Литературная викторина для 9-11 классов

Викторина-это эффективная форма контроля знаний и умений учащихся. Она дает возможность учащимся проявить себя в новом качестве, показать эрудицию, смекалку. Основная цель - способствовать повышению интереса к чтению, всемерная поддержка, стимулирование читательской деятельности учащихся. Викторина выявляет лучших знатоков произведений и помогает разнообразить урок, наполнить его содержанием. Данную викторину можно провести на обобщающем уроке литературы.

Из каких произведений эти отрывки?

1. А вы, друзья, как ни садитесь,

Все в музыканты не годитесь.

(И.Крылов(«Квартет»)

1. Скользя по утреннему снегу,

Друг милый, предадимся бегу

Нетерпеливого коня.

(А.Пушкин «Зимнее утро»)

1. Потому что это он. Он уже стал теперь как тень,- пора! Он живет тысячи лет, солнце высушило его тело, кровь и кости, и ветер распылил их. Вот что может сделать Бог с человеком за гордость!

 ( М.Горький «Старуха Изергиль»)

1. И если время, ветром разметая,

Сгребет их все в один ненужный ком…

Скажите так… что роща золотая

Отговорила милым языком.

(С.Есенин «Отговорила роща золотая»)

1. Как я выжил, будем знать

Только мы с тобой,-

Просто ты умела ждать,

Как никто другой.

(К.Симонов «Жди меня»)

1. Однажды русский генерал

Из гор к Тифлису проезжал;

Ребенка пленного он вез.

Тот занемог, не перенес

Трудов далекого пути.

 (М.Лермонтов « Мцыри»)

1. И плывут бойцы куда-то,

Притаив штыки в тени.

И совсем свои ребята

Сразу- будто не они.

 (А.Твардовский «Василий Теркин»)

1. Вон из Москвы! Сюда я больше не ездок.

Бегу, не оглянусь, пойду искать по свету,

Где оскорбленному есть чувству уголок!

Карету мне, карету!

(А.Грибоедов «Горе от ума»)

1. Ей рано нравились романы;

Они ей заменяли все;

Она влюблялася в обманы

И Ричардсона и Руссо

 (А.Пушкин «Евгений Онегин»)

1. – Стреляйте!- отвечал он,- я себя презираю, а вас ненавижу. Если вы меня не убьете, я вас зарежу ночью из-за угла. Нам на земле вдвоем нет места…

( М.Лермонтов « Герой нашего времени» слова Грушницкого)

1. Долго он не мог распознать, какого пола была фигура: баба или мужик. Платье на ней было совершенно неопределенное, похожее очень на женский капот, на голове колпак, какой носят деревенские дворовые бабы, только один голос показался ему несколько сиплым для женщины.

( Н.Гоголь « Мертвые души»)

1. К вечеру он перестал стонать и совершенно затих. Он не знал, как долго продолжалось его забытье. Вдруг он опять почувствовал себя живым и страдающим от жгучей и разрывающей что-то боли в голове. « Где оно, это высокое небо, которого я не знал до сих пор и увидал нынче?- было первою его мыслью. – И страдания этого я не знал также,- подумал он. – Да, я ничего, ничего не знал до сих пор. Но где я?»

( Л.Толстой « Война и мир»)