Педагогический проект «Мои первые книжки»

 ***«Книга, быть может, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, сотворенных человечеством».***

 ***М. Горький***

**Тема проекта: « Мои первые книжки»**

**Сроки реализации проекта:** 8 месяцевс сентября по апрель

**Участники проекта:** педагоги подготовительных групп, родители, воспитанники детского сада.

**Социальные партнеры проекта:** Детская библиотека, библиотека МБОУ «СОШ № 43» г. Братска, родители, музей ДТДиМ «Гармония», книжный магазин.

**Обоснование проекта:**

Книга - это величайший учитель всего человечества, это друг, сопровождающий нас от ясельной колыбели до глубокой старости. Оказавшаяся в наших руках книга способна дать нам очень многое, но при условии, что и мы отдадим ей часть своего внимания и времени. Во взаимоотношениях с книгой действует вселенский закон взаимообмена и сохранения энергии.К книге относились с особым уважением во все времена, купить ее было не так легко.

Однако время меняется и сейчас книга не пользуется таким уважением как ранее. Сейчас есть очень много других источников, из которых можно узнать всю необходимую информацию: интернет, радио, телевидение, газеты, журналы. Отношение к книгам современных людей совершенно иное, чем десять лет назад. Мало кто сейчас ходит в библиотеки, увлекается фантастическими романами, рассказами. Видеодиски, кинотеатры, спутниковое телевидение, сколько фильмов интересных можно посмотреть, зачем тогда читать книги?

Ребенок строит свою модель отношений к книге, глядя на родителей. Будет нелегко приучить ребенка к чтению, если он видит, что никто из взрослых членов семьи не читает книг.

**Проблема:** большинство родителей не читают детям книг по ряду причин: недостаточно времени, считают, что дети слишком малы, но основная причина - зачем читать, когда можно посмотреть. И как следствие: у детей отсутствует интерес к художественной литературе, дети небрежно, неаккуратно обращаются с книгами.

Для решения этой проблемы мы решили привлечь детей и родителей к самостоятельному созданию авторских книг, а через это в свою очередь привлекать их к чтению художественной литературы, все это нашло отражение ***в социально-педагогическом проекте «Мои первые книжки».***

**Социальная значимость проекта:** приобщение детей и взрослых к чтению художественной литературы,воспитание думающего читателя.

**Цель проекта:** формирование у дошкольников устойчивого интереса к книгам, литературному чтению через создание авторской книги

**Задачи проекта:**

**- *в работе с дошкольниками:***

1. Формировать у детей понимание того, что книга – основной источник знаний;

2.Развивать читательский вкус, общий кругозор, познавательные интересы и

способности детей.

3.Поддерживать детскую инициативу, стремление к самостоятельности в

реализации творческих замыслов;

4.Воспитывать интерес детей к художественной литературе, бережное

отношение детей к книге.

***В работе с родителями:***

1.Расширять возможности сотрудничества родителей со своими детьми в

процессе совместной деятельности.

2**.** Возрождать традиции семейного чтения

***В работе с педагогическими кадрами:***

1. Повысить профессиональную компетенцию педагогов в вопросах организации совместной работы с детьми, социумом и родителями по проблеме приобщения детей к чтению художественной литературы.

2. Расширить знания педагогов о методе проектирования.

**Ресурсное обеспечение проекта.**

***Предметно - развивающая среда:*** В группах организованы книжные уголки, подобраны дидактические игры, практический материал для создания авторских книг детьми, мультимедиа, ноутбук, музыкальный центр, оформлены папки - передвижки, лет-буки для родителей, составлены картотеки: художественная литература, загадки, игровые ситуации, мультфильмы по изучаемым произведениям, видеоматериалы по теме проекта.

***Кадровый ресурс:*** воспитатели подготовительных групп, учитель – логопед,музыкальный руководитель, сотрудники библиотеки.

***Методический ресурс:***

* Адиси А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада - Изд. И.П.»Лакоценика».,2010.
* Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе.- Воронеж, 2007.
* Башлыкова А. Сотрудничество детского сада и семей в условиях открытой системы: методические рекомендации.- Мн., 2001.
* Васильева В.В., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду в соответсвии с ФГОС. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей- М.: «Оникс», 2008.
* Веракса Н.Е., Веракса А.Н. проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений- М.: Мозаика- Синтез, 2008.
* Васюкова Н.Е., Гордеева Н.М. Учим стихи по картинкам. М.: Мозаика- Синтез., 2005
* Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи методика приобщения детей к чтению.- М.: Линка- Пресс, 2003.
* Горбушина Л.А. Николаевича А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста.- М.: Просвещение 1983.
* Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.-2-е Изд., испр. Доп- М.: Мозаика- Синтез, 2008.
* Детская Литература / под редакцией Зубаревой Е.Е..- М.: Просвещение, 2012.
* Детская литература/ под редакцией Терновского А.В..-М.: Просвещение 1999.
* Кузьменкова Е.С. Рысина Г.В. Воспитание будущего читателя
* Князева О. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. М.2006.
* Лагздынь Г.Р., Гордеева Н.М. Учим стихи: Учеб.-метод. Пособие для чтения взрослым и детям. М., 2004.
* Лафатен Жан Басни-М., ЭКМО., 2007.
* Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду-.М.: Мозаика- Синтез, 2012.
* Родари Дж. Грамматика фантазии.-М.,1990.
* Русская литература / под редакцией Полозовой. М., 2013.
* Степанова В.П. Русская басня, Правда 1986.
* Тарабарина Т.И. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль 2012.
* Ушакова О.С. Ознакомление дошкольника с художественной литературой и развитие речи, ООО ТЦ Сфера., 2011.
* Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой: для работы с детьми дошкольного возраста.- М.: ООО»Издательство АСТ№, 2000.
* Чебан А.Я. Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой Серия библиотека воспитателя. 2012.
* Сайт «Фестиваль педагогических идей», «Открытый урок».

***Интернет ресурсы*:**

[**http HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php":// HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"pandia HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php". HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"org HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"/ HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"text HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"/78/203/11842. HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"php**](http://pandia.org/text/78/203/11842.php)**.**

**Описание проекта:**

В проекте выделены шесть тематических блоков:

- «История книги»

- «Фольклор»

- «Сказки»

- «Поэзия»

- «Басни»

- «Проза»

В соответствии с тематическими блоками планируются мероприятия с детьми и родителями.

С детьми проводятся занятия по ознакомлению детей с различными жанрами литературных произведений, организуются экскурсии в библиотеку, книжный магазин, дети драматизируют произведения, участвуют в викторинах и играх. Полученные знания дети применяют при создании собственных авторских книг.

 К работе в проекте привлекаются родители, которые активно участвуют в деятельности: подбирают лексический и практический материал, организуют экскурсии, участвуют в литературных конкурсах, в совместной творческой деятельности по созданию книг.

Проект реализуется совместно с социальными партнерами: организуются литературные встречи в городской и школьной библиотеках, в книжном магазине, на экскурсии, дети знакомятся с профессиями продавцов – консультантов, в музее ДТДиМ «Гармония» дети углубляются в тематику проекта, знакомятся с атрибутами русской избы.

**Работа над проектом строится поэтапно.**

**I этап. Подготовка к реализации проекта** (сентябрь).

Диагностирование детей, анкетирование родителей, подбор практического материала, изучение методической литературы. Разработка проекта.

**II этап. Основной. Реализация проекта** (октябрь - март).

Организация взаимодействия с детьми, родителями и социумом.

**III этап Аналитический** (апрель).

Диагностическое обследование детей, анкетирование родителей, подведение итогов по работе проекта.

**Оценка эффективности реализации проекта**:

Мы будем считать наш проект успешно реализованным если:

1. Не менее 80% дошкольников максимально обогатят представления о книге, её значимости, проявят интерес к художественной литературе и бережному отношению к книге.
2. Не менее 70% родителей осознают ценность семейного чтения детской художественной литературы и её значимость в формировании полноценно развитой личности ребёнка.
3. Не менее 80% дошкольников и родителей проявят творчество и примут участие в изготовлении собственных книг.

**Возможные риски:**

1. В силу личностных особенностей не все родители захотят участвовать в проекте.
2. Социальные партнёры неохотно пойдут на контакт с детским садом.

**Оценка результатов работы по проекту**:

Оценка достижения поставленных задач осуществляется по следующим направлениям:

1. Опрос детей подготовительных групп «Что вы знаете об истории книги», «Жанры художественной литературы»

2. Анкетирование родителей «Приобщение детей к чтению», «Книга в вашем доме»

**Продукты проекта:** проект «Мои первые книжки» с приложениями:

- «Взаимодействие с детьми»

- «Взаимодействие с родителями»

- «Взаимодействие с педагогами»

- аудиотека «Жанры художественной литературы»

- Видеотека мультфильмов.

**Дальнейшее развитие проекта:**

1. Более тесное сотрудничество детского сада и библиотеки для организации совместных посещений с родителями, а также проведение совместных мероприятий.

2. Привлечение к участию в проекте педагогов, воспитанников и родителей старших групп детского сада.

**Трансляция педагогического опыта:**

1. XV Международная ярмарка социально – педагогических инноваций.
2. Создание на сайте дошкольного учреждения странички для родителей «Детская библиотека»
3. Публикации в сборниках «Актуальные проблемы дошкольного образования», «Вопросы теории и практики дошкольного образования»
4. Профессиональные конкурсы разного уровня.
5. Организация детско – взрослой выставки «Мои первые книжки».

**Реализация проекта.**

**Первый этап (сентябрь) «Подготовка к реализации проекта».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Работа с детьми** | **Работа с родителями** | **Работа с кадрами** | **Результат** |
| Сентябрь | Диагностическое обследование детей | Анкетирование  | Подбор материалов к проекту, изучение литературы,работа с социальными партнёрами | Итоги обследования детейИтоги анкетирования родителейПроект «Мои первые книжки» |

 **Второй этап. Основной «Реализация проекта» (октябрь - март)**

|  |
| --- |
| Блок «История книги» **(Октябрь)** |
| неделя | Взаимодействие с детьми | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Беседа «Какие бывают книги?»Рассматривание картины «Библиотекарь» из серии картин «Кем быть?». Чтение произведения Н. Найденова «Мой друг» | Экскурсия в библиотеку.Образовательная деятельность«Профессия – библиотекарь» | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Библиотека» |
| 2 | Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. Открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг.Беседа «Что мы знаем о книгах? Что хотим узнать? Где узнать ответы на наши вопросы?»ТРИЗ - технология: «Очеловечивание предмета» (старая, порванная, новая книга ожила и заговорила).Создание мотивационной ситуации: «Откуда взялись книги?» | Сюжетно-ролевая игра: «Библиотека».Создание групповой библиотеки. «Мудрые советы» (составление правил поведения в библиотеке). | Консультация для родителей «Читать книги – хорошая привычка»Папка-передвижка «История создания книги» |
| 3. | Эмоционально-речевая разминка Пословицы (Дети произносят пословицы о книгах с различной интонацией: весело, вопросительно, удивлённо, утвердительно).Рассматривание и обсуждений иллюстраций детских энциклопедий, познавательных книг, детских журналов.  | Образовательная деятельность: «Первые книги»  | Буклет «Чтобы ребёнок любил читать. Советы психолога В.С. Юркевич» |
| 4. | Просмотр презентации «История появления книг». Просмотр мультфильма «Иоганн Гутенберг и книгопечатание»Физминутка «Открывай скорее книжку!» | «Наша типография» (Опытно–исследовательская деятельность) | Папка-передвижка «Ребенок и книга» |
| Итоговый продукт | Изготовление книг - самоделок: «Рисуем – вареньем», «Рисуем – углем», «Рисуем – на глине (пластилине)», «Рисуем – кофе». |
| Блок «Фольклор» (**ноябрь**)  |
| неделя | Взаимодействие с детьми | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Чтение и заучивание песенок: «Леса рожью шла», «Чигарики – чок - чигарок», «Идет матушка весна» «Зима пришла», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет».Экскурсия в мини - музей «Русская изба»Посещение выставки в библиотеки «Книги для самых маленьких».Конкурс «Коса-девичья краса»Изготовление и обыгрывание игрушек - самоделок по темам песенок Рассматривание иллюстраций книг – песенок. | Знакомство детей с песенками«Развлечение «Русские посиделки» | Консультация «Использование малых форм фольклора в воспитании детей»Литературных посиделки «Мы читающая семья»Папка передвижка «Традиции русского фольклора» |
| 2 | Беседы: "Для чего нужны загадки""Чему учат пословицы и поговорки"Чтение загадок (о времени года, профессиях, явлении природы)заучивание пословиц и поговорок.Экскурсия в городскую библиотеку " Мир фольклора"Дидактические игры и упражнения:"Загадки отгадки""Подбери эпитет""Подбери рифму""Художник слова""Сундучок""Исправь ошибку", «Подбери к пословице картинку"Выставка книг "Мир загадок"Просмотр мультфильма: "Веселая карусель"Презентации "Бабушкин сундучок"Рисования:"Загадка", "Иллюстрируем пословицу"Создания альбома"Загадки"Развлечение:"Вечер загадок" | Знакомство с загадками, пословицами и поговорками.Занятие - викторина "В гости к бабушке-загадушке Арине" | Консультация« Русский народный фольклор- как средство приобщения детей к общечеловеческим ценностям».памятка: "Русские обычаи народные праздники"Участие в конкурсе: "Коса девечья красса" |
| 3 |  Беседа:"История появления небылиц""Все наоборот""Звери птицы небылицы"Чтение:Сборник небылиц в стихах""Все наоборот""Большая книга небылиц"Дидактические игры и упражнения:"Путаница""Бывает не бывает""Ситуация""Быль небылица""Зверь птица, небылица""Перевертыши"Создание альбома "Было-небыло"Инсценировка небылицы "Чудак"Просмотр мультфильма "Небылицы в лицах""Чудеса в решете"Рисование: "Чего на свете не бывает"Народные игры:"Капуста""Салки""Колечко"Создания мини-музея "Народная игрушка" | Занятие "Чудеса в решете" | Участвовать в выставке "Бабушкин сундучок"Изготовление атрибутов к народным играм, играм театрализациям.Рекомендации "Традиции русского фольклора" |
| 4 | Рассматривание иллюстраций книгРучной труд: "Книжки малышки своими руками"Дидактическая игра "Типография"Сюжетно ролевая игра "Библиотека""Веселая ярмарка"Рисование: иллюстрируем книгу"Моделирование: "Вспомним пословицу"Народные игры:"Гори гори ясно""Ручеек""Лапта"Хоровод:Шла коза по лесу" | Мастерская по изготовлению книжки своими руками | Участие в творческом конкурсе "Книжка малышка своими руками"Папка передвижка"Мы читающая семья" |
| Итоговый продукт | Создание книжек - малышек «Веселая карусель» |

|  |
| --- |
| Блок «Сказки» (**декабрь)** |
| неделя | Взаимодействие с детьми | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Познавательный час «Какие бывают сказки» (посещение библиотеки)Чтение сказок «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой;«Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;«Снегурочка» (по народным сюжетам);Рассматривание иллюстраций по прочитанным сказкам.Д/игра «Отгадай сказку»Рассматривание иллюстраций по сказке «Снегурочка» разных художников.Ситуативные беседы:«Откуда пришли русские народные сказки»,«Что такое зачин? Какие бывают зачины в сказках?»,Подвижные игры: «Гуси – лебеди», «Два мороза» | Занятие «Иллюстрирование сказки «Снегурочка»(создание книги) | Оформление родительского уголка, размещение рекомендаций по теме проекта: ««Почему важно читать детям сказки?»», «Какие выбрать сказки?».Совместное творчество в изготовлении книжек малышек «Рисуем сказку с мамой и папой». |
| 2 | Чтение сказок «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;«Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок);«Добрыня и Змей», пересказ Н. КолпаковойРассматривание иллюстраций по прочитанным сказкам.Д/игра «Из какой сказки герой?»Ситуативные беседы: «Чему нас сказки учат?»,«Положительные герои сказок»,«Кто придумал эти сказки». Сюжетно – ролевая игра «Библиотека».Подвижные игры «У медведя во бору», «Палочка выручалочка», «Хитрая лиса»Конструирование из природного материала по сюжету сказки «Волк и лиса» | Викторина «Ах, уж эти сказки!» | Консультация «Какие бывают сказки»Семейная выставка книг - сказок «Наша сказочная библиотека». |
| 3 | Чтение сказок :Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;«Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева,«Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. КонПерессказ сказки по частям ««Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;Подготовка к драматизации сказки ««Кот в сапогах»Д/игра «Из какой сказки предмет»Рассматривание иллюстраций по прочитанным сказкам.Составление творческих рассказов: «Сочини конец сказки», «Перевирание сказок».Этические беседы по сказкам:«Не задавайся, не проси слишком много, а то останешься у разбитого корыта»,9.Рисование по мотивам сказки Ш.Перро «Мальчик -с –пальчик».Подвижные игры «Рыбак и рыбки», «Дети и волк», «Зайцы и медведь» | Драматизация по сказке «Кот в сапогах» | Изготовление вместе с родителями атрибутов, костюмов сказочных персонажей к сказке «Кот в сапогах»Консультация "Развиваем в детях творческие возможности - сочиняем сказку" |
| 4 | Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина;«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;«Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского;«Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К.Чуковского; «Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.Рассматривание иллюстраций к сказкам.Составление загадок о сказочных герояхД\игра «Угадай кто сказал» Сочинение сказки «Салат из сказок» (для книги- самоделки) 6.Лепка из пластилина «Герои из любимой сказки»Этические беседы по сказкам:«Сказки – торжество добра и справедливости»,«Что такое хорошо и что такое плохо в сказках».Подвижные игры «Волки и ягнята», «Ванюша и лебеди», «Волк и поросята». | Занятие «Создание книги – Сказочный салат» | Парад рисунков «Эта старая добрая сказка» (совместное творчество детей и родителей).Акция «Расскажи детям сказку!» |
| Итоговыйпродукт | **«Создание книги – «Сказочный салат»** |

|  |
| --- |
| Блок «Поэзия» (**Январь**)  |
| неделя | Взаимодействие с детьми | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Экскурсия в библиотеку.Беседа «Зачем нужны стихи?»И/У « Вспомним стихотворения , которые мы читали»Стихотворный коллаж» - коллективная творческая работа стихотворений «Мое любимое стихотворение»Просмотр мультфильмов « Волшебный домик в дереве» «Гришкины книжки» ( на стихи С. Маршака)П/И « Колпак»Д/и « Определи жанр произведения » | Занятие«Удивительный мир поэзии**!»** | Консультация «Как учить стихи с ребенком»Опрос - анкетирование «Стихи в жизни вашего ребенка»Оформление родительского уголка: «Детские поэты и их стихотворения»  |
| 2 | Беседа « Поэты, которые писали стихи о природе»Прослушивание музыкальных произведений П.И. Чайковский« Времена года»"Пальчиковая игра: "Хозяйка однажды с базара пришла",Заучивание стихотворения с помощью мнемотаблиц. И.Суриков « Зима»Д\И « Подбери рифму»П/И « Два Мороза»Рассматривание иллюстраций разных художников к стихам о природе.Чтение и обыгрывание Н. Рубцов « Про зайца» Чтение Николай Заболоцкий « На реке» Чтение В. Жуковсковский « Жаворонок»Чтение М.Волошин « Осенью»А.Фет «Уж верба вся пушистая»  | Стихи о природе«Праздник юных любителей природы» | Буклет «Использование мнемотаблиц в развитии связной речи дошкольников»Консультация «Влияние поэзии на речевое развитие дошкольников»Участие в изготовлении книжек малышек «Сочиняем стихи с мамой и папой».Консультация для родителей «Зачем ребёнку стихи? Как правильно читать их детям»Памятка для родителей « Заучивание наизусть» |
| 3 | «Беседа « Родина моя» Чтение П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. МаршакаЧтение Е.Благинина «Шинель» Чтение (Н. Забила, пер. с укр. З. Александровой) «Лучшая на свете»Чтение «Родина «З. Александрова)Чтение Г. Михасенко « Братчанин»* Слушание песни «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

П/И « Дружные ребята», П/И  «Как живёшь?»  *
 | Литературный конкурс чтецов «Моя Родина» | Участие в акции «Подари книгу детям»« Гость в группе» ( мама –поэт) Заучивание с ребенком стихотворения о Родине на конкурс чтецов.Папка - передвижка с образцами мнемотаблиц составленных по произведениям ДХЛ (стихи)Творческий конкурс «Мастерская книжек-малышек» |
| Итоговый продукт | Книга - раскладушка «Сборники детских стихов» |

|  |
| --- |
| Блок «Басни» (**Февраль**)  |
| неделя | Взаимодействие с детьми | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Беседы:«Что такое басни»«Чему нас учат басни?»Чтение:Крылов«Ворона и лиса»«Лиса и журавель»«Собака и ее тень»Михалков С.В.«Ошибка»Толстой Л.Н.«Два товарища»Экскурсия в городскую библиотеку«В каждой басне есть намек добрым молодцам урок»Рассматривание Иллюстраций к басням.Сюжетно ролевая игра«Магазин книг»Дидактические игры и упражнения:«В гости к басни»«Собери картинку, узнай героя»«Говорим комплементы»«Объяснялки»Подвижная игра: «Лиса в курятнике»Театрализованная деятельность:Кукольный театр«Ворона и лиса»Настольный театр «Два товарища»Этюды:«Злая собака, добрая собака»«Обиделся»«Страшно»ПРОСМОТР:Презентации: «Басни дедушки Крылова»Мультфильмов «Ворона и лиса»«Два товарища»Рисование:«Кто живет в баснях»«Лиса в сказках и в баснях»Рисование:Изготовление героев для игр театрализации» | «Путешествие в мир басни»Занятие –экскурсия | Рекомендации:**«**Знакомим детей с литературным жанром басней»«Значение басни для детей дошкольного возраста»«Театрализованная игра в знакомстве с басней»«Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка»Памятки: «Как знакомить с басней»«Советуем прочитать» |
| 2 | Беседы:«Крылатые выражения»«Хорошие плохие поступки»«Русские баснописцы»Рассматривания:«Портретов баснописцев»Альбома « Русские баснописцы»ЧтениеКрылов:«Стрекоза и муравей»«Кукушка и петух»Михалкова С.В.«Сорочий язык»Толстой Л.Н.«Белка и волк»«Пословицы, поговорки»Экскурсия в школу искусств:Художественная выставка «Герои басен»Дидактические игры и упражнения:«Угадай басню»«Продолжи крылатую басню»«Найди лишнего героя»П/И: «Перелет птиц», «Волк во рву»Составления альбома:«Крылатые выражения по басням Крылова»Театрализованная деятельность:Кукольный театр: «Кукушка и петух»Настольный театр: «Стрекоза и муравей»,«Лиса и журавель»Слушание: Аудиозаписи баснейПросмотр:Мультфильмов: «Слон и моська»«Лиса и журавель»Презентации: «Русские баснописцы»Сюжетно ролевые игры:«Библиотека»«Экскурсия»Изобразительная деятельность:«Мой любимый герой басни»«Как живется стрекозе летом»Лепка: «Стрекоза и муравей»Ручной труд Изготовление героев басней для игры театрализации. беседы:«Без труда не вытащишь рыбку из пруда»«За добро платят добром»«В каждой басне есть намек добрым молодцам урок» | Занятие - путешествие«Русские баснописцы» | Участие в создании атрибутов для театральной деятельности»Участиев параде «Герои басен»Оформление стенгазеты «Чему нас учат басни»Видео презентации:«Басни дедушки Крылова»«Русские баснописцы» |
| 3 |  Беседы:«Без труда не вытащишь рыбку из пруда»«За добро платят добром»«В каждой басне есть намек добрым молодцам урок»Чтение:Крылова:«Мартышки и очки»«Свинья под дубом»Ушинского «Умей обождать»«Четыре желания»Михалков«Ворона и рак»Экскурсия в школьную библиотеку«Знакомство с творчеством Крылова»Дидактические игры и упражнения:«Герои басен»«Путаница»Кроссворды «Знаток басен»«Искатели кладов»«Придумай рифму»«Узнай название басни по отрывку»Загадывание загадок«Закончи реплику»Составление альбома«Мир басен»Драматизация басни «Квартет»Сюжетно - ролевые игры:«Типография»«Искатели кладов»Конкурс «Чтец басен»Развлечение«Парад Героев басни»Оформление стенгазеты «Чему нас учат басни уже много лет»Изобразительная деятельность:Рисования: «Моя любимая Басня»«Калейдоскоп басен»Лепка: «Сюжет басни» | Литературная - викторина«Знаток басен» | Участие в конкурсе чтецов басен Драматизация**(**родители для детей) басню Крылова «Квартет» |
| 4 | * Рассматривание журналов
* « Книга своими руками»
* Д/и « Что нужно, чтобы сделать книгу»

Занятие «Сочиняем басни»* Зарисовки иллюстраций для книг.
* Сюжетно-ролевая игра
* « Типография»

Рисование - моделирование « Басни-наизусть» | Творческий конкурс «Мастерская книжек-малышек» | Творческий конкурс «Мастерская книжек-малышек» |
| Итоговый продукт | Мастерская по изготовлению авторской книги«Моя любимая басня» |
| Блок «Проза» **(Март)**  |
| неделя | Взаимодействие с детьми | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Чтение произведений Е.И. Чарушина:«Что за зверь», « Почему Тюпу прозвали Тюпой»,« Воробей», «Воробьишко», «Кролик», «Медвежата», «Яша»Экскурсия в библиотекуОформление в групповом книжном уголке выставки по Е.И. ЧарушинуВечер загадок «В мире животных»П/игры «Совушка», «Перелет птиц», «Хитрая лиса»Рисование иллюстраций к произведениям Е.И. Чарушина « Воробьишка», « Медвежата» | Ребятам о зверятах.Занятие «Знакомство с творчеством Е.И. Чарушина» | Анкетирование «Мой любимый рассказ Е.И.Чарушина»Акция: «Подари книгу детскому саду»Консультация « Читаем вслух»Совместное занятие « Делаем книгу о животных по Е.И. Чарушину» |
| 2 | Чтение произведений Н. Носова: «Живая шляпа», «Фантазеры», «Заплатка», «Мишкина каша»Оформление выставки книг Н. НосоваРассматривание иллюстраций к книгам Н. НосоваД/игры: « Дорисуй деталь», «Угадай, что лишнее»Придумывание смешных стихотворений на основе произведения Н. Носова « Как Незнайка был писателем»Игра - драматизация по произведению Н. Носова «Огурцы»Прослушивание аудиозаписи книги Н. Носова « Приключения Незнайки» с последующим обсуждением | Юмор в произведениях Н. НосоваЗанятие « В гости к Н. Носову» | Консультация для родителей «Все о произведениях Н. Носова»Памятка для родителей: «Какие вопросы задавать ребенку во время чтения книги».Фотовыставка «Мы знакомимся с творчеством Н. Носова»Участие в изготовлении костюмов для инсценировки рассказа «Огурцы»Помощь в подборе материала для авторских книг «Живая шляпа» |
| 3 | Чтение произведений К.Д. Ушинского:«Четыре желания»,«Как рубашка в поле выросла» «Слепая лошадь», «Храбрая собака», «Как аукнется так и откликнется»Организация в групповом книжном уголке выставки книг К.Д. УшинскогоРазучивание понравившихся отрывков из произведений писателя.Вечер загадок « Когда это бывает» (о временах года),Д/ игра «Подбери словечко»Упражнение: «Исправь предложение», «Найди общее и различия»Рисование «Времена года» | Детям о природезанятие «Знакомство с творчеством К.Д. Ушинского» | Совместное просматривание мультфильмов с детьми о природе.Привлечение родителей к оформлению книжных уголков, мини - музеев по творчеству К.Д. УшинскогоКонкурс поделок и рисунков «Мой любимый герой»,Консультация « Размышление над прочитанным»Подбор материала к изготовлению авторских книг «Четыре желания» |
| 4 | Чтение произведений В.А. Осеевой:«Плохо», «Волшебное слово», « Бабушка и внучка», «На катке», «Просто старушка», «Три сына»Изготовление мини- книжек «Волшебное слово»Сюжетно- ролевая игра «Семья»Д/игра «Хорошо- плохо»Инсценировка по произведению В.А. Осеевой «Бабушка и внучка»Ручной труд«Книжкина больница» | Взрослые и детиЗанятие «Знакомство с творчеством В.А. Осеевой» | Совместное просматривание семейных альбомовПривлечение родителей к созданию мини- книжек «Волшебное слово»Ведение читательских дневников.Круглый стол Обсуждение «Люблю ли я книги?» |
| Итоговый продукт | Создание сборника книжек - малышек «Любимые рассказы, любимых писателей» |

**Третий этап. Аналитический (апрель)**

 **«Выявление эффективности проекта»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки  | Форма работы | Содержание | Результат |
| Апрель | Мониторинг успешности проекта | Опрос родителей «Ваша удовлетворенность от реализации проекта»Отзывы педагогов ДОУ «Ваше мнение о социально - педагогическом проекте «Мои первые книжки»Подведение итогов проекта. Обобщение педагогического опыта, представление проекта педагогическому сообществу. | Оценка результативности проекта |

**Продукты проекта:** проект « Мои первые книжки» с приложениями:

- «Анкетирование родителей. Опросники детей»;

- «Взаимодействие с детьми. Сценарии педагогических мероприятий, игры, беседы»;

- «Взаимодействие с родителями»

И электронной картотекой, содержащей………….

**Результаты, достигнутые к завершению проекта.**

**У детей:** появились устойчивые знания о литературных жанрах, писателях, развились творческие способности, появилось желание создавать собственные книги, сформировалось положительное отношение к книге, желание рассматривать книги, слушать чтение взрослых.

**Педагоги:** усовершенствовали профессиональное мастерство в вопросах ознакомления детей с книгой. Освоили проектную технологию, включили ее в работу детского сада, что содействовало формированию единого воспитательно- образовательного пространства ДОУ и семьи. Создали в детском саду необходимые условия для сотрудничества с семьями воспитанников, реализовали личностно- ориентированный, компетентности и развивающий подходы к обучению и воспитанию.

**Родители:** повысили компетентность в области речевого, нравственного развития детей. По результатам анкетирования 75% родителей сказали, что они стали больше читать детям, 25% родителей записали своих детей в библиотеку, 10% считают, что не произошло никаких изменений

**Дальнейшее развитие проекта:** Проект носит цикличный характер, работа будет продолжена в новом учебном году, будет включать работу с с детьми, родителями, педагогами других дошкольных групп дошкольного учреждения.

**Проект может быть реализован в любом дошкольном учреждении РФ**

**Трансляция педагогического опыта** осуществляется через:

* Официальный сайт детского сада;
* Образовательный портал Департамента образования города Братска;
* Трансляция опыта на родительских собраниях;
* Участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, публикацию статей.

**Заключение:** «Книга вводит ребенка в самое сложное в жизни - в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений и побуждений, мыслей, поступков, характеров. Книга учит вглядываться в человека, видеть его, понимать его, воспитывает человечность. Прочитанная в детстве, она оставляет более сильный след, чем прочитанная в зрелом возрасте»

 С.Я. Маршак

«О память сердца! Ты сильней рассудка памяти печальной!» Эти слова

 К. Батюшкова имеют отношения и к вопросам чтения. У ребенка- память сердца. Не сопереживающие в детстве могут остаться равнодушными к проблемам века - этическим, экологическим, эстетическим…