*МБДОУ "Детский сад № 10" с. Коровий Ручей*

**"Такая разная весна"**

***Интегрированная НОД в детском саду для детей подготовительной группы.***

**Выполнили:** музыкальный руководитель первой квалификационной категории Чуркина Ирина Леонидовна, воспитатель первой квалификационной категории Дуркина Людмила Васильевна.

**Интеграция образовательных областей:** "Художественно-эстетическое развитие","Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Физическое развитие".

**Цель:** Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Выражать свое отношение через словесную характеристику, пластику явления природы и произведений искусства.

**Задачи.**

**Развивающие:**

- развитие способности детей к построению ассоциативных аналогий между образами действительности и звуковыми, пластическими, художественными образами, способность увидеть и почувствовать красоту весенней природы через звук, цвет, пластику.

- развитие музыкальности детей, способность эмоционально воспринимать музыку; формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни;

- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;

- совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;

- продолжать формировать навык дорисовывания рисунка педагога до нужного образа.

**Образовательные:**

- продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: выразительные средства; профессиями (дирижер, композитор, художник);

- продолжать знакомить с музыкальным наследием композиторов П. И. Чайковского и А. Вивальди;

- закреплять знания детей о жанрах живописи - пейзаже, портрете, натюрморте;

- учить подбирать цветовую гамму красок, соответствующую весенней тематике.

**Воспитательные:**

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус;

- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, 3 мольберта, заготовки пейзажа, портрета и натюрморта, стол, ёмкость со снегом, 2-3 полотенца, палочки, пазлы, мини-карточки с тремя жанрами живописи, цветы искусственные, «волшебный цветок», медали «Ценитель прекрасного».

**Ход НОД:**

*Ведущий заходит вобразе Весны.*

**Слайд 1.**

- (***Музыкальное приветствие***). Я рада приветствовать вас в музыкальной гостиной. Сегодня мы собрались, чтобы полюбоваться красавицей весной, ее образами и явлениями. Давайте поприветствуем друг друга солнечной песенкой!

***Валеологическая песня «Доброе утро»****.*

**Слайд 2.**

Ведущий предлагает изобразить жестами (стать артистами) песенку про весну, где будет присутствовать (на выбор) солнышко, воробьи, подснежники, ручейки. Спрашивает, как могли бы ребята изобразить данных героев. (Предложения детей).

***Песня «Мы запели песенку»*** (Сл. Л. Мироновой, муз. Р. Рустамова).

- А сейчас я предлагаю послушать весенние стихи и определить их настроение и цвет.

**ВЕСНА** (***Ирина Токмакова)***

К нам весна шагает  
Быстрыми шагами,  
И сугробы тают под её ногами.  
Чёрные проталины  
На полях видны.  
Видно очень тёплые ноги у весны.

**ЛАСТОЧКА** (**Борис Заходер)**

Улетела Ласточка  
За тридевять земель…  
Возвращайся, Ласточка!  
На дворе апрель.  
Возвращайся, Ласточка!  
Только не одна:  
Пусть с тобою, Ласточка,  
Прилетит Весна!

**- Вот какие чудесные стихотворения мы услышали. А написала его замечательные поэты Ирина Токмакова и Борис Заходер.**

**- Я предлагаю провести маленький опыт, связанный с весенними явлениями.**

***"Опыт со снегом"* *(потрогать, понюхать, послушать, сделать лужу на ладошке, сделать капель).***

**- Красоту весенней природы мы можем увидеть не только в стихах, но и в музыке. Композитор П. И. Чайковский написал замечательный цикл муз. произведений «Времена года». И сейчас мы послушаем музыку из этого цикла, произведение, которое называется «Подснежник».**

**Звучит *«Подснежник» П. И. Чайковского*.**

**Слайд 3.**

***(Можно прочитать на фоне музыки стихотворение:***

**ВЕСНА *Аполлон Майков***

Голубенький, чистый  
Подснежник-цветок!  
А подле сквозистый,  
Последний снежок...

Последние слезы  
О горе былом  
И первые грезы  
О счастье ином.)

**Слайд 4.**

**(Кто такой композитор? Какой характер, динамика, темп, инструменты, какой оркестр исполняет? (Симфония - созвучие) Слайд 5. Какой инструмент солирует? Слайд 6.)**

**- А сейчас прозвучит отрывок из произведения А. Вивальди "Весна". Обратите внимание, изменился ли характер музыки?**

**Слайд 7.**

***(Слушаем отрывок из 2 части, ответы детей)***

**- А теперь мы все превратимся в дирижеров (кто такой дирижер?) и исполним весенний танец.**

**Слайд 8.**

***Музыкально - ритмическая* *композиция с султанчиками или дирижерскими палочками. А. Вивальди «Весна» 1 часть* *(развитие динамического слуха, танцевального творчества).***

**- Вы прослушали две музыкальные композиции, стихи и почувствовали, что весна бывает разная. (Какая?)**

**- Но любое время года по-своему прекрасно, самое главное - уметь ему радоваться! Давайте устроим в честь весны настоящий праздник. Будем играть, рисовать, петь и танцевать. Ведь здесь собрались настоящие знатоки и ценители искусства, творческие и талантливые дети.**

**- Художница - весна играет разными цветами. Я предлагаю вам на время стать художниками и изобразить весенний пейзаж. А кто пойдет к мольбертам, мы сейчас узнаем. (Предлагает детям выбрать по одной карточке и определить, у кого из них изображен пейзаж)**

**(*Двое детей у мольбертов рисуют весенний пейзаж с помощью воспитателя*)**

**- Пока наши художники заняты рисованием, мы немного поиграем.**

***"Собери весенний пейзаж из пазлов"(выполняют те воспитанники, у кого на руках карточки с пазлами)***

**- Весенней красотой восхищаются и воплощают в прекрасные картины замечательные художники.**

**Слайды 9, 10, 11 *с репродукциями "весенних" картин и фамилиями художников.***

**Алексей Саврасов "Грачи прилетели",**

**Иссак Левитан "Март",**

**Исаак Левитан "Весна. Большая вода"**

**- Какие преобладают цвета на этих картинах? Какое на картинах настроение?**

**- А теперь я предлагаю отгадать *весенние загадки*.**

**Слайд 12.**

Не пешеход, а идёт.  
Мокнут люди у ворот.  
Ловит дворник его в кадку.  
Очень трудная загадка? **(Слайд 13. Дождь.)**

**Слайд 14.**

Первым вылез из землицы  
На проталинке.  
Он мороза не боится,  
Хоть и маленький. **(Слайд 15. Подснежник.)**

**Слайд 16.**

Я раскрываю почки в зеленые листочки.  
Деревья одеваю, посевы поливаю,  
Движения полна, зовут меня … **(Слайд 17. Весна.)**

**Слайд 18.**

Здесь на ветке чей-то дом,  
Ни дверей в нем, ни окон,  
Но птенцам там жить тепло.  
Дом такой зовут ... **(Слайд 19. Гнездо).**

**- Понравились вам весенние загадки? Я предлагаю вам насладиться запахами весны и сделать друг другу полезный массаж с весенними явлениями.**

***Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы» (по системе Стрельниковой), «Ах, хорошо!»***

***Массаж спины " Дождь"***

|  |  |
| --- | --- |
| **Дождь, дождь целый день**  **Барабанит в стекла.**  **Вся земля, вся земля**  **От воды промокла.** | **Дети похлопывают по спине ладонями.** |
| **Воет, воет за окном**  **Недовольный ветер,**  **Хочет двери он сорвать**  **Со скрипучих петель.** | **Растирают кулакам спину круговыми движениями.** |
| **Ветер, ветер, не стучи**  **В запертые сени!**  **Пусть горят у нас в печи**  **Жаркие поленья!** | **Постукивают по спне кулаками.** |
| **Руки тянутся к теплу,**  **Стекла запотели,**  **На стене и на полу**  **Заплясали тени.** | **Поглаживают спину ладонями.** |

**- Ребята, посмотрите какие картины нарисовал наши юные художники. Перед нами весенние пейзажи. А теперь я хочу вам задать еще один вопрос. Как называют картину, на которой изображен человек?**

**Слайд 20.**

**(Портрет). - Правильно, портрет. А сейчас давайте представим, что весна - это красивая молодая девушка в весеннем наряде, и нарисуем ее портрет.**

***(Два ребенка с карточками - портретами выходят к мольберту и рисуют портрет весны с помощью воспитателя).***

- А пока наши юные художники заняты рисованием, мы с вами поиграем.

***Эстафеты:***

1. ***Весенняя поляна*** (выложить цветами «клумбу» - обруч).

2. ***Не намочи ноги*** (оббежать лужи, не наступив на них).

***Юные художники демонстрируют свои работы.***

**- Ребята, я считаю, что наши художники замечательно выполнили свое задание. Посмотрите, какие красивые портреты весны получились у них.**

**Предлагаю для наших весенних красавиц составить красивый весенний натюрморт.**

**Слайд 22.**

***Дети выполняют задание "Натюрморт для Весны".***

**Слайд 21.**

**- Налетел вдруг ветерок -**

**Шаловливый паренек.**

**Цветочки в небо он поднял**

**И с ними вальс затанцевал.**

**- Предлагаюи нам закружиться в весеннем вальсе!**

***"Танец с цветами" под музыку П.И. Чайковского "Вальс цветов" из балета "Щелкунчик"***

**- Посмотрите, какие замечательные натюрморты нарисовали наши художники. Они очень точно передают весеннее настроение.**

**Рефлексия:**

**- В каких жанрах мы сегодня рисовали весенние картины?**

**- Какая звучала музыка по характеру и настроению?**

**- Какое настроение вы услышали в стихах?**

**- Что вам больше всего запомнилось?**

**- Вот этот *цветочек - волшебный*. Мы будем передавать его по кругу, а он поможет вам описать весну.**

***Дети передают друг другу цветок, называя эпитеты к слову "весна" (солнечная, радостная, спокойная, дождливая, нежная, звонкая и т. д.)***

**- Понравилось ли вам, друзья мои, такое весеннее путешествие? Если "да", поднимите солнышко, если "нет" - тучку.**

**Слайд 23.**

**- Вот и подошла к концу наша встреча в музыкальной гостиной. А в память о ней мы вам дарим *медали со званием "Ценитель прекрасного"*. Приглашаем вас еще раз полюбоваться картинами разных жанров, представленными здесь (картины развешиваются на веревочке на прищепки). Вы можете забрать их в группу и организовать настоящую весеннюю выставку для своих друзей.**

***Звучит музыка А. Вивальди из цикла "Времена года" "Весна".***

**Сценарный ход.**

**1. Приветствие, Валеологическая песня «Доброе утро».**

**2. Песня «Мы запели песенку»**

**3. ВЕСНА (Ирина Токмакова)**

**ЛАСТОЧКА (Борис Заходер)**

**4. "Опыт со снегом"**

**5. «Подснежник» П. И. Чайковского.**

**ВЕСНА Аполлон Майков**

**6. Кто такой композитор?... А. Вивальди «Весна» 1 часть**

**7. Настоящие знатоки и ценители искусства**

**8. Весенний пейзаж**

**9. "Собери весенний пейзаж из пазлов"**

**10. "Весенние" картин**

**11. Весенние загадки**

**12. Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы» (по системе Стрельниковой) «Ах, хорошо!»**

**13. Массаж спины " Дождь"**

**14. Портрет весны**

**15. Эстафеты:**

***1. Весенняя поляна***

***2. Не намочи ноги***

**16. "Натюрморт для Весны"**

**17. *Налетел вдруг ветерок***

**"Танец с цветами"**

**18. Рефлексия**

**19. Цветочек - волшебный**

**20. Понравилось ли...**

**21. Медали со званием "Ценитель красоты"**

**Список используемой литературы:**

1. Анисимова М. В. Музыка здоровья: Программа музыкального здоровьесберегающего развития дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 128 с.

2. Арсеневская О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. - Волгоград, 2009. - 204 с.

3. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М., 2015. - 368 с.