конструирование моделей грузовиков | 1 |
|  | 14 | Мельница. | Конструирование моделей мельниц | 1 |
|  | 15 | Светофор. | Конструирование моделей светофоров | 1 |
|  | 16 | Робот. | Конструирование моделей роботов | 1 |
|  | 17 | Слон. | Конструирование моделей слонов | 1 |
|  | 18 | Обезьяна. | Конструирование моделей обезьян | 1 |
|  | 19 | Корабль. | Конструирование моделей кораблей | 1 |
|  | 20 | Поезд. | Конструирование моделей поездов | 1 |
|  | 21 | Ракета. | Конструирование моделей ракет | 1 |
|  | 22 | Космонавты. | Конструирование моделей космонавтов | 1 |
|  | 23 | Самолет. | Конструирование моделей самолетов | 1 |

**Содержание программы.**

|  |
| --- |
| **Средняя группа 4-5 лет** |
| 1.Формирование интереса к конструктивной деятельности.  2.Закреплять знания детей о деталях LEGO-конструктора, называть их.  3.Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, фотографий как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части предмета и определять их форму.  4. Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал.  5.Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать.  6.Продолжать учить работать в коллективе, сооружать коллективные постройки.  7. Продолжить знакомство детей с архитектурой и работой архитекторов.  8.Учить сооружать постройку по замыслу.  9. Учить сооружать постройки по фотографии, схеме.  10. Продолжать учить сооружать постройки по заданным условиям сложные и разнообразные постройки с архитектурными подробностями.  11.Учить устанавливать зависимость между формой предмета и его назначением.  12.Закреплять знания детей о понятии алгоритм, ритм, ритмический рисунок.  13. Продолжать учить детей работать в паре.  14.Продолжать учить детей размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.  15.Продолжать учить детей передавать характерные черты сказочных героев средствами LEGO- конструктора.  16.Учить мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей.  17. Учить создавать движущиеся конструкции, находить простые технические решения.  18. Продолжать учить детей разнообразным вариантам скрепления LEGO-элементов между собой.  19.Продолжать учить рассказывать о своей постройке.  20. Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре. |

**Средняя группа:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| Знакомство с конструктором. Узоры. | Закрепить ранее полученные ранее навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Конструирование по замыслу. | Закреплять навыки, полученные в младшей группе, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Башня. | Уточнять и закреплять знания, полученные в младшей группе, и приемы построек снизу вверх. Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Мостик. | Учить строить мостик, точно соединять строительные детали, накладывая их друг на друга. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Красивые рыбки. | Уточнять и расширять представления о рыбах. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Учить строить морских обитателей. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Гусёнок. | Уточнять и закреплять знания о домашних птицах. Учить строить из конструкторов гусей. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Улитка. | Учить строить улитку. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление, внимание. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Большие и маленькие пирамидки. | Учить строить разные пирамидки. Развивать внимание, мелку моторику рук. Учить бережно относиться к конструктору. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Ворота для заборчика. | Учить строить ворота для заборчика. Аккуратно и крепко скреплять детали лего-конструктора. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Лесной домик. | Учить строить дом. Распределять детали лего-конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Мебель. | Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Загон для домашних животных. | Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику рук. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Грузовичок. | Учить строить различные машины, используя детали лего-конструктора. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Мельница. | Учить строить мельницу. Развивать воображение, фантазию. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Светофор. | Рассказать о светофоре. Закреплять навыки конструирования. Продолжать учить правилам дорожного движения. Строить проезжую часть и надземный переход. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Робот. | Познакомить с игрушкой робот. Учить строить из лего-конструктора. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Слон. | Учить строить слона. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Обезьяна. | Учить строить обезьяну. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Корабль. | Дать обобщенное представление о кораблях. Закреплять имеющиеся навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Поезд. | Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными частями поезда. Развивать фантазию, воображение. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |
| Самолет. | Учить строить самолет, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество. | Набор деталей конструктора «Лего» (средние и большие), набор деталей деревянных конструктора «Томик», набор деталей конструктора «Строитель» (деревянный и пластмассовый). |

**Диагностика уровня знаний и умений по LEGO-конструированию у детей 4 -5 лет.**

**Мониторинг детского развития** проводится два раза в год (сентябрь, май). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребёнка.                Также выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала личности. Мониторинг включает в себя  степень сформированности игровых, коммуникативных и конструктивных навыков и умений. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, организации игровых ситуаций.

**Уровни развития:**

Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Средний: может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь, присутствуют неточности.

Низкий: не может без помощи воспитателя выбрать необходимую деталь.

**Умение проектировать по образцу:**

Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Средний: может самостоятельно, исправляя ошибки, в среднем темпе проектировать по образцу, иногда с помощью воспитателя.

Низкий: не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем воспитателя.

**Умение конструировать по теме:**

Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по теме.

Средний: может конструировать  по теме в медленном темпе ,исправляя ошибки под руководством воспитателя.

Низкий: не может понять последовательность действий при проектировании  по теме, может конструировать по теме только под контролем воспитателя.

**Творческое конструирование:**

Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по творческому замыслу.

Средний: может конструировать  по теме в медленном темпе ,исправляя ошибки под руководством воспитателя.

Низкий: не умеет проявлять творчество при конструировании, может конструировать только под контролем воспитателя.

**Критерии оценки овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями.**

0 балл-развитие ребенка ниже достаточного;

1 балл-развитие ребёнка на достаточном уровне;

2 балла – развитие ребёнка выше достаточного уровня. Подсчитывается среднеарифметическое значение, которое будет являться итоговым показателем уровня развития ребёнка.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Умение анализировать предмет, выделять хар-е особ-ти основных частей | Умение подбирать нужные детали | Умение строить модели по образцу | Умение строить модели по условию | Умение строить модели по творческому замыслу | Умение создавать свою историю |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Список литературы:**

1. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
2. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2016.
3. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М. «Просвещение», 1990.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. – М. «мозаика-Синтез», 2017.