***Дидактическая игра как средство предупреждения***

 ***нарушений чтения и письма.***

***Тимофеева Инна Валерьевна***

***Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1 «Соловушка» (МБДОУ «Детский сад № 1 «Соловушка», город Прокопьевск***

***Учитель - логопед***

Чтение и письмо являются одним из главных инструментов познания мира, продуктами развития человечества и уникальными признаками, выделяющими человека из всех других живых существ. Овладение навыками чтения и письма, то есть грамотностью, является необходимым условием не только адаптации ребёнка в процессе школьного обучения, но и влияют на процесс социализации ребенка.

Развитие речи дошкольников является одним из важных условий в подготовке детей дошкольного возраста к школьному обучению. Одним из основных этапов формирования грамматически правильной устной и письменной речи является работа по предупреждению дисграфии, дислексии у дошкольников. Логопед должен понимать, что профилактика дисграфии, дислексии является актуальной проблемой в современном модернизированном мире.Если раньше ребенок шел в школу и не мог писать и читать, то это считалось нормой. Но в наше время ребенку, который не умеет читать, очень сложно ориентироваться в окружающем мире. В настоящее время является общепризнанным тот факт, что между недоразвитием речи и нарушением чтения существует тесная взаимосвязь.

Дети с общим недоразвитием речи — это особая категория дошкольников с недостаточными предпосылками для обучения чтению. Программы обучения в массовой школе усложнены и насыщены разнообразным материалом, который должен быть усвоен через чтение. Ребёнок, идущий в массовую школу из логопедической группы с диагнозом общее недоразвитие речи, испытывает большие трудности в обучении чтению и письму.

Затруднения и ошибки у детей с ОНР в первую очередь *связаны с недостаточным овладением звуковым составом слова, смешением акустических сходных звуков, неполноценностью звукового анализа и синтеза. Это влечёт за собой неумение воссоздать правильную и точную звуковую форму слова в условиях зрительно воспринимаемых графических знаков.*

Специальные исследования Р.Е. Левиной (1968г.), Т.Б. Филичевой, Г.Н. Чиркиной (1989г.) показали, что существует связь между различием звуков и запоминанием их графического обозначения. Недостаточное различение акустически сходных звуков приводит к трудностям при запоминании начертания букв, усвоении их как графем.

Если на первых порах обучения решающую роль играет узнавание буквы и связанного с ней звука, то в дальнейшем навык чтения превращается в зрительное узнавание звукового анализа образа слогов, целых слов, а иногда и фраз. Ребёнок должен соотнести буквы с этими образами и благодаря этому понять смысл читаемого теста.

У ребёнка с логопедическим диагнозом нет чётких представлений о том, из каких звукобуквенных элементов состоит слово, то у него с трудом формируются обобщённые звукослоговые образцы.

Вследствие этого он не может объединять звуки в слоги по аналогии с уже усвоенными более лёгкими слогами и узнавать их. Чем более бедны представления детей о звуковом составе слова, тем сильнее обнаруживаются недостатки чтения, так как проявляется зависимость между узнаванием слога или слова и различением звуков, входящих в их состав.

Отсутствие чёткого звукового образа слова затрудняет формирование зрительного образа этого слова в процессе чтения. Для правильного зрительного восприятия и узнавания слога или слова при чтении необходимо, чтобы звуковой состав был достаточно чёток и ребёнок умел их правильно произносить.

Преодоление общего недоразвития речи и профилактика нарушения чтения должны осуществляться комплексно.

**Приоритетные направления логопедической работы**:

1. Развитие фонематического восприятия. Узнавание неречевых звуков, звуков речи. Различение высоты, силы, тембра голоса на материале звуков, слов и фраз. Различение слов, близких по звучанию. Дифференциация фонем и слогов. Развитие навыков элементарного звукового анализа.
2. Работа над звукопроизношением. Прежде всего, необходимо устранить все недостатки в произношении фонем (искажение, замена, отсутствие звука).
3. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Выделение из предложения слов, из слов-слогов, из слогов-звуков. Различение между собой любых звуков речи, как гласных, так и согласных. Ребенок должен понимать разницу между согласными звуками (звонкие и глухие, твёрдые и мягкие). Выделение любых звуков из состава слова. Умение объединять звуки в слоги, слоги – в слова. Умение определять последовательность звуков в слове и количество слогов. Обогащение словарного запаса и развитие практического умения пользоваться им. Обучение детей разным способам словообразования с помощью различных приставок. Другой вид работы — подбор однокоренных слов. Большая работа проводится по активизации словарного запаса.
4. Развитие грамматических навыков. Основными задачами этого этапа являются работа над пониманием и употреблением предлогов, составление предложений по картинкам, сериям картинок, распространение и сокращение предложений.
5. Развитие связной речи. Ведётся работа по обучению составления описательных рассказов и совершенствованию навыков пересказа небольших текстов.

В последние годы отмечается тенденция увеличения числа детей, страдающих нарушениями чтения и письма. У школьников наблюдаются многочисленные варианты трудностей овладения чтением. В их числе: большое количество ошибок в процессе чтения, их частотность и стойкость; нарушение не только технической, но и смысловой стороны чтения; замедленный темп формирования навыка чтения.

В качестве частых и устойчивых ошибок при чтении отмечаются:

* замены артикуляционно и акустически близких звуков; замены звуков, соответствующих буквам, сходным по начертанию (т-г, ш-щ, х-ж, п-н);
* пропуски, перестановки, добавления звуков и слогов, аграмматизмы при чтении.

Смешения букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляторным признакам звуки обусловлены нарушением фонематического восприятия (вследствие трудностей акустического или кинестетического анализа). Пропуски букв, персеверации и антиципации букв вызваны несформированностью навыка звукового анализа и синтеза, нарушением динамических моторных функций (серийной организации движений), а также нарушением внимания (произвольной регуляции).

Причиной перестановки букв является нарушения звукового анализа и синтеза, несформированность динамических моторных функций, стереотипа слежения и графической деятельности слева направо у учащихся-неправшей. Смешения графически сходных букв на письме (и-у, т-п, б-д, х-ж, л-м) вызваны нарушением зрительных и зрительно-пространственных функций, динамических моторных функций (серийной организации движений), нарушением кинестетического анализа артикулем.

Оптические ошибки в чтении, зеркальные ошибки вызваны нарушением зрительных и зрительно-пространственных функций.

Ошибки обозначения границ предложения и слова связаны с несформированностью навыка языкового анализа и синтеза, нарушением внимания (произвольной регуляции).

Основными причинами недостатков формирования навыка письма являются нарушения устной речи, несформированность фонематических процессов (фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза) и низкая познавательная активность. К основными диагностическими критериями нарушения письма относятся: наличие специфических ошибок, их частотность и стойкость.

К ошибкам, связанным с несформированностью фонематического и слогового анализа, относятся: пропуски гласных и согласных; добавление, перестановка букв; пропуск, перестановка и добавление слогов.

Также выделяют ошибки, связанные с несформированностью анализа и синтеза предложения: слитное или раздельное написание слов, пропуск слов и точек в конце предложения. Большое число орфографических ошибок, аффективные влияния говорят о недостаточности фактора произвольности. Низкий темп письма, быстрая утомляемость указывают на нарушение энергетического фактора.

В силу возрастающей роли чтения и письма актуальной является проблема влияния нарушений этих функций на развитие и социализацию детей. У детей с нарушениями чтения и письма отмечается низкий уровень понимания словесных инструкций и причинно-следственных связей, бедность синтаксических конструкций, недостаточно сформированые коммуникативная, когнитивная и регулирующая функции речи, затруднен процесс усвоения различных компонентов языковой системы. Что оказывает негативное влияние на развитие ребенка.

Нарушения чтения и письма, в первую очередь, отражаются на успешности обучения в школе. Учащиеся затрудняются в свободной формулировке собственного высказывания, что приводит к снижению целенаправленной активности школьников в диалоге. В результате этого диалог превращается в формализованную вопросно-ответную беседу. Отмечается смещение целей коммуникации. На дисграфические ошибки наслаиваются грамматические. В этом случае появляется дизорфография, как нарушение письма, проявляющееся в неспособности применять выученные правила. Утрата школьной мотивации, как правило, является следствием противоречия между предъявляемыми стандартными требованиями учебной проблемы к ребенку и его реальными возможностями усвоения и переработки знаний в данный момент.Трудности усвоения учебной программы могут вторично привести к нарушениям поведения. У школьников с нарушениями письменной речи изменена способность к приему, переработке, хранению и использованию информации. При этом выявляется недостаточность участия речи в протекании психических процессов, недостатки словесной регуляции действий, страдает процесс коммуникации. Из-за выше перечисленных особенностей нарушается процесс социальной адаптации данной группы учащихся.

Специалисты выделяют общие особенности поведения детей с нарушением чтения и письма со сверстниками:

* отказ от вступления в межличностные и групповые отношения с детьми,
* агрессивное, отпугивающее или защитное поведение,
* уход от прямых контактов со сверстниками,
* проявление тревожности, элементов аутичности в поведении, что может выступать как использование ребенком механизмов психологической защиты.

Таким образом, нарушения чтения и письма оказывают отрицательное влияние на весь процесс обучения, на адаптацию детей, на формирование личности, самооценки и характера,психического развития ребенка, осложняют межличностные коммуникации и социализацию учащихся.

Логопедическая работа с учащимися, имеющими нарушения чтения и письма, является обязательным условием успешного обучения. Интеграция коррекционной деятельности логопеда и психолога позволяет устранить или смягчить как речевые, так и психологические нарушения, способствуя главной цели – развитию и воспитанию человека.

***Дидактическая игра*** – одна из основных средств развития познавательных процессов, речи, мышления.

Использование дидактических игр на занятиях позволяет:

* Формировать навыки классификации предметов;
* Развить навыки планирования своей деятельности;
* Познавательные способности каждого воспитанника;
* Волевую сферу ребёнка;
* Создать положительную мотивацию к обучению;
* Обстановку эмоционального комфорта , подъёма для каждого воспитанника.

Проведение дидактических игр включает:

* Ознакомление детей с содержанием игры;
* Объяснение условий и правил игры;
* Показ игровых действий, в процессе которого учу детей правильно выполнять условия игры;
* Определение роли взрослого в игре (зависит от возраста, уровня подготовки, сложности задачи);
* Подведение итогов игры.

Разработанные и апробированные дидактические игры можно использовать как на подгрупповых, так и на индивидуальных занятиях.

Задействованный в играх материал привлекает внимание детей и позволяет добиться более эффективных результатов.

*«ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ДОМИНО»*

**Цели:** совершенствовать навыки чтения, развивать зрительное восприятие, расширять словарный запас.

Первый вариант. Игра строится по принципу домино. Воспитанники получают карточки со словами, разделёнными на слоги. Ребёнок, начинающий игру, кладёт на стол карточку с названием темы. Другой, свою карточку с продолжением слова присоединяет к первой.

Второй вариант. Логопед показывает принцип работы пособия, собирая первое слово, ребёнок пробует самостоятельно, при этом обязательно проговаривается слово «целиком».

*«НАЙДИ СЛОВО»*

**Цели:** совершенствовать навыки чтения и деления слов на слоги; развивать зрительное восприятие; расширять словарный запас.

**Задание:** Составить слово и четко его произнести. Выделяя ударение. Возможен вариант выделения границ слов фломастером.

*БУКВЫ ПОТЕРЯЛИСЬ»*

**Цели:** совершенствовать навык чтения, фонематического анализа, развивать зрительное восприятие, расширять словарный запас.

**Задание:** воспитанники получают карточки и за определённый промежуток времени подбирают гласные буквы так, чтобы получились слова (можно по определённой теме).

В данной игре может быть два уровня сложности.