**Конспект занятия в старшей группе**

**«Мастера – золотые руки»**

**Цель:** Воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству.

**Ход занятия:** Во все времена ценили людей умелых и трудолюбивых, недаром говорили на Руси «Человек трудом красен». Дети помогали взрослым, были хорошими помощниками. Взрослые люди говорили про них так: «Маленький, да удаленький».

- Ребята, а вы любите трудиться? А какие пословицы и поговорки о труде вы знаете?

Скучен день до вечере коли делать нечего.

Судят не по словам, а по делам.

Сделал дело, гуляй смело.

Делу время, потехе час.

Любишь кататься, люби и саночки возить.

Народ всегда с уважением относился к тому, кто много трудится. В русских сказках, песнях, поговорках высмеиваются белоручки и лентяи, а прославляются люди ловкие, умелые, трудолюбивые. Уважение и любовь и любовь к труду русский народ выразил не только в песнях, но и в играх.

*Подвижная игра по выбору детей*

Доброй славой пользовались в народе хорошие умельцы. Про мастера, который никакой работы не боится, говорили: «Мастер - золотые руки». А любуясь выполненной работой, говорили: « Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастера», «Красна птица опереньем, а человек – рукодельем».

Послушайте интересную старую сказку.

Жила-была в одном селе девушка по имени Марья. И такая Марьюшка была мастерица: и шить, и вышивать, и игрушки лепить, а посуду узорами разными расписывать умела – залюбуешься. И прозвали ее за это Марья – искусница. Прослышал о Марье Кощей Бессмертный и решил ее заполучить в свое Кощеево царство. Налетел, схватил ее и понес. А Марья-искусница превратилась в красивую жар-птицу и стала ронять на землю разноцветные перышки, на память о себе. Куда падало красивое перышко, там и появлялись новые мастера и мастерицы, умелые руки которых делали замечательные изделия, прославившиеся на весь мир.

Одно перышко упало в село Дымково. А вы, ребята, знаете, что делали дымковские мастера? (игрушки из глины).

Другое перышко упало в тульской деревне Филимоново. Радостно стало жить в этой деревне. Отчего стало веселее в Филимоново? (стали делать игрушки из глины, свистульки)

Третье перышко упало в городе Городец. Кто знает, чем прославились городецкие мастера? (они расписывали деревянные изделия: прялки, посуду, мебель)

А еще одно перышко упало в подмосковной деревушке под названием Гжель. И появились там мастера на все руки. Чем же так знамениты гжельские мастера? Что они делали? (посуду)

Но вот беда! Налетел ураган страшной силы, разметал, перевернул, перепутал все изделия народных мастеров. Давайте поможем расставить все по своим местам.

*Дидактическая игра «Каждое изделие в свой город» -* дети расставляют изделие по названию города) . Молодцы ребята! Вот сколько вы знаете о народных промыслах. А сможете рассказать как вы догадались, что это гжельское изделие, а это – из села Филимоново? ( Дети рассказывают, по каким характерным особенностям они отличают одно изделие от другого, отмечают цвет, форму, способы художественной выразительности, материал, технику изготовления и т.п.).

После окончания занятия педагог приглашает детей на *русскую народную игру «Ручеек»*.