Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение

Детский сад №2 общеразвивающего вида г. Магнитогорска

***«Мы рисуем музыку»***

Подготовила: музыкальный руководитель 1 категории

Малихова Ксения Валерьевна

Магнитогорск 2021 г.

«Я хочу услышать музыку,

Я хочу увидеть музыку…»

Музыкальное восприятие – сложный, чувственный поэтический процесс, наполненный глубокими внутренними переживаниями. В нём переплетаются сенсорные ощущения музыкальных звуков и красота созвучий, предыдущий опыт и живые ассоциации с происходящим в данный момент, следование за развитием музыкальных образов и яркие ответные реакции на них.

Музыка, как и другие виды искусства, отражает действительность. В опере и балете она характеризует поступки, отношения, переживания героев. В музыке изобразительного характера, которую можно назвать «музыкальной живописью», «рисуются» великолепные картины природы. В повседневной жизни музыка сопровождает человека, выявляет его отношение к окружающему миру, обогащает духовно, помогает трудиться, отдыхать.

Программа воспитания дошкольников по разделу «Слушание музыки» имеет конкретные задачи:

- знакомить детей с художественными, доступными их восприятию образцами современной, классической и народной музыки;

- развивать музыкальную восприимчивость детей, способность эмоционально откликаться на чувства, выраженные в музыке;

- различать музыкальные образы, особенности их развития;

- дать первоначальные сведения о музыке, подводить к запоминанию музыкальных произведений, различению их содержания, характера, средств выразительности, формировать оценочное отношения.

Содержание программы включает в себя три основных элемента:

- ознакомление с музыкальными произведениями, воспитание любви к ним, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

- привитие навыков культуры слушания музыки;

- формирование музыкального вкуса в процессе накопления слуховых впечатлений, первоначальных сведений о музыке.

Для наиболее эффективной организации учебно-воспитательного процесса, а также решения конкретных задач формирования музыкального восприятия детей, необходимо участие и их родителей. Это обусловлено несколькими причинами:

- во-первых, в силу своих возрастных особенностей дети не могут быть абсолютно самостоятельными и им необходима помощь взрослого.

- во-вторых, объединение детей и взрослых особенно важно в ситуации широко распространённого дефицита внутрисемейного общения.

Для обеспечения качества музыкального образования дошкольников и поддержания интереса детей к восприятию музыки я предлагаю им перенести музыку на бумагу.

С помощью взрослого ребенок визуализирует услышанный на занятии музыкальный образ, воплощая в рисунке свои эмоции от прослушанного произведения.



***«Марширующие поросята» муз. П.Берлин***

******

***«Марширующие поросята» муз. П.Берлин***

******

***«Лягушка» муз. Ю.Слонова***

******

***«Сказка в музыке»***