**Расширения словарного запаса детей среднего дошкольного возраста посредством художественной литературы**

**Разработали воспитатели:** Назипова Гульназ Ильнуровна

Назипова Гульгена Ильнуровна

**Аннотация**: Предоставленная работа направлена на изучение в области расширения активного и пассивного словаря среднего дошкольного возраста. Уровень развития речи определяется от качества и количества словарного запаса .Одним из основных направлений речевого развития дошкольников является формирование и расширение словаря. Данная тема является предметом исследований на протяжении многих десятилетий.

Ключевые слова: Развитие речи, словарь ребёнка, художественная литература, сказки, дошкольный возраст.

Богатая развитая речь является хорошим источником для общения и развития и дошкольного возраста. Необходимым условием для развития коммуникативных умений является пополнение словарного запаса детей дошкольного возраста. На сегодняшний день Проблема расширения активного и пассивного словарного запаса занимает важное место в развитии речи. Данная тема является актуальной, так как современная поколение больше времени уделяет на гаджеты и компьютерным играм, а художественная литература остается во втором плане. Многие родители позволяют своим детям пользоваться смартфонами, и у детей пропадают интерес к книгам. Надо правильно распределять время на гаджеты чтобы осталось время на художественную литературу.

Полноценному общению ребенка со сверстниками и общему развитию дошкольника, мешает Бедность словаря. Богато развитая речь способствует активизация словаря и является высоким показателем умственного развития.Один из важных факторов подготовки к школьному этапу является своевременное пополнение словаря.

Средний возраст является как переходный возраст когда ребенок и не большой и не мальнький. В этом этапе у ребёнка происходят сильные изменения во всём психическом развитии. Ребенок начинает позновательно относиться к окружающему миру, развивается восприятие, наглядное мышление, появляются зачатки логического мышления.

По мнению М.М. Алексеевой, расширения словаря детей – это длительный процесс количественного накопления слов, освоения их значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения [3, с. 89].

Художественная литература открывает и объясняет мир ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Огромная роль художественной литературы – это развитие мышления и воображения детей. Через сказки у ребенка обогащается эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Художественная литература дает ребенку эститеческое восприятие , способствует умственному развитию.

К 4-5 годпам у ребенка улучшается произношение звуков и дикция.Дети становяться активнее блягодаря речи. Они начинают имитировать голоса зверей, с эмоциями выделяют речь тех или иных персонажей. С интересом берет на себя роль разных героев. Через художественной литературы расширяется грамматическая основа речи. К четерым годам начинается новый уровень:

- начинает высказывать простейшие суждения о предметах и явлениях окружающей его действительности,

- устанавливать зависимость между ними,

-делать умозаключения.

Словарная работа занимает серьезное место в обучении речи:

-расширение словаря,

-уточнение значений слов,

-активизация пассивного словарного запаса.

При работе с детьми надо помнить что ведущим видом деятельности детей являеться игра, надо реализовывать игровые формы:

-игровые упражнения с лексическим материалом,

- дидактические игры,

-побуждающие детей думать,

- логически рассуждать,

- искать пути решения задач.

В работе с детьми дошкольного возраста необходимо соблюдать ряд условий:

1) произведения выбирать с учетом доступности и в соответствии с тематическим планированием;

2) подбирать иллюстрации и картинки к произведениям;

3) организовывать драматизации, инсценировки;

4) проводить словарную работу;

5) адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю, с учетом уровня речевого развития ребенка;

6) предлагать детям отвечать на вопросы и т.д.

Мы предлогаем вам список сказок:

Сестрица Аленушка и братец Иванушка (А.Н. Толстой)

Жихарка (И. Михалков)

Украинские сказки для детей средней группы

Кологок (с. Могилевский)

3 поросенка (С. Михалков)

Сказки русских писателей

Журавль и цапля (В. Даль)

Чудесные лапоточки (Н. Колпакова)

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

В. Бианки «Первая охота. Подкидыш»

Л. Воронкова «Как Алена разбила зеркало»

Сказки разных народов мира для средней группы

Ш. Перро «Красная шапочка» ( А. Введенский)

Бр. Гримм «Заяц и еж»

Э. Байтон «Знаменитый утенок Тим»

В заключении хотим сказать, расширение и активизацию словаря необходимо начинать с самого раннего возраста ребенка. А в дальнейшем нужно еще более усовершенствовать его и увеличивать. Только у ребенка, обладающего богатым словарным запасом, может сформироваться правильная грамотная речь [26].

**Список литературы:**

1. Воронкова Н. В. Роль сказкотерапии в формировании эмоциональной сферы дошкольников / Н. В. Воронкова, Т. И. Силина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2022. – № 9 (36). – С. 33-35.

2. Ворошнина Л. В. Развитие речи и общения детей дошкольного возраста в 2 ч. Часть 1. Младшая и средняя группы: практ. пособие для академического бакалавриата / Л. В. Ворошнина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2022. – 396 с.

3. Гришкина Н. В. Особенности развития активного словаря у детей среднего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения / Н. В. Гришкина// Молодой ученый. – 2022. – № 13 (408). – С. 105-107.