**Тема: игры башкирского народа.**

**Цели:**

1. Приобщение к культурному наследию родного края, национальной игровой культуре, к изучению башкирского народного творчества.
2. Развитие физических и творческих способностей.
3. Формирование чувства любви и уважения к народным традициям.
4. Воспитание толерантности.

**Оборудование**: рисунки с видами праздников, фотографии, рисунки национального костюма, реквизит для соревнований, спортивный инвентарь, музыкальное сопровождение (башкирские мелодии, мелодии курая).

**Ход занятия**

1. Организационный момент.

Дорогие ребята, сегодня в этот замечательный солнечный день мы познакомимся с играми башкирского народа и научимся играть в них. Наш народ богат своими играми, которые имеют многовековую историю и сохранились до наших времён. Башкирские игры передавались из поколения в поколение, вбирая в себя национальные традиции.

Звучит запись с мелодией курая.

Заранее подготовленные ученики читают стихотворение.

1. Башкортостан – чудесная земля!  
   Кругом сады – зелёные поля!  
   На зорьке тихо солнце ясное встаёт,  
   Как белый лебедь, Агидель плывёт.  
   Башкортостан – родная сторона,  
   Она добром и солнцем полна.
2. Башкирия, родимый край.  
   Здесь слышно, как поёт курай.  
   Леса и степи и поля  
   Богата недрами земля.  
   Гордимся родиной своей —  
   Она для нас всего родней!
3. Башкортостан-республика моя!

Люблю твои зеленые края,

Твои высокие горы, голубые озёра.

Все, что связано с тобой-

Это край любимый мой.

Этот край родной люблю

в сердце бережно храню...

- Как называется республика, в которой мы живём? (*Башкортостан*).

- Мы с вами живём в большой, многонациональной стране она называется Россия, а в ней есть такая замечательная республика, которая называется Башкортостан.

- Какие национальности здесь живут? (*Русские, башкиры, татары, чуваши, мари, мордва , и т.д.*)

- У каждого народа есть свои традиции, праздники, игры. О традициях и играх какого народа будем сегодня говорить? (*Башкирского*).

На основе народных игр мы знакомим с особенностями жизни своей республики, своего народа.

- В конце марта отмечается праздник Науруз. Что это за праздник, сейчас нам расскажут ваши товарищи.

*1 ученик*.

Науруз – начало года,  
Пшеница – начало рода,  
Будет урожай – будет еда,  
Пусть год будет удачным всегда.

*2 ученик*.

Урожай будет такой,  
Что котлы будут полны,  
Дни стоят погожие,  
А в стране царит покой!  
*(Ф.Губайдуллина)* [1]

- В давние времена считали, что год начинается весной. Делали большую куклу – деда, завязывали лоскутки, говоря то, от чего хотят избавиться вместе со старым годом и сжигали. К тому празднику готовятся в каждой семье. Рано утром маленькие дети, молодёжь ходят по домам, старики дают им благословение. После сжигания соломенной куклы проводятся различные соревнования. Мы тоже сегодня поиграем.

**1. Игра «Перетягивание каната».**

Делимся на 2 команды. Двумя руками беремся за концы каната. Перетянуть противника на свою сторону (за черту, которая чертится мелом в центре зала).

3. Есть один любимый праздник, который мы проводим после окончания весенних полевых работ. Этот праздник очень любят в нашей республике. Даже его проводят теперь и в Москве, других городах России. Какой это праздник? (*Сабантуй*).

*Сабан –* в переводе с башкирского языка означает луг, это праздник плуга.

- Вы бывали на таком празднике?

- Какие игры вам больше всего понравились?

**2. Игра «Бег с яйцом».**

2 команды. Всем игрокам вручаются деревянные ложки. Первым игрокам в ложки кладется по яйцу (сваренное). По сигналу первые игроки берут в рот ложку с яйцом и бегут до отметки, вернувшись в команду, передают яйцо 2-м игрокам.

Вы любите играть? Какие игры вам больше нравятся?

Сегодня поиграем в **башкирскую народную игру «Кем будешь?»**

Все встают в круг, у одного человека завязывают глаза. Ведущий подходит к одному ученику и спрашивает : «Кем он будет?». Он должен назвать профессию. [2]

Еще одна любимая игра детворы – **3.** «**Платочек».**

Также в круге дети выбирают водящего по считалке. (Если дети изучают башкирский язык, можно на башкирском). В руке у водящего платок. Он бежит по внешнему краю круга и должен незаметно подложить платок кому-нибудь. Если этот ученик заметит, быстрее с платком бежит за водящим, чтобы его поймать. Водящий убегает, чтобы сесть на его место. Таким образом, дети меняются.

1. **Игра « Стрелок»**

Цель: развивать меткость, увертливость

Проводятся 2 параллельные линии на расстоянии 10-15 м друг от друга. В середине между ними чертится круг диаметром 2м. Один игрок- стрелок. Он с мячом в руках стоит в кругу. Остальные игроки начинают перебежку от одной линии к другой. Стрелок я попасть в них мячом. Тот, в кого попал, становится стрелком.

1. **Игра « Ловкий джигит – таhыл егет»**

Цель: развивать быстроту, улучшать качество выполнения прямого галопа

Подгруппа детей (4-5) становится в шеренгу напротив центральной стены. У каждого в руке «лошадка» на палке. Остальные дети сидят на стульях и поют: «Эй, джигиты, выходите и коней себе берите.  
На конях должны скакать свою удаль показать.  
Тот, кто первый прибежит, настоящий тот джигит!»  
По окончании пения выбранные дети «Скачут» на лошадках к центральной стене. Добежав до стены, поднимают «лошадку» вверх. Выигрывает ребёнок, прискакавший первым, и получает приз.

**Итог занятия.**

- Ребята, с традициями и играми какого народа мы сегодня познакомились?

- Почему нам нужно знать традиции башкирского народа?

- Каждый народ, живущий в Башкортостане, имеет свои корни, традиции. Наша с вами задача состоит в том, чтобы стараться не забывать то, что создавал народ веками и уважать наследие других народов, проживающих в Башкортостане.

Правильное использование наследия башкирского народа в современной жизни людей содействует физическому и духовному воспитанию подрастающего поколения, и в конечном итоге – сближению и взаимообогащению национальных культур.

**Список литературы.**

1. Губайдуллина Ф.Х. Край родной, тебя пою! – Уфа, БИРО, 2005. -144с.
2. Галяутдинов И.Г. и др. Детский фольклор. – Уфа: Издательство «Китап», 1994. – 160с
3. Вафина А. С.Татарские народные игры и их использование в работе.
4. Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов СССР. - Москва: Просвещение, 1989.