**«Использование инновационных технологий обучения**

**на занятиях хореографии»**

**Николенко Валентина Михайловна,**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение Тазовская школа –интернат (МКОУ ТШИ)**

**ЯНАО Тюменская обл. п. Тазовский,**

**педагог дополнительного образования**

**руководитель хореографического коллектива.**

 Для создания  условий  раскрытия и развития творческого потенциала учеников, формирование у них устойчивой мотивации к занятиям хореографией и достижения ими высокого творческого результата, в своей работе использую инновационные технологии.

 **Цель:** внедрения инновационных технологий - дать детям почувствовать радость труда в учении, пробудить в их сердцах чувство собственного достоинства, решить социальную проблему развития способностей каждого ученика, доведя представления по изучаемой теме до формирования устойчивых понятий и умений.

 **Задачи:** - разбудить активность детей;

- вооружить их оптимальными способами осуществления деятельности;

- подвести эту деятельность к процессу творчества;

- опираться на самостоятельность, активность и общение детей.

В своей работе применяю здоровьесберегающие, групповые, личностно-ориентированные технологии обучения и воспитания, технологии игрового обучения и информационные технологи.

 **Здоровьесберегающие технологии** - это система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья.

«Здоровье - это еще не все, но все без здоровья - ничто», - гласит известный афоризм.

 На занятиях развиваю положительные привычки, навыки гигиены, а именно:

- строго контролирую проветривание учебного кабинета;

- дети всегда опрятные, аккуратно причёсаны, одеты в танцевальную форму;

 Создала и поддерживаю в кабинете уютную обстановку, которая снимает напряжение, создает хорошее настроение;

 Планирую и организую свою работу с учетом приоритетов сохранения и укрепления здоровья детей.

В своей работеприменяю методику развития физических данных партерной гимнастикой, которая позволяет с наименьшими затратами энергии достичь определенных целей:

 - повысить гибкость суставов,

 - улучшить эластичность мышц и связок,

 - нарастить силу мышц,

 - выработать правильную осанку.

 Одним из важнейших направлений партерной гимнастики является стретчинг (гимнастика на растяжение). На занятиях провожу игровой стретчинг. Разработала специальный комплекс упражнений, с учётом возрастныхи индивидуальныхособенностей.

 На занятиях большое внимание уделяю гибкости. Гибкость придаёт мягкость, пластичность, изящество, красоту движения. Хорошая гибкость обеспечивает свободу, быстроту и экономичность движений. Недостаточная гибкость затрудняет координацию движений, так как ограничивает перемещение отдельных звеньев тела. Недостаточная гибкость приводит к нарушениям в осанке, изменениям в походке.

 Уровень развития гибкости также влияет на сохранение равновесия.

Разработаны тесты на развитие гибкости. Провожу мониторинг.

 **Групповые технологии.** Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.

 Можно выделить уровни коллективной деятельности в группе:

- одновременная работа со всей группой;

- работа в парах;

- групповая работа на принципах дифференциации.

 Особенности групповой технологии заключаются в том, что группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого ученика. Состав группы меняю в зависимости от цели деятельности.

 Во время групповой работы выполняю различные функции: контролирую, отвечаю на вопросы, регулирую споры, оказываю помощь.

 Обучения осуществляется путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого. Работа в парах позволяет развивать у детей самостоятельность.

**Личностно-ориентированные технологии обучения ивоспитания *-***  в центре внимания – личность ребенка, который должен реализовать свои возможности. Сюда относятся технологии дифференциации и индивидуализации. Содержание, методы и приемы личностно-ориентированных технологий обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ученика, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности.

Личностно- ориентированная технология предполагает тесное взаимодействие педагога и ребенка, поэтому моя педагогическая деятельность по отношению к детям включает проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему:

-обращаюсь с детьми ласково, с улыбкой,

- стремлюсь установить доверительные отношения, проявляю внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;

- чутко реагирую на инициативу в общении, потребность в моей поддержке;

- слушаю детей внимательно и с уважением;

- вежливо и доброжелательно отвечаю на вопросы и просьбы, обсуждаю проблемы;

- общаюсь не только с группой в целом, но и с каждым ребенком индивидуально.

 Обучение строится на основе активности, самостоятельности, общения детей и на договорной основе: каждый отвечает за результаты своего труда. Главный акцент в обучении ставлю на самостоятельную работу в сочетании с приемами взаимопроверки, взаимопомощи, взаимообучения.

 **Технологии игрового обучения -** занятия с учащимися младшего школьного возраста провожу в форме игры, учитывая психологию данного возраста. Речь идет не только об использовании игры для разрядки и отдыха, а о том, чтобы сделать ее органичным компонентом занятия, средством намеченной цели. Благодаря игровым технологиям индивидуальность ребенка находит выражение в коллективном творчестве. Игры, которые провожу с детьми и на занятиях, пробуждают у детей нравственные чувства, формирующие культуру личности, вырабатывают правила поведения в различных ситуациях. Игра развивает фантазию, воображение ребенка, помогает самореализоваться. Форма занятия через игровые технологии позволяет быстрее добиться запоминания необходимых понятий и знаний.

На занятиях использую различные подвижные игры. Среди них:

- «Чья команда длиннее?» (шпагаты);

- «Живая цепочка» (танцевальные позы и движения).

- «Картина» (придумывают фигуру, и принимают определенную позу).

 В своей работе применяю упражнения на пантомимику.

Профессиональные качества детей, такие как, выворотность, гибкость, растяжка, воспитываются в условиях игры, мышечные ощущения у обучающихся закрепляются, легче усваиваются детьми и не вызывают сложности.

 Основная задача игровой технологии – дать ребенку раскрепоститься, побывать актером, обрести уверенность в себе.

 **Информационные технологии** - В хореографическом искусстве традиционная форма передачи информации от учителя к ученику основана на демонстрации. Объяснение нюансов исполнения того или иного движения невозможно исключительно в описательной форме. Именно поэтому при изучении хореографических дисциплин приобретают актуальность современные электронные технологии визуальной подачи материала.

 Кроме традиционных форм и методов проведения занятий, использую при обучении такие методы, как:

 - методика работы с Интернет – технологиями (путешествие по сети Интернет, посещение танцевальных сайтов, поиск специальной литературы и необходимой информации по хореографии);

- методика использования метода проектов на занятиях хореографии с применением средств Microsoft Office (создание банка данных, электронных таблиц);

- методика использования обучающих видео - программ  (видео-пособие “Азбука классической хореографии” и др.).

Информационные технологии мною используются для обеспечения материально-технического оснащения.

 Деятельность танцевального коллектива предполагает постановку танцев и проведение концертных выступлений воспитанников. Для качественного звучания танцевальных фонограмм, соответствующих современным техническим требованиям использую компьютерные технологии.

Применение компьютера позволяет:

- накапливать и хранить музыкальные файлы;

- менять темп, звуковысотность музыкального произведения;

- производить монтаж, компоновку музыкального произведения;

- хранить фото- и видеоматериалы коллектива;

 - поддерживать контакты с коллегами и осуществлять деловое общение.

 Результатом применения инновационных технологий способствуют гармоничному развитию личности обучающихся, их самоопределению и самореализации, достижению высокого творческого результата.