**Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста как одна из составляющих готовности к обучению в школе**

 *Фунтикова Л.С. воспитатель*

 *БДОУ г. Омска Детский сад №41*

Современная школа предъявляет некоторые требования к уровню знаний и умений воспитанников, что необходимо учитывать, переводя ребенка из детского сада на следующую ступень образования. Кроме того, родители, безусловно, заинтересованы в школьных успехах своего ребенка. А если ребенок, имеющий недостаточный уровень готовности к школе, станет первоклассником, велика вероятность сложной адаптации к условиям школьного обучения, трудности при вхождении в режим школьной жизни, а так же других сопутствующих проблем (повышение уровня тревожности, постоянный стресс из-за психологического дискомфорта и др.). Такая ситуация, в свою очередь, может оказать не только негативное влияние на школьные успехи, но и привести к невротизации ребенка, ухудшению его здоровья и психологического самочувствия.

Для овладения первоначальными навыками чтения и письма требуется определенная готовность сенсомоторной и интеллектуальной сферы детей. Важнейшим компонентом успешной работы дошкольников по овладению грамотой является сформированность фонематического восприятия.

Поскольку в основе обучения грамоте лежит опора на речевой слух, на фонематическое восприятие и навыки звукового, а затем звукобуквенного анализа, то возникает необходимость более раннего выявления у детей недостатков фонематического слуха и организации систематической работы по его развитию. У детей в возрасте от 3 до 5 лет наблюдается повышенная чувствительность к звуковой стороне речи. В дальнейшем такая восприимчивость теряется, поэтому так важно именно в этом возрасте развивать фонематический слух и речевое восприятие, а не предлагать сразу буквы, которые относятся к другой языковой действительности - знаковой системе.

То есть, при обучении грамоте необходимо наличие до буквенного, чисто звукового периода обучения, который будет проходить ряд этапов: от умения различать звуки (как речевые, так и неречевые) до звукового анализа и синтеза. То есть, прежде чем начать читать, ребенок должен научиться слышать, из каких звуков состоят слова, проводить звуковой анализ слов (называть по порядку звуки, из которых состоят слова).

Дети должны постичь определенную систему закономерностей родного языка, учиться слышать звуки, различать гласные (ударные и безударные), согласные (твердые и мягкие), сравнивать слова по звучанию, находить сходство и различие, делить слова на слоги, составлять слова из слогов, из звуков. Позднее учиться делить речевой поток на предложения, предложения на слова и только после этого знакомиться с буквами русского алфавита, овладевая по слоговым, а затем слитным способом чтения.

Таким образом, работа по подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте должна начинаться уже с маленькими детьми с развития у них слухового внимания и заканчиваться формированием у детей старшего дошкольного возраста первоначальных навыков звукобуквенного анализа, то есть начальному обучению чтению и письму печатными буквами.

Разрабатывая вспомогательный материал по обучению грамоте детей старшей группы, понимали, что это позволит широко применять наглядный метод обучения и метод практических заданий; обеспечит максимальное использование фонематических, звуко-буквенных, графических средств, что создаст предпосылки для перехода к следующему этапу обучения – чтению и письму в школе; будет способствовать развитию внимания, памяти, мышления, речи; закрепит имеющиеся представления о звуко-буквенной системе родного языка; позволит ребёнку самостоятельно найти и исправить ошибку; облегчит педагогу работу по подбору дидактического материала.

 Выполняя задания на индивидуальных рабочих листах дети с удовольствием осваивают основы грамоты: правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи; различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие слова, звонкие, громкие и тихие; делить слова на слоги; дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно; определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного); рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, штриховать несложные предметы; выполнять упражнения для пальцев и кистей.

 При проведении работы с использованием вспомогательного материала по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста осуществляется тесная взаимосвязь педагогов и родителей, т.к. рабочие листы предлагаются родителям для просмотра, а дети могут раскрасить рисунки, выполнить штриховку, закрепить пройденный материал. Успех сотрудничества возможен только тогда, когда педагог и родитель осознают важность целенаправленного педагогического воздействия на ребёнка.

Таким образом, обучение грамоте является обязательным элементом комплексного подхода к речевому развитию детей дошкольного возраста, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

 **ИСПОЛЬЗУЕМАЯ** **ЛИТЕРАТУРА**

1. ФГОС ДО 2013 г.
2. Бондаренко С.М. Секреты орфографии. М.: Просвещение, 1991
3. Журова Е.Н., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н Обучение дошкольников грамоте. М.:Школа-Пресс, 1998
4. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». – Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2007. -64 с.