Мотивация к предмету как средство повышения познавательного интереса обучающихся.

Мотивация является главной движущей силой в поведении и деятельности человека, в том числе, и в процессе формирования будущего профессионала. Поэтому особенно важным становится вопрос о стимулах и мотивах учебно-профессиональной деятельности обучающихся. Так как мотивация является залогом качества, то от нее зависит результат любого процесса. Именно она является стимулом к активной познавательной деятельности и во время ее же формируется. Это обоюдный процесс. Формирование учебной мотивации без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современного образования. Её актуальность обусловлена самой учебной деятельностью, обновлением содержания обучения, формированием у обучащихся приёмов самостоятельного приобретения знаний, развития активности. Деятельность без мотива или со слабым мотивом или не осуществляется вообще, или оказывается крайне неустойчивой.

        Доказано, что устойчивый познавательный интерес обучащихся, их мотивация – один из критериев эффективности педагогического процесса. Сформированная мотивация – это энергетический фундамент педагогического воздействия, и эффективно действует тот педагог, который сначала мотивирует, а потом обучает, воспитывает.Учебная мотивация – это направленность обучающегося на учебную деятельность, отражаемый в индивидуальном сознании личностный смысл учения. Одна из классификаций  мотивов учения опирается на две тенденции: к достижению успеха и к избеганию неудачи. Мотивированные на достижение успеха обучающиеся ставят перед собой позитивные цели, активно ищут средства, испытывая при этом положительные эмоции, мобилизуя ресурсы.

        Иначе ведут себя обучающиеся, мотивированные на избегание неудачи: они не уверены в себе; боятся критики, с работой, где возможна неудача, у них связаны только отрицательные эмоции. Такая мотивация связана с низкой самооценкой, неверием в свои силы, в возможности успеха.

        Обучающиеся со стремлением к успеху свои победы и неудачи склонны объяснять объёмом своих усилий, своим старанием, что свидетельствует о внутреннем контролирующем факторе. Те же обучающиеся, которые стремятся избегать неудачи, как правило, объясняют неуспех отсутствием способностей, невезением, а успех – с везением или лёгкостью задания. У них начинает развиваться так называемая выученная беспомощность: попытка что-то делать дальше, предпринимать усилия, кажется им бессмысленной. Основная  задача преподавателя – развивать стремление к успеху, всячески поощрять даже самое маленькое достижение, не акцентировать внимание на неудачах.

      Работа  по формированию мотивов обучения предполагает наличие трёх блоков, каждый из которых имеет свой набор компонентов и взаимосвязей и представляет свой вид деятельности (эмоциональный, мотивационно-целевой, познавательный). Каждый блок рассматривается с позиции получаемого результата, который выступает основанием для использования в других блоках.

*Главная задача эмоционального блока состоит в том, чтобы вызвать у обучащихся любопытство - причину познавательного интереса.*

Преподаватель использует для этого следующие приемы:

1) создание ситуации успеха, через выполнение заданий посильных для всех обучающихся, изучение нового материала с опорой на старые знания;

 2) положительный эмоциональный настрой, через создание на занятиях доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества, яркую и эмоциональную речь преподавателя;

 3) рефлексия, через оценку собственной деятельности и деятельности других, оценку результата деятельности, вопросы, требующие многовариантных ответов (например, "почему было трудно?", "что открыли, узнали на занятии?" и т.д.);

 4) занимательность, необычное начало занятия, через использование фрагментов, игровые и соревновательные формы, педагогические ситуации.

           *Мотивационно-целевой блок решает задачу обучения обучающихся целеполаганию в учении, осознания целей учения и их реализации.*Это возможно благодаря следующим приёмам:

1) прерывание и незавершённость учебной деятельности, через создание ситуации дефицита знаний и самостоятельное определение целей последующей деятельности;

 2) предоставление права выбора, через разноуровневые задания, дозированность домашних заданий, совместное планирование деятельности на занятии, варьирование заданий по степени значимости, прерывание и незавершённость деятельности;

 3) реакция на ошибку, через приём "лови ошибку", выяснение причин ошибок и определение последующих действий;

 4) практическая направленность, через соотнесение учебного материала с конкретной жизненной ситуацией, определение значимости изучаемого материала.

*Познавательный блок направлен на формирование учебной деятельности, которая характеризуется умением самостоятельно выделять учебную задачу (проблему) и овладевать новыми способами учебных действий, приёмами самоконтроля и самооценки своей учебной деятельности.*Данная задача реализуется посредством следующих приёмов:

1) включение обучающихся в коллективную деятельность, через организацию работы в группах, игровые и соревновательные формы, взаимопроверку, коллективный поиск решения проблемы, приём "метод проб и ошибок", оказание обучающимися помощи друг другу.

 2) необычная форма преподнесения материала.

 3) создание проблемной ситуации, через анализ, сравнение учебных объектов, организацию обучения от обучающихся, создание ситуации дефицита знаний, установление противоречий;

 4) сотрудничество на занятии, через совместное решение проблемы и разрешение противоречий, эвристическую беседу, учебную дискуссию, выделение существенных признаков предметов, классификацию, обобщение, моделирование;

 5) привлечение обучающихся к оценочной деятельности, через организацию рефлексии, использование рефлексивных линеек, отзыв обучающихся об ответе других, оценка промежуточных достижений;

 6) стимулирование деятельности, через оценку, благодарность, словесное поощрение, оказание преподавателем незначительной помощи, усложнение заданий.

           Как правило, учебная деятельность побуждается не одним мотивом, а целой системой разнообразных мотивов, которые переплетаются, дополняют друг друга, находятся в определенном соотношении между собой.

       **Важную роль в формировании мотивации играет сам преподаватель, его личность.** Преподаватель должен являть собой образец внутренне мотивированной деятельности достижения, то есть это должна быть личность с ярко выраженным доминированием любви к педагогической деятельности и интересом к ее выполнению, высоким профессионализмом и уверенностью в своих силах, высоким самоуважением.

       Преподаватель должен ожидать от каждого обучающегося высоких результатов, возлагать на них надежды и верить в их способности. Преподаватель должен уважать обучающихся, верить в их творческую активность и любознательность, то есть быть гуманистически ориентированным педагогом.

**Сотрудничество** преподавателя и обучающегося, помощь преподавателя не в виде прямого вмешательства в выполнение задания, а в виде советов, наталкивающих самого обучающегося на правильное решение. Создание ситуации успеха позволяет замотивировать их на активную работу во время занятия.

**Также немаловажную роль играет создание эмоционально-комфортной обстановки.** Создание  положительного настроя перед любым видом деятельности – важная составляющая психологического комфорта при дальнейшей работе.  Задача преподавателя организовать определенную систему мер по созданию психологического комфорта.

**Большое значение в становлении мотивации учебной деятельности имеет оценка.**  Для формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности важно, чтобы главным в оценке работы обучающихся был качественный анализ этой работы, подчеркивание всех положительных моментов, продвижений в освоении учебного материала и выявление причин имеющихся недостатков, а не только их констатация. Этот качественный анализ должен направляться на формирование адекватной самооценки работы, ее рефлексии.

**Активизация учебно-познавательной деятельности.**

Устойчивый познавательный интерес формируется разными средствами. Одним из них является занимательность. Элементы занимательности вызывают у обучающихся чувство удивления, живой интерес к процессу познания, помогают им освоить любой учебный материал. Занимательные задания можно включать в каждый этап занятия.

1. Занимательные задачи.

 2. Познавательные вопросы.

3. Развивающие упражнения.

4. Творческие задания.

5.Использование материала компьютерных программ.

6. Нестандартные  (нетрадиционные) занятия:

**Многообразие домашних заданий способствует гармоничному развитию личности и способствует повышению учебной мотивации.**  Домашние задания могут быть дифференцированными, индивидуальными, парными, групповыми, по выбору из обязательных заданий, добровольные (по ликвидации пробелов в знаниях). Формирование у обучающихся положительного отношения к учению в процессе выполнения домашних заданий является важнейшей задачей преподавателя. Гармоничное сочетание различных видов и форм подачи и проверки домашних заданий, форм организации самостоятельной работы обучающихся повлияют на формирование самостоятельности и повышение уровня учебной мотивации.

 Повышение уровня учебной мотивации — это процесс длительный, кропотливый и целенаправленный. Своевременное чередование и применение на разных этапах занятия разнообразных форм и приёмов формирования мотивации укрепляет желание обучающихся овладевать знаниями.

В целом можно сделать следующие основные выводы:

1. Преподавателю, стремящемуся сформировать положительную устойчивую мотивацию обучения необходимо учитывать и опираться в своей деятельности на достижения современной науки.

2. В процессе обучения присутствуют как положительные, так и отрицательные факторы, влияющие на мотивацию обучающихся.

3. На занятиях для развития положительной и коррекции негативной мотивации следует использовать не один путь, а все пути в определённой системе, в комплексе, так как ни один из них, сам по себе, без других, не может играть решающей роли для всех обучающихся. То, что для одного обучающегося является решающим, для другого им может и не быть.