Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа №2 им. Е.В.Камышева»

**Урок-отчет по краеведению**

**(заключительный этап работы над проектом**

 **«Живые страницы родного города»)**

 Учитель-логопед

 Краснова Елена Петровна

2019 г

**Оборудование**: индивидуальные словарики «Смоленщина моя», карточки с маршрутными листами №1, №2, №3, проектор, компьютер, памятки «Умею читать выразительно», цветные карандаши**.**

**Цель урока:** пополнить и систематизировать свои знания краеведческого характера; учиться выразительно читать стихотворение; обогащать словарный запас.

**Задачи урока**

***Обучающие:***

- Знакомство детей с творчеством Н. Рыленкова, формирование умения выразительного и смыслового чтения стихотворений.

- Формирование учебно-информационных умений (умения работать со стихотворным текстом ,находить главное, существенное). ***Развивающие:***

- Развитие художественного и эстетического вкуса, на основе знакомства с различными произведениями искусства.

-Развитие коммуникативных навыков (умения общаться, взаимодействовать друг с другом).

***Воспитательные:***

-Воспитание интереса к историческому прошлому своей родины, смыслового различия творческих произведений.

- Расширение коммуникативных способностей детей.

Проведена **предварительная работа** в творческих группах учащихся по различным направлениям краеведческого характера: «Юные краеведы»,

«Юные энциклопедисты», «Юные гагаринцы», «Юные этнографы».

**Сценарный план урока**

**I. Стадия вызова**

**Р1А** - Отгадайте ребус (Родина)

-Как вы понимаете значение этого слова?

-В словаре Ожегова дается такое толкование…

-Запишите на доске это слово (Родина, родина)

-Объясните, кто из учеников прав.

-Если речь идет о стране, то пишем с заглавной буквы, а если о малой **родине**, о родной стороне, то с маленькой. Например, Россия - моя **Родина**. Моя **родина** - Смоленский край.

**II. Повторение по теме (прием «Кластер»)**

**-** Давайте соединим и посмотрим итоговую презентацию по отчётам творческих групп. Вспомним основные факты, сопоставим их с записями в краеведческих словариках (просмотр презентаций-отчётов творческих групп).

-Составим «карту памяти» используя ключевые понятия из словариков

**III. Стадия мобилизации**

***1. Работа в парах.***

-Перед вами маршрутные листки №1-запишите, предположительно, какие слова мог использовать автор в данном произведении (прием «Мозговая атака»)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Слова-предметы | Слова-признаки | Слова-действия |
|  |  |  |

***2. Первичное прослушивание*** произведения Н. Рыленкова «Всегда задумчива, скромна…»

***3. Прием «Вопрос-прогнозирование»***

-Встаньте те, у кого нашлось хотя бы одно совпадение; 2 и более-?

-Можно ли, не зная, что поэт является нашим земляком, узнать об этом, прочитав произведение? (Да, Смоленщина)

-Объясните разницу в смысловом значении слов *Смоленск* и *Смоленщина*?

***4. Самостоятельная работа с текстом.***

-Возьмите маршрутный лист №2. Почему текст стихотворения напечатан на голубом листке? (Цвет преданности, стойкости)

-Прочитайте и выпишите в таблицу маршрутного листа №1 по 2-3 части речи встречающиеся в тексте:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Слова-предметы** | **Слова-признаки** | **Слова-действия** |
| сторона | родная | шумит |
| Смоленщина | задумчива | рос |
| просторах | скромна | лелеял |
| сил | обожжена | оживал |

***5. Анализ стихотворения***.

**Релакспауза:**

Николая Рыленков- незаурядный, выдающийся русский поэт. Но среди наших земляков-смолян есть известнейший композитор, которого называют «Пушкин в музыке» - кто это? (М. Глинка)

-Тема любви и преданности к родине пронизана через все его творчество. Сейчас послушайте отрывок из вариаций на русскую песню "Среди долины ровныя". Опустите головы, согните руки в локтях, закройте глаза ладошками и, постарайтесь, вслушаться в музыку, пусть она вам напомнит красоту и мощь нашей природы, необъятность Родины.

***6. Прием «Музыкальная интерпретация»***

-Итак мы перенеслись в мир музыки. При помощи каких танцев можно передать настроение стихотворных строк?

Первое четверостишье- ВАЛЬС

Второе четверостишье-МАРШ

Третье четверостишье- ПОЛЬКА

Четвертое четверостишье- ВАЛЬС

***7. Прием «Цветовая интерпретация»***

-Поэзия Рылеева настолько мелодична, красочна, что стихи его невольно складываются в красочные картины, созвучные красоте и разнообразию окружающей нас природы.

-Переложим стихи на цветовой спектр. Маршрутный лист №3. К каждому четверостишью написаны слова- подсказки, закрасьте их соответствующим цветом:

Скромна (белый)

Обожжена (красный)

Зелена (зелёный)

Мечты (синий)

-Мы получили спектровый (цветовой) план произведения.

**IV. Рефлексия**

**-** Назовите именинника на нашем уроке (г. Смоленск).

- Внушительная дата, прошедшая через века… Давайте в честь знаменательной даты преподнесём литературный подарок в виде «синквейна» (учащиеся знакомы с особенностями его построения: это стихотворение, состоящее из пяти строк.

*Например:*

1) Смоленск

2) красивый город

3) растёт, развивается, расцветает

4) Родиной гордиться – всегда пригодится

5) Моя родина

**V. Подведение итогов работы**

Мы с вами провели глубокую работу по изучению исторического прошлого своего края и нашего областного центра г. Смоленска.

Вы показали хорошие результаты своей совместной деятельности. Встаньте те, кто считает свою работу на уроке «отличной», «хорошей», «удовлетворительной», недостаточной для оценивания. (Выборочный анализ и прогнозирование на перспективу)

**V. Задание на дом**

Меняются времена, эпохи, люди, но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине, самосовершенствованию... Самое большое счастье для человека –быть востребованной личностью… И только творческий подход и трудолюбие будут верными соратниками.

(В качестве домашнего задания вам предлагается задание соответствующее ***приёму «Круги по воде»)***

***-*** Придумайте на каждую букву основополагающего понятия «СМОЛЕНСК» слова, относящиеся, либо как-то связанные по тематике. Например:

**С** – смол (ь;а)

**М** – моя родина

**О** – очень красив

**Л** – люблю

**Е** – еловые леса

**Н** – народ

**С** – старинный

**К** – край

**VI.Заключение**

Память людей связана с тем местом, где они родились, где прошло их детство, где они научились понимать жизнь. Это могучая сила! Она влечет птиц из дальних стран к месту, где они родились, она всю жизнь согревает человеческое сердце, делает его счастливым или несчастным, если человек почему-то потерял Родину.
Мы любим Родину. А любить Родину – значит жить с ней одной жизнью; знать, чтить и помнить её историю, стремиться сделать её богаче и счастливее в будущем… Смоленск, пусть бег реки времен

 Не будет властен над тобою.

 И век твой вечно окружен

 Заботой и людской любовью.

**Литература**

* Журнал «Юный краевед» - 2008. - №4.
* Детская энциклопедия в вопросах и ответах «Наша Родина – Россия». – Смоленск: Изд-во «Русич», 2008.
* Памятные места Смоленщины/Культурно-исторический атлас Смоленского края - Смоленск: Изд-во «Русич», 2009.
* Смоленск. Краткая энциклопедия. - Смоленск: Изд-во «ТРАСТ-ИМАКОМ», 1994.