Муниципальное общеобразовательное учреждение

Иркутского районного муниципального образования

«Марковская средняя общеобразовательная школа»



**Методическая разработка**

**для учителей начальных классов**



Журова Анна Николаевна,

учитель начальных классов

МОУ ИРМО «Марковская СОШ»

2018год

**ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РЕФЛЕКСИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

В соответствии с реализацией ФГОС одной их ключевых задач современного учителя является стимулирование активной, творческой индивидуально-личностной деятельности учащихся на всех этапах учебного процесса и создание условий для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия. Соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

Учителю принадлежит роль управляющего учебным процессом, а для эффективного управления необходима постоянная обратная связь с учащимися. В структуре урока, соответствующего требованиями ФГОС, рефлексия является обязательным этапом урока, на котором соотносится полученный результат с поставленной целью и проводится самоанализ и самооценка собственной деятельности.

Задача учителя – инициировать рефлексию учащихся по поводу их эмоционального состояния, мотивации их деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками.

Рефлексия (от лат. reflexio - обращение назад) – анализ учащимися собственного состояния, переживания, мыслей по завершении деятельности.

Это попытка отразить происшедшее с моим «Я»: Что я думал? Что чувствовал? Что приобрёл? Что меня удивило? Что я понял и как строил поведение? и т.п.

Рефлексия позволяет приучить ученика к самоконтролю, самооценке, саморегулированию и формированию привычки к осмыслению событий, проблем, жизни.

Рефлексия способствует развитию у учащихся критического мышления, осознанного отношения к своей деятельности, а также формированию самоменджмента.

В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.



**Исходя из целей, рефлексию классифицируют следующим образом:**

1. Рефлексия настроения и эмоционального состояния;

2. Рефлексия деятельности;

3. Рефлексия содержания учебного материала.

**ПРИЕМЫ РЕФЛЕКСИИ**

**I. Рефлексия настроения и эмоционального состояния**

Проведение **рефлексии эмоционального состояния** необходимо с целью установления эмоционального контакта с классом в начале урока и *в конце занятия для закрепления его благоприятного исхода* деятельности.

В случае **рефлексии настроения и эмоционального состояния** младшим школьникам, предлагается рефлексивный прием

**«Солнышко»**. Инструкция: Закончи предложение: «Моё настроение похоже на…»: солнышко; солнышко с тучкой; тучку; тучку с дождиком; тучку с молнией.

**«Смайлики**». Ученикам раздаются размноженные листы с упрощённым изображением человека, у которого не нарисовано лицо. Ребята сами рисуют те эмоции, что свойственны им сейчас. Они могут дополнить изображение деталями (воздушным шаром, букетом, или же тяжёлой сумкой в руке), что будет дополнять общее впечатление: Понравился ли мне урок? Остались ли у меня вопросы? Доволен ли я своей работой? Можно использовать набор готовых цветных смайликов и прикреплять их на доске.

**«Градусник».** Используя такой символ можно определить  состояние эмоций, новизну материала, урока,  оригинальность и т.д.

**«Ступени».** С помощью данного символа можно определить, на каком уровне ученики выполняли задания, какой ступени соответствует их самооценка и т.д.

**«Пик взаимопонимания».** Настроение изображено в виде ступеньки .Первая - настроение крайне скверное. Вторая - плохое. Третья - хорошее. Четвертая - уверен в силах. Пятая – отличное. В конце урока, дня ученик ставит себя на ту ступеньку, какое у него настроение.

**«Комплимент»**. Для того чтобы закончить урок на положительной ноте можно воспользоваться одним из вариантов упражнении «Комплимент» (комплимент-похвала, комплимент деловым качествам, комплимент в чувствах), в котором учащиеся оценивают вклад друг друга в урок и благодарят друг друга и учителя за проведенный урок.

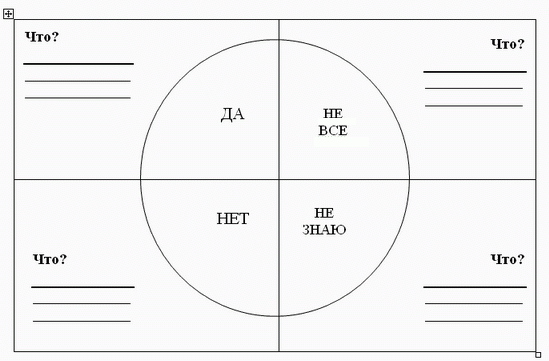
**«Букет настроения».** В начале урока детям раздаются бумажные цветы: голубые и красные. В конце урока учитель говорит: «Если вам понравилось на уроке, и вы узнали что – то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, а если не понравилось, то - голубой». Можно предложить детям более широкий спектр цветов: красный, жёлтый, синий. В конце урока собрать цветы в корзину или вазу.

**Эмоционально –художественная рефлексия.**Учащимся предлагается две картины с изображением пейзажа. Одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая – радостным, веселым. Ученики выбирают ту картину, которая соответствует их настроению.

**Шкала настроения.** У каждого ученика лежит листок со шкалой настроение (10 баллов). Ученик отмечает свое настроение на протяжении всего урока. Можно сделать общую шкалу для всего класс. Одна ломаная линия покажет настроение в начале урока, вторая – в конце.

**«Цветик-многоцветик».** Дети выбирают для себя лепесток, цвет которого наиболее подходит к цвету настроения. Затем все лепестки собирают в общий цветок. Чтобы определить настроение по цвету можно применить характеристику цветов Макса Люшера: красный цвет мягких тонов (розовый, оранжевый) – радостное, восторженное настроение; красный насыщенный и яркий цвет – нервозное, возбуждённое состояние, агрессия; синий – грустное настроение, пассивность, усталость; зелёный – активность, (но при насыщенности цвета – это беззащитность); жёлтый – приятное, спокойное настроение; фиолетовый – беспокойное, тревожное настроение, близкое к разочарованию; серый – замкнутость, огорчение; чёрный – унылое настроение, отрицание, протест; коричневый – пассивность, беспокойство и неуверенность.

**«Карта настроения».** В конце занятия ребята заполняют карточки эмоционального состояния, в которых отмечают свое самочувствие, указывают свое отношение к уроку, вписывая то, что понравилось (не понравилось) на занятии.



**II. Рефлексия деятельности**

Рефлексия деятельности помогает оптимизировать учебный процесс. Ученики они сами участвуют в повышении эффективности учебного процесса. Этот вид рефлексии позволяет оценить активность учеников на всех этапах урока, например, на этапе актуализации знаний или в конце урока. Применение этого вида рефлексии в конце урока дает возможность оценить активность каждого ребенка на разных этапах урока.

**«Солнышко»**.На доске прикреплён круг от солнышка, детям раздаются лучики жёлтого и голубого цветов. Лучики нужно прикрепить к солнышку: желтого цвета – мне очень понравилось занятие, получили много интересной информации; голубого цвета – занятие не интересное, не было никакой полезной информации.

**«Яблоня»**. На доске яблоня. Детям раздаются нарисованные яблоки двух цветов – красные и зелёные. Они приклеивают яблоки на яблоню: зелёные – я считаю, что сделал всё на отлично, у меня хорошее настроение; красные – не справился с заданием, у меня грустное настроение.

**«Дерево».** Учащиеся записывают свое мнение об уроке на бумаге в форме листьев дерева, можно предложить ряд вопросов, затем прикрепляют их на заготовку дерева на плакате.

**«Светофор».** Учащиеся в начале урока выбирают один из цветов: красный, желтый или зеленый. После урока или выполненной работы ребята должны высказать свое мнение по вопросу цвета. Красный – нет (что не понравилось, ошибки), желтый – не совсем (сомнения, трудности) и зеленый – да (что понравилось, что получилось).

**«10 баллов».** Оценить по 10-бальной шкале работу на занятии с позиции:   
„Я“ 0\_\_\_\_\_\_\_\_10   
„Мы“ 0\_\_\_\_\_\_\_\_10   
„Дело“ 0\_\_\_\_\_\_\_\_10

**«Для меня сегодняшний урок…»** Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

**Выберите 1 фразу для соседа по парте:**

Ты молодец. Я доволен твоей работой на уроке. Ты мог бы поработать лучше.

**«Рефлексивная мишень».** На доске рисуется мишень, которая делится на сектора. В каждом из секторов записываются параметры- вопросы рефлексии состоявшейся деятельности. Например, оценка содержания, оценка форм и методов проведения урока, оценка деятельности педагога, оценка своей деятельности. Участник ставит метки в сектора соответственно оценке результата: чем ближе к центру мишени, тем ближе к десятке, на краях мишени оценка ближе к нулю. Затем проводят её краткий анализ.

**«Дерево творчества».** По окончании дела, дня, урока дети прикрепляют на дереве листья, цветы, плоды: плоды – дело прошло полезно, плодотворно; цветок - довольно неплохо; листики – не совсем удовлетворён днём.

**III. Рефлексия содержания учебного материала**

Учителю важно не только узнать и понять эмоциональное состояние ученика в финале учебного занятия, но и то, насколько продуктивным для него стал урок. Ребята должны оценить свою активность на уроке, полезность и интересность форм подачи знаний, увлекательность урока, коллективную работу.Оптимальный для этого вид рефлексии – **рефлексия содержания учебного материала**. Она помогает выявить такой фактор, как осознание содержания материала. В этом случае используются самые разные приёмы, основанные на слиянии имеющихся знаний с новыми, на анализе субъективного опыта. Рефлексия содержания учебного материала используется для выявления уровня осознания содержания пройденного. В этом случае используются самые разные приёмы:

**«Синквейн»**, который помогает выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и новое, не требует специального оборудования. В конце урока обучающимся предлагается написать синквейн на основе изученного материала. Синквейн – это пятистрочная строфа.

1-я строка – 1 – 2 ключевых слова, определяющее содержание синквейна;

2-я строка – свойство этого объекта или 2 прилагательных, характеризующих данное понятие;

3-я строка – три глагола, или действие в рамках заданной темы;

4-я строка – короткое предложение, суть темы или отношение к ней;

5-я строка – синоним ключевого слова (существительное) или резюме.

**«Рефлексивный экран».** Экран с незаконченными предложениями находится перед глазами детей. Они по желанию выбирают себе фразу и заканчивают ее самостоятельно.

Сегодня я узнал…

Было интересно…

Было трудно…

Я выполнял задания…

Я понял, что…

Теперь я могу…

Я почувствовал, что…

Я приобрёл…

Я научился…

У меня получилось…

Я смог…

Я попробую…

Меня удивило…

Урок дал мне для жизни…

Мне захотелось…

Расскажу дома, что …

как вариант – рефлексия оценки «приращения» знаний и достижения целей (высказывания типа Я не знал… - Теперь я знаю…);

**Метод пяти пальцев** тоже не требует специального оборудования. Ребенку достаточно знать значения каждого пальца и перечислить, загибая их по очереди, следующие моменты:

М (мизинец) – мышление. Какие знания, опыт я сегодня получил?

Б (безымянный) – близость *цели*. Что я сегодня делал и чего достиг?

С (средний) – состояние *духа, настроения*. Каким было моё эмоциональное состояние?

У (указательный) – услуга, *помощь*. Чем я сегодня помог, чем порадовал или чему поспособствовал?

Б (большой) – бодрость, *здоровье*. Каким было моё физическое состояние? Что я сделал для своего здоровья?

**“ Пятерочка - 1 “**. Учащимся предлагается на листе обвести свою руку. Каждый палец – это какая – то позиция, по которой необходимо высказать своё мнение.  
Большой палец – для меня важно и интересно;   
Указательный палец - мне было трудно ( не понравилось );   
Средний – для меня было недостаточно;   
Безымянный палец – мое настроение;   
Мизинец – мои предложения.

**“ Пятерочка - 2“.** Для оценивания учащимися своей активности и качества своей работы на уроке предлагаю ребятам на листочке условно отмечать свои ответы:   
«V» - ответил по просьбе учителя, но ответ не правильный   
«W» - ответил по просьбе учителя, ответ правильный   
«| » - ответил по своей инициативе, но ответ не правильный   
«+» - ответил по своей инициативе, ответ правильный   
«0» - не ответил.

**Метод «Цветограмма»** эффективен в конце урока, он может сочетать в себе рефлексию содержания учебного материала и рефлексию деятельности ребенка на каждом этапе урока. Для проведения этого приема понадобятся наборы цветных карточек по количеству учащихся и демонстрационная схема. Инструкция учителя: «Составьте цветограмму урока по данной схеме».

**«Корзина идей»**. Учащиеся записывают на листочках свое мнение об уроке, все листочки кладутся в корзину (коробку, мешок), затем выборочно учителем зачитываются мнения и обсуждаются ответы. Учащиеся мнение на листочках высказывают анонимно.

**Оцените фразеологическим оборотом свои ощущения:**

- каша в голове   
- ни в зуб ногой   
- светлая голова

**«Ресторан»**. Учитель предлагает ученикам представить, что сегодняшний день они провели в ресторане и теперь директор ресторана просит их ответить на несколько вопросов:   
- Я съел бы еще этого…   
- Больше всего мне понравилось…   
- Я почти переварил…   
- Я переел…   
- Пожалуйста, добавьте…   
Участники пишут свои ответы на карточки и прикрепляют на доску, комментируя.

**«Химс».**   Этот метод помогает выяснить впечатления от урока или семинара по следующим вопросам:   
• **Х**орошо…   
• **И**нтересно…   
• **М**ешало…   
• **С** собой возьму…

**«Лист самоконтроля*».*** Ведется на протяжении всего урока.

Фамилия, имя ученика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид задания | Отметка |
| 1.. |  |  |
|  | Итоговая оценка |  |

**«Лист самооценки»** (Расставьте стрелочки)

Фамилия, имя ученика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Я**

Научился

Узнал что-то новое

Получил радость

Расстроился

Удивился

Ничего не понял

**«Экспертная комиссия».** В начале урока выбираются эксперты (учащиеся, справившиеся с творческой работой отлично). Они в течение всего урока фиксируют деятельность учащихся (ряда, группы). В конце урока эксперты анализируют деятельность своих подопечных, указывают успехи и ошибки, выставляют им оценки.

**Работа с сигнальными карточками. Зеленая карточка.** Я удовлетворен уроком. Урок был полезен для меня. Я с пользой и хорошо работал на уроке. Я понимал все, о чем говорилось и что делалось на уроке. **Желтая карточка**. Урок был интересен. Я принимал в нем участие. Урок был в определенной степени полезен для меня. Я отвечал с места, выполнил ряд заданий. Мне было на уроке достаточно комфортно. **Красная карточка.** Пользы от урока я получил мало. Я не очень понимал, о чем идет речь. Мне это не нужно. К ответу на уроке я был не готов.

**«Для меня сегодняшний урок…».** Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Урок** | **Я на уроке** | **Итог** |
| интересно | работал | понял материал |
| скучно | отдыхал | узнал больше, чем знал |
| безразлично | помогал другим | не понял |

**«Плюс – минус – интересно».**Рефлексию можно провести устно у доски, где выборочно учащиеся высказывают свое мнение по желанию, можно разделиться по рядам на «+», «-», «?» или индивидуально письменно.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *«+»* | «–» | «?» |
|  |  |  |

В графу «+» записываются все факты, вызвавшие положительные эмоции. В графу «–» обучающиеся выписывают все, что у них отсутствует или осталось непонятным. В графу «интересно» (?)учащиеся выписывают все то, о чем хотелось бы узнать подробнее, что им интересно.

**Запустите корабль в море Знаний.** Те ребята, которые считают, что хорошо усвоили тему, помещают свой кораблик в море, а те, кто не уверен в этом, остаются в заливе правил.

**«Чемодан, мясорубка, корзина».** На доске вывешиваются рисунки чемодана, мясорубки, корзины. Чемодан – всё, что пригодится в дальнейшем. Мясорубка – информацию переработаю. Корзина – всё выброшу. Ученикам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на уроке.

**Метод «Шесть шляп».** Каждая группа получает цветные шляпы с надписями. После обсуждения в группах выслушиваются ответы детей.

*Белая шляпа* – факты, полезная информация; *жёлтая* - позитивное мышление, достоинства (изюминка мероприятия); *черная* – проблема, недостатки («прошляпили»); *красная* – чувства, эмоции; *зеленая* - творчество (получили новые идеи); *синяя* – философия (общие выводы, пожелания, обобщение ответов групп).

**«Кластеры».** Выделение смысловых единиц текста и графическое оформление. Рисуем модель солнечной системы: звезду, планеты и их спутники. В центре звезда - это наш урок, вокруг нее планеты – части урока или задания, соединяем их прямой линией со звездой, у каждой планеты свои спутники – результаты работы. По готовому кластеру можно видеть всю картину урока и сделать соответствующие выводы. Звездой может быть тема, работа учащихся по группам, контрольная работа, учитель на уроке. В качестве результатов могут быть оценки, предложения, затруднения, успехи.