Педагогический проект «Мои первые книжки»

***«Книга, быть может, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, сотворенных человечеством».***

***М. Горький***

**Тема проекта: « Мои первые книжки»**

**Сроки реализации проекта:** 8 месяцевс сентября по апрель

**Участники проекта:** педагоги подготовительных групп, родители, воспитанники детского сада.

**Социальные партнеры проекта:** Детская библиотека, библиотека МБОУ «СОШ № 43» г. Братска, родители, музей ДТДиМ «Гармония», книжный магазин.

**Обоснование проекта:**

Книга - это величайший учитель всего человечества, это друг, сопровождающий нас от ясельной колыбели до глубокой старости. Оказавшаяся в наших руках книга способна дать нам очень многое, но при условии, что и мы отдадим ей часть своего внимания и времени. Во взаимоотношениях с книгой действует вселенский закон взаимообмена и сохранения энергии.К книге относились с особым уважением во все времена, купить ее было не так легко.

Однако время меняется и сейчас книга не пользуется таким уважением как ранее. Сейчас есть очень много других источников, из которых можно узнать всю необходимую информацию: интернет, радио, телевидение, газеты, журналы. Отношение к книгам современных людей совершенно иное, чем десять лет назад. Мало кто сейчас ходит в библиотеки, увлекается фантастическими романами, рассказами. Видеодиски, кинотеатры, спутниковое телевидение, сколько фильмов интересных можно посмотреть, зачем тогда читать книги?

Ребенок строит свою модель отношений к книге, глядя на родителей. Будет нелегко приучить ребенка к чтению, если он видит, что никто из взрослых членов семьи не читает книг.

**Проблема:** большинство родителей не читают детям книг по ряду причин: недостаточно времени, считают, что дети слишком малы, но основная причина - зачем читать, когда можно посмотреть. И как следствие: у детей отсутствует интерес к художественной литературе, дети небрежно, неаккуратно обращаются с книгами.

Для решения этой проблемы мы решили привлечь детей и родителей к самостоятельному созданию авторских книг, а через это в свою очередь привлекать их к чтению художественной литературы, все это нашло отражение ***в социально-педагогическом проекте «Мои первые книжки».***

**Социальная значимость проекта:** приобщение детей и взрослых к чтению художественной литературы,воспитание думающего читателя.

**Цель проекта:** формирование у дошкольников устойчивого интереса к книгам, литературному чтению через создание авторской книги

**Задачи проекта:**

**- *в работе с дошкольниками:***

1. Формировать у детей понимание того, что книга – основной источник знаний;

2.Развивать читательский вкус, общий кругозор, познавательные интересы и

способности детей.

3.Поддерживать детскую инициативу, стремление к самостоятельности в

реализации творческих замыслов;

4.Воспитывать интерес детей к художественной литературе, бережное

отношение детей к книге.

***В работе с родителями:***

1.Расширять возможности сотрудничества родителей со своими детьми в

процессе совместной деятельности.

2**.** Возрождать традиции семейного чтения

***В работе с педагогическими кадрами:***

1. Повысить профессиональную компетенцию педагогов в вопросах организации совместной работы с детьми, социумом и родителями по проблеме приобщения детей к чтению художественной литературы.

2. Расширить знания педагогов о методе проектирования.

**Ресурсное обеспечение проекта.**

***Предметно - развивающая среда:*** В группах организованы книжные уголки, подобраны дидактические игры, практический материал для создания авторских книг детьми, мультимедиа, ноутбук, музыкальный центр, оформлены папки - передвижки, лет-буки для родителей, составлены картотеки: художественная литература, загадки, игровые ситуации, мультфильмы по изучаемым произведениям, видеоматериалы по теме проекта.

***Кадровый ресурс:*** воспитатели подготовительных групп, учитель – логопед,музыкальный руководитель, сотрудники библиотеки.

***Методический ресурс:***

* Адиси А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада - Изд. И.П.»Лакоценика».,2010.
* Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе.- Воронеж, 2007.
* Башлыкова А. Сотрудничество детского сада и семей в условиях открытой системы: методические рекомендации.- Мн., 2001.
* Васильева В.В., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду в соответсвии с ФГОС. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей- М.: «Оникс», 2008.
* Веракса Н.Е., Веракса А.Н. проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений- М.: Мозаика- Синтез, 2008.
* Васюкова Н.Е., Гордеева Н.М. Учим стихи по картинкам. М.: Мозаика- Синтез., 2005
* Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи методика приобщения детей к чтению.- М.: Линка- Пресс, 2003.
* Горбушина Л.А. Николаевича А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста.- М.: Просвещение 1983.
* Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.-2-е Изд., испр. Доп- М.: Мозаика- Синтез, 2008.
* Детская Литература / под редакцией Зубаревой Е.Е..- М.: Просвещение, 2012.
* Детская литература/ под редакцией Терновского А.В..-М.: Просвещение 1999.
* Кузьменкова Е.С. Рысина Г.В. Воспитание будущего читателя
* Князева О. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. М.2006.
* Лагздынь Г.Р., Гордеева Н.М. Учим стихи: Учеб.-метод. Пособие для чтения взрослым и детям. М., 2004.
* Лафатен Жан Басни-М., ЭКМО., 2007.
* Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду-.М.: Мозаика- Синтез, 2012.
* Родари Дж. Грамматика фантазии.-М.,1990.
* Русская литература / под редакцией Полозовой. М., 2013.
* Степанова В.П. Русская басня, Правда 1986.
* Тарабарина Т.И. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль 2012.
* Ушакова О.С. Ознакомление дошкольника с художественной литературой и развитие речи, ООО ТЦ Сфера., 2011.
* Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой: для работы с детьми дошкольного возраста.- М.: ООО»Издательство АСТ№, 2000.
* Чебан А.Я. Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой Серия библиотека воспитателя. 2012.
* Сайт «Фестиваль педагогических идей», «Открытый урок».

***Интернет ресурсы*:**

[**http HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php":// HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"pandia HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php". HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"org HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"/ HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"text HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"/78/203/11842. HYPERLINK "http://pandia.org/text/78/203/11842.php"php**](http://pandia.org/text/78/203/11842.php)**.**

**Описание проекта:**

В проекте выделены шесть тематических блоков:

- «История книги»

- «Фольклор»

- «Сказки»

- «Поэзия»

- «Басни»

- «Проза»

В соответствии с тематическими блоками планируются мероприятия с детьми и родителями.

С детьми проводятся занятия по ознакомлению детей с различными жанрами литературных произведений, организуются экскурсии в библиотеку, книжный магазин, дети драматизируют произведения, участвуют в викторинах и играх. Полученные знания дети применяют при создании собственных авторских книг.

К работе в проекте привлекаются родители, которые активно участвуют в деятельности: подбирают лексический и практический материал, организуют экскурсии, участвуют в литературных конкурсах, в совместной творческой деятельности по созданию книг.

Проект реализуется совместно с социальными партнерами: организуются литературные встречи в городской и школьной библиотеках, в книжном магазине, на экскурсии, дети знакомятся с профессиями продавцов – консультантов, в музее ДТДиМ «Гармония» дети углубляются в тематику проекта, знакомятся с атрибутами русской избы.

**Работа над проектом строится поэтапно.**

**I этап. Подготовка к реализации проекта** (сентябрь).

Диагностирование детей, анкетирование родителей, подбор практического материала, изучение методической литературы. Разработка проекта.

**II этап. Основной. Реализация проекта** (октябрь - март).

Организация взаимодействия с детьми, родителями и социумом.

**III этап Аналитический** (апрель).

Диагностическое обследование детей, анкетирование родителей, подведение итогов по работе проекта.

**Оценка эффективности реализации проекта**:

Мы будем считать наш проект успешно реализованным если:

1. Не менее 80% дошкольников максимально обогатят представления о книге, её значимости, проявят интерес к художественной литературе и бережному отношению к книге.
2. Не менее 70% родителей осознают ценность семейного чтения детской художественной литературы и её значимость в формировании полноценно развитой личности ребёнка.
3. Не менее 80% дошкольников и родителей проявят творчество и примут участие в изготовлении собственных книг.

**Возможные риски:**

1. В силу личностных особенностей не все родители захотят участвовать в проекте.
2. Социальные партнёры неохотно пойдут на контакт с детским садом.

**Оценка результатов работы по проекту**:

Оценка достижения поставленных задач осуществляется по следующим направлениям:

1. Опрос детей подготовительных групп «Что вы знаете об истории книги», «Жанры художественной литературы»

2. Анкетирование родителей «Приобщение детей к чтению», «Книга в вашем доме»

**Продукты проекта:** проект «Мои первые книжки» с приложениями:

- «Взаимодействие с детьми»

- «Взаимодействие с родителями»

- «Взаимодействие с педагогами»

- аудиотека «Жанры художественной литературы»

- Видеотека мультфильмов.

**Дальнейшее развитие проекта:**

1. Более тесное сотрудничество детского сада и библиотеки для организации совместных посещений с родителями, а также проведение совместных мероприятий.

2. Привлечение к участию в проекте педагогов, воспитанников и родителей старших групп детского сада.

**Трансляция педагогического опыта:**

1. XV Международная ярмарка социально – педагогических инноваций.
2. Создание на сайте дошкольного учреждения странички для родителей «Детская библиотека»
3. Публикации в сборниках «Актуальные проблемы дошкольного образования», «Вопросы теории и практики дошкольного образования»
4. Профессиональные конкурсы разного уровня.
5. Организация детско – взрослой выставки «Мои первые книжки».

**Реализация проекта.**

**Первый этап (сентябрь) «Подготовка к реализации проекта».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Работа с детьми** | **Работа с родителями** | **Работа с кадрами** | **Результат** |
| Сентябрь | Диагностическое обследование детей | Анкетирование | Подбор материалов к проекту, изучение литературы,  работа с социальными партнёрами | Итоги обследования детей  Итоги анкетирования родителей  Проект «Мои первые книжки» |

**Второй этап. Основной «Реализация проекта» (октябрь - март)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Блок «История книги» **(Октябрь)** | | | |
| неделя | Взаимодействие с детьми | | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Беседа «Какие бывают книги?»  Рассматривание картины «Библиотекарь» из серии картин «Кем быть?».  Чтение произведения  Н. Найденова «Мой друг» | Экскурсия в библиотеку.  Образовательная деятельность  «Профессия – библиотекарь» | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Библиотека» |
| 2 | Изготовление карманчиков в книгах и формуляров.  Открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг.  Беседа «Что мы знаем о книгах? Что хотим узнать? Где узнать ответы на наши вопросы?»  ТРИЗ - технология: «Очеловечивание предмета» (старая, порванная, новая книга ожила и заговорила).  Создание мотивационной ситуации: «Откуда взялись книги?» | Сюжетно-ролевая игра: «Библиотека».  Создание групповой библиотеки. «Мудрые советы» (составление правил поведения в библиотеке). | Консультация для родителей «Читать книги – хорошая привычка»  Папка-передвижка «История создания книги» |
| 3. | Эмоционально-речевая разминка Пословицы  (Дети произносят пословицы о книгах с различной интонацией: весело, вопросительно, удивлённо, утвердительно).  Рассматривание и обсуждений иллюстраций детских энциклопедий, познавательных книг, детских журналов. | Образовательная деятельность: «Первые книги» | Буклет «Чтобы ребёнок любил читать. Советы психолога В.С. Юркевич» |
| 4. | Просмотр презентации «История появления книг». Просмотр мультфильма «Иоганн Гутенберг и книгопечатание»  Физминутка «Открывай скорее книжку!» | «Наша типография» (Опытно–исследовательская деятельность) | Папка-передвижка «Ребенок и книга» |
| Итоговый продукт | Изготовление книг - самоделок: «Рисуем – вареньем», «Рисуем – углем», «Рисуем – на глине (пластилине)», «Рисуем – кофе». | | |
| Блок «Фольклор» (**ноябрь**) | | | |
| неделя | Взаимодействие с детьми | | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Чтение и заучивание песенок: «Леса рожью шла», «Чигарики – чок - чигарок», «Идет матушка весна» «Зима пришла», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет».  Экскурсия в мини - музей «Русская изба»  Посещение выставки в библиотеки «Книги для самых маленьких».  Конкурс «Коса-девичья краса»  Изготовление и обыгрывание игрушек - самоделок по темам песенок Рассматривание иллюстраций книг – песенок. | Знакомство детей с песенками  «Развлечение «Русские посиделки» | Консультация «Использование малых форм фольклора в воспитании детей»  Литературных посиделки «Мы читающая семья»  Папка передвижка «Традиции русского фольклора» |
| 2 | Беседы:  "Для чего нужны загадки"  "Чему учат пословицы и поговорки"  Чтение загадок (о времени года, профессиях, явлении природы)  заучивание пословиц и поговорок.  Экскурсия в городскую библиотеку " Мир фольклора"  Дидактические игры и упражнения:  "Загадки отгадки"  "Подбери эпитет"  "Подбери рифму"  "Художник слова"  "Сундучок"  "Исправь ошибку", «Подбери к пословице картинку"  Выставка книг "Мир загадок"  Просмотр мультфильма: "Веселая карусель"  Презентации "Бабушкин сундучок"  Рисования:  "Загадка", "Иллюстрируем пословицу"  Создания альбома  "Загадки"  Развлечение:  "Вечер загадок" | Знакомство с загадками, пословицами и поговорками.  Занятие - викторина "В гости к бабушке-загадушке Арине" | Консультация  « Русский народный фольклор- как средство приобщения детей к общечеловеческим ценностям».  памятка: "Русские обычаи народные праздники"  Участие в конкурсе: "Коса девечья красса" |
| 3 | Беседа:  "История появления небылиц"  "Все наоборот"  "Звери птицы небылицы"  Чтение:  Сборник небылиц в стихах"  "Все наоборот"  "Большая книга небылиц"  Дидактические игры и упражнения:  "Путаница"  "Бывает не бывает"  "Ситуация"  "Быль небылица"  "Зверь птица, небылица"  "Перевертыши"  Создание альбома "Было-небыло"  Инсценировка небылицы "Чудак"  Просмотр мультфильма "Небылицы в лицах"  "Чудеса в решете"  Рисование: "Чего на свете не бывает"  Народные игры:  "Капуста"  "Салки"  "Колечко"  Создания мини-музея "Народная игрушка" | Занятие "Чудеса в решете" | Участвовать в выставке "Бабушкин сундучок"  Изготовление атрибутов к народным играм, играм театрализациям.  Рекомендации "Традиции русского фольклора" |
| 4 | Рассматривание иллюстраций книг  Ручной труд: "Книжки малышки своими руками"  Дидактическая игра "Типография"  Сюжетно ролевая игра "Библиотека"  "Веселая ярмарка"  Рисование: иллюстрируем книгу"  Моделирование: "Вспомним пословицу"  Народные игры:  "Гори гори ясно"  "Ручеек"  "Лапта"  Хоровод:  Шла коза по лесу" | Мастерская по изготовлению книжки своими руками | Участие в творческом конкурсе "Книжка малышка своими руками"  Папка передвижка  "Мы читающая семья" |
| Итоговый продукт | Создание книжек - малышек «Веселая карусель» | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Блок «Сказки» (**декабрь)** | | | |
| неделя | Взаимодействие с детьми | | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Познавательный час «Какие бывают сказки» (посещение библиотеки)  Чтение сказок «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);  «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой;  «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;  «Снегурочка» (по народным сюжетам);  Рассматривание иллюстраций по прочитанным сказкам.  Д/игра «Отгадай сказку»  Рассматривание иллюстраций по сказке «Снегурочка» разных художников.  Ситуативные беседы:  «Откуда пришли русские народные сказки»,  «Что такое зачин? Какие бывают зачины в сказках?»,  Подвижные игры: «Гуси – лебеди», «Два мороза» | Занятие «Иллюстрирование сказки «Снегурочка»  (создание книги) | Оформление родительского уголка, размещение рекомендаций по теме проекта: ««Почему важно читать детям сказки?»», «Какие выбрать сказки?».  Совместное творчество в изготовлении книжек малышек «Рисуем сказку с мамой и папой». |
| 2 | Чтение сказок  «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;  «Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;  «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова  «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок);  «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой  Рассматривание иллюстраций по прочитанным сказкам.  Д/игра «Из какой сказки герой?»  Ситуативные беседы:  «Чему нас сказки учат?»,  «Положительные герои сказок»,  «Кто придумал эти сказки».  Сюжетно – ролевая игра «Библиотека».  Подвижные игры «У медведя во бору», «Палочка выручалочка», «Хитрая лиса»  Конструирование из природного материала по сюжету сказки «Волк и лиса» | Викторина «Ах, уж эти сказки!» | Консультация «Какие бывают сказки»  Семейная выставка книг - сказок «Наша сказочная библиотека». |
| 3 | Чтение сказок :  Кот в сапогах», пер.  Т. Габбе;  «Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева,  «Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон  Перессказ сказки по частям ««Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;  Подготовка к драматизации сказки ««Кот в сапогах»  Д/игра «Из какой сказки предмет»  Рассматривание иллюстраций по прочитанным сказкам.  Составление творческих рассказов: «Сочини конец сказки», «Перевирание сказок».  Этические беседы по сказкам:  «Не задавайся, не проси слишком много, а то останешься у разбитого корыта»,  9.Рисование по мотивам сказки Ш.Перро «Мальчик -с –пальчик».  Подвижные игры «Рыбак и рыбки», «Дети и волк», «Зайцы и медведь» | Драматизация по сказке «Кот в сапогах» | Изготовление вместе с родителями атрибутов, костюмов сказочных персонажей к сказке «Кот в сапогах»  Консультация "Развиваем в детях творческие возможности - сочиняем сказку" |
| 4 | Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина;  «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;  «Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского;  «Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К.Чуковского;  «Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.  Рассматривание иллюстраций к сказкам.  Составление загадок о сказочных героях  Д\игра «Угадай кто сказал»  Сочинение сказки «Салат из сказок» (для книги- самоделки)  6.Лепка из пластилина «Герои из любимой сказки»  Этические беседы по сказкам:  «Сказки – торжество добра и справедливости»,  «Что такое хорошо и что такое плохо в сказках».  Подвижные игры «Волки и ягнята», «Ванюша и лебеди», «Волк и поросята». | Занятие «Создание книги – Сказочный салат» | Парад рисунков «Эта старая добрая сказка» (совместное творчество детей и родителей).  Акция «Расскажи детям сказку!» |
| Итоговый  продукт | **«Создание книги – «Сказочный салат»** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Блок «Поэзия» (**Январь**) | | | |
| неделя | Взаимодействие с детьми | | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие |
| 1 | Экскурсия в библиотеку.  Беседа «Зачем нужны стихи?»  И/У « Вспомним стихотворения , которые мы читали»  Стихотворный коллаж» - коллективная творческая работа стихотворений «Мое любимое стихотворение»  Просмотр мультфильмов  « Волшебный домик в дереве» «Гришкины книжки» ( на стихи С. Маршака)  П/И « Колпак»  Д/и « Определи жанр произведения » | Занятие  «Удивительный мир поэзии**!»** | Консультация «Как учить стихи с ребенком»  Опрос - анкетирование «Стихи в жизни вашего ребенка»  Оформление родительского уголка: «Детские поэты и их стихотворения» |
| 2 | Беседа « Поэты, которые писали стихи о природе»  Прослушивание музыкальных произведений П.И. Чайковский  « Времена года»"  Пальчиковая игра: "Хозяйка однажды с базара пришла",  Заучивание стихотворения с помощью мнемотаблиц. И.Суриков  « Зима»  Д\И « Подбери рифму»  П/И « Два Мороза»  Рассматривание иллюстраций разных художников к стихам о природе.  Чтение и обыгрывание Н. Рубцов « Про зайца»  Чтение Николай Заболоцкий « На реке»  Чтение В. Жуковсковский  « Жаворонок» Чтение М.Волошин « Осенью»  А.Фет «Уж верба вся пушистая» | Стихи о природе  «Праздник юных любителей природы» | Буклет «Использование мнемотаблиц в развитии связной речи дошкольников»  Консультация «Влияние поэзии на речевое развитие дошкольников»  Участие в изготовлении книжек малышек  «Сочиняем стихи с мамой и папой».  Консультация для родителей  «Зачем ребёнку стихи? Как правильно читать их детям»  Памятка для родителей  « Заучивание наизусть» |
| 3 | «Беседа « Родина моя»  Чтение П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака  Чтение Е.Благинина «Шинель»  Чтение (Н. Забила, пер. с укр. З. Александровой) «Лучшая на свете» Чтение «Родина «З. Александрова)  Чтение Г. Михасенко  « Братчанин»   * Слушание песни «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.   П/И « Дружные ребята», П/И  «Как живёшь?» | Литературный конкурс чтецов  «Моя Родина» | Участие в акции «Подари книгу детям»  « Гость в группе» ( мама –поэт)  Заучивание с ребенком стихотворения о Родине на конкурс чтецов.  Папка - передвижка с образцами мнемотаблиц составленных по произведениям ДХЛ (стихи)  Творческий конкурс «Мастерская книжек-малышек» |
| Итоговый продукт | Книга - раскладушка «Сборники детских стихов» | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Блок «Басни» (**Февраль**) | | | | | |
| неделя | Взаимодействие с детьми | | | Взаимодействие с родителями | |
| Предварительная работа | Итоговое мероприятие | |
| 1 | Беседы:  «Что такое басни»  «Чему нас учат басни?»  Чтение:  Крылов  «Ворона и лиса»  «Лиса и журавель»  «Собака и ее тень»  Михалков С.В.  «Ошибка»  Толстой Л.Н.  «Два товарища»  Экскурсия в городскую библиотеку  «В каждой басне есть намек добрым молодцам урок»  Рассматривание  Иллюстраций к басням.  Сюжетно ролевая игра  «Магазин книг»  Дидактические игры и упражнения:  «В гости к басни»  «Собери картинку, узнай героя»  «Говорим комплементы»  «Объяснялки»  Подвижная игра: «Лиса в курятнике»  Театрализованная деятельность:  Кукольный театр  «Ворона и лиса»  Настольный театр «Два товарища»  Этюды:  «Злая собака, добрая собака»  «Обиделся»  «Страшно»  ПРОСМОТР:  Презентации: «Басни дедушки Крылова»  Мультфильмов «Ворона и лиса»  «Два товарища»  Рисование:  «Кто живет в баснях»  «Лиса в сказках и в баснях»  Рисование:  Изготовление героев для игр театрализации» | «Путешествие в мир басни»  Занятие –экскурсия | | Рекомендации:  **«**Знакомим детей с литературным жанром басней»  «Значение басни для детей дошкольного возраста»  «Театрализованная игра в знакомстве с басней»  «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка»  Памятки:  «Как знакомить с басней»  «Советуем прочитать» | |
| 2 | Беседы:  «Крылатые выражения»  «Хорошие плохие поступки»  «Русские баснописцы»  Рассматривания:  «Портретов баснописцев»  Альбома « Русские баснописцы»  Чтение  Крылов:  «Стрекоза и муравей»  «Кукушка и петух»  Михалкова С.В.  «Сорочий язык»  Толстой Л.Н.  «Белка и волк»  «Пословицы, поговорки»  Экскурсия в школу искусств:  Художественная выставка «Герои басен»  Дидактические игры и упражнения:  «Угадай басню»  «Продолжи крылатую басню»  «Найди лишнего героя»  П/И: «Перелет птиц», «Волк во рву»  Составления альбома:  «Крылатые выражения по басням Крылова»  Театрализованная деятельность:  Кукольный театр: «Кукушка и петух»  Настольный театр: «Стрекоза и муравей»,  «Лиса и журавель»  Слушание:  Аудиозаписи басней  Просмотр:  Мультфильмов: «Слон и моська»  «Лиса и журавель»  Презентации: «Русские баснописцы»  Сюжетно ролевые игры:  «Библиотека»  «Экскурсия»  Изобразительная деятельность:  «Мой любимый герой басни»  «Как живется стрекозе летом»  Лепка: «Стрекоза и муравей»  Ручной труд  Изготовление героев басней для игры театрализации.  беседы:  «Без труда не вытащишь рыбку из пруда»  «За добро платят добром»  «В каждой басне есть намек добрым молодцам урок» | Занятие - путешествие  «Русские баснописцы» | | Участие в создании атрибутов для театральной деятельности»  Участиев параде «Герои басен»  Оформление стенгазеты  «Чему нас учат басни»  Видео презентации:  «Басни дедушки Крылова»  «Русские баснописцы» | |
| 3 | Беседы:  «Без труда не вытащишь рыбку из пруда»  «За добро платят добром»  «В каждой басне есть намек добрым молодцам урок»  Чтение:  Крылова:  «Мартышки и очки»  «Свинья под дубом»  Ушинского  «Умей обождать»  «Четыре желания»  Михалков  «Ворона и рак»  Экскурсия в школьную библиотеку  «Знакомство с творчеством Крылова»  Дидактические игры и упражнения:  «Герои басен»  «Путаница»  Кроссворды «Знаток басен»  «Искатели кладов»  «Придумай рифму»  «Узнай название басни по отрывку»  Загадывание загадок  «Закончи реплику»  Составление альбома  «Мир басен»  Драматизация басни  «Квартет»  Сюжетно - ролевые игры:  «Типография»  «Искатели кладов»  Конкурс «Чтец басен»  Развлечение«Парад Героев басни»  Оформление стенгазеты «Чему нас учат басни уже много лет»  Изобразительная деятельность:  Рисования: «Моя любимая Басня»  «Калейдоскоп басен»  Лепка: «Сюжет басни» | Литературная - викторина  «Знаток басен» | | Участие в конкурсе чтецов басен  Драматизация  **(**родители для детей) басню Крылова «Квартет» | |
| 4 | * Рассматривание журналов * « Книга своими руками» * Д/и « Что нужно, чтобы сделать книгу»   Занятие «Сочиняем басни»   * Зарисовки иллюстраций для книг. * Сюжетно-ролевая игра * « Типография»   Рисование - моделирование  « Басни-наизусть» | Творческий конкурс «Мастерская книжек-малышек» | | Творческий конкурс «Мастерская книжек-малышек» | |
| Итоговый продукт | Мастерская по изготовлению авторской книги  «Моя любимая басня» | | | | |
| Блок «Проза» **(Март)** | | | | | |
| неделя | Взаимодействие с детьми | | | | Взаимодействие с родителями |
| Предварительная работа | | Итоговое мероприятие | |
| 1 | Чтение произведений Е.И. Чарушина:  «Что за зверь»,  « Почему Тюпу прозвали Тюпой»,  « Воробей», «Воробьишко», «Кролик», «Медвежата», «Яша»  Экскурсия в библиотеку  Оформление в групповом книжном уголке выставки по Е.И. Чарушину  Вечер загадок «В мире животных»  П/игры «Совушка», «Перелет птиц», «Хитрая лиса»  Рисование иллюстраций к произведениям Е.И. Чарушина  « Воробьишка»,  « Медвежата» | | Ребятам о зверятах.  Занятие «Знакомство с творчеством Е.И. Чарушина» | | Анкетирование «Мой любимый рассказ Е.И.Чарушина»  Акция: «Подари книгу детскому саду»  Консультация  « Читаем вслух»  Совместное занятие « Делаем книгу о животных по Е.И. Чарушину» |
| 2 | Чтение произведений Н. Носова: «Живая шляпа», «Фантазеры», «Заплатка», «Мишкина каша»  Оформление выставки книг Н. Носова  Рассматривание иллюстраций к книгам Н. Носова  Д/игры: « Дорисуй деталь», «Угадай, что лишнее»  Придумывание смешных стихотворений на основе произведения Н. Носова « Как Незнайка был писателем»  Игра - драматизация по произведению Н. Носова «Огурцы»  Прослушивание аудиозаписи книги Н. Носова « Приключения Незнайки» с последующим обсуждением | | Юмор в произведениях  Н. Носова  Занятие « В гости к Н. Носову» | | Консультация для родителей «Все о произведениях Н. Носова»  Памятка для родителей: «Какие вопросы задавать ребенку во время чтения книги».  Фотовыставка «Мы знакомимся с творчеством Н. Носова»  Участие в изготовлении костюмов для инсценировки рассказа «Огурцы»  Помощь в подборе материала для авторских книг «Живая шляпа» |
| 3 | Чтение произведений К.Д. Ушинского:  «Четыре желания»,  «Как рубашка в поле выросла» «Слепая лошадь», «Храбрая собака», «Как аукнется так и откликнется»  Организация в групповом книжном уголке выставки книг К.Д. Ушинского  Разучивание понравившихся отрывков из произведений писателя.  Вечер загадок « Когда это бывает»  (о временах года),  Д/ игра «Подбери словечко»  Упражнение: «Исправь предложение», «Найди общее и различия»  Рисование «Времена года» | | Детям о природе  занятие «Знакомство с творчеством К.Д. Ушинского» | | Совместное просматривание мультфильмов с детьми о природе.  Привлечение родителей к оформлению книжных уголков, мини - музеев по творчеству  К.Д. Ушинского  Конкурс поделок и рисунков «Мой любимый герой»,  Консультация  « Размышление над прочитанным»  Подбор материала к изготовлению авторских книг «Четыре желания» |
| 4 | Чтение произведений В.А. Осеевой:  «Плохо», «Волшебное слово», « Бабушка и внучка», «На катке», «Просто старушка», «Три сына»  Изготовление мини- книжек «Волшебное слово»  Сюжетно- ролевая игра «Семья»  Д/игра «Хорошо- плохо»  Инсценировка по произведению В.А. Осеевой «Бабушка и внучка»  Ручной труд  «Книжкина больница» | | Взрослые и дети  Занятие «Знакомство с творчеством В.А. Осеевой» | | Совместное просматривание семейных альбомов  Привлечение родителей к созданию мини- книжек «Волшебное слово»  Ведение читательских дневников.  Круглый стол Обсуждение «Люблю ли я книги?» |
| Итоговый продукт | Создание сборника книжек - малышек «Любимые рассказы, любимых писателей» | | | | |

**Третий этап. Аналитический (апрель)**

**«Выявление эффективности проекта»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки | Форма работы | Содержание | Результат |
| Апрель | Мониторинг успешности проекта | Опрос родителей  «Ваша удовлетворенность от реализации проекта»  Отзывы педагогов ДОУ «Ваше мнение о социально - педагогическом проекте «Мои первые книжки»  Подведение итогов проекта. Обобщение педагогического опыта, представление проекта педагогическому сообществу. | Оценка результативности проекта |

**Продукты проекта:** проект « Мои первые книжки» с приложениями:

- «Анкетирование родителей. Опросники детей»;

- «Взаимодействие с детьми. Сценарии педагогических мероприятий, игры, беседы»;

- «Взаимодействие с родителями»

И электронной картотекой, содержащей………….

**Результаты, достигнутые к завершению проекта.**

**У детей:** появились устойчивые знания о литературных жанрах, писателях, развились творческие способности, появилось желание создавать собственные книги, сформировалось положительное отношение к книге, желание рассматривать книги, слушать чтение взрослых.

**Педагоги:** усовершенствовали профессиональное мастерство в вопросах ознакомления детей с книгой. Освоили проектную технологию, включили ее в работу детского сада, что содействовало формированию единого воспитательно- образовательного пространства ДОУ и семьи. Создали в детском саду необходимые условия для сотрудничества с семьями воспитанников, реализовали личностно- ориентированный, компетентности и развивающий подходы к обучению и воспитанию.

**Родители:** повысили компетентность в области речевого, нравственного развития детей. По результатам анкетирования 75% родителей сказали, что они стали больше читать детям, 25% родителей записали своих детей в библиотеку, 10% считают, что не произошло никаких изменений

**Дальнейшее развитие проекта:** Проект носит цикличный характер, работа будет продолжена в новом учебном году, будет включать работу с с детьми, родителями, педагогами других дошкольных групп дошкольного учреждения.

**Проект может быть реализован в любом дошкольном учреждении РФ**

**Трансляция педагогического опыта** осуществляется через:

* Официальный сайт детского сада;
* Образовательный портал Департамента образования города Братска;
* Трансляция опыта на родительских собраниях;
* Участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, публикацию статей.

**Заключение:** «Книга вводит ребенка в самое сложное в жизни - в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений и побуждений, мыслей, поступков, характеров. Книга учит вглядываться в человека, видеть его, понимать его, воспитывает человечность. Прочитанная в детстве, она оставляет более сильный след, чем прочитанная в зрелом возрасте»

С.Я. Маршак

«О память сердца! Ты сильней рассудка памяти печальной!» Эти слова

К. Батюшкова имеют отношения и к вопросам чтения. У ребенка- память сердца. Не сопереживающие в детстве могут остаться равнодушными к проблемам века - этическим, экологическим, эстетическим…