**Непосредственная образовательная деятельность. Тема: «Голубое чудо Гжели».**

**Автор: Клюхина Светлана Сергеевна**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 37 (МБДОУ детский сад №37)**

**г. Екатеринбург**

**Воспитатель**

**Цель:** Продолжать знакомить с народным промыслом Гжели, обучать видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий, обучать составлять узор.

**Задачи:**

* развивать наблюдательность, умение видеть характерные отличительные особенности изделий: качество материала, способ его обработки, фон, колорит росписи, элементы узора;
* приобщать детей к истокам русской народной культуры;
* развивать умение сравнивать и делать выбор, давать эстетическую оценку произведениям гжельской керамики, развивать фантазию и воображение, навыки самостоятельного творческого мышления;
* воспитывать нравственно-эстетическое отношение к народным традициям и промыслам, к миру, любовь к Родине, её истории и культуре, воспитывать в детях чувство прекрасного, чувство высокой человеческой духовности, чувство уважения к мастерам народного творчества.

 **Оборудование и материал:**

* мультимедийное оборудование;
* иллюстрации с гжельскими скульптурами;
* образцы элементов гжельской росписи;
* пластилин синий, доска для лепки, стека, салфетка, силуэтные заготовки доски из белого картона.

**Предварительная работа:** Знакомство с помыслом Гжели, рассматривание открыток, альбома, книг, посуды, игрушек.

**НОД:**

– Послушайте, пожалуйста, стихотворение:

Наш любимый край – Россия,

Где в озерах синева,

Где березки молодые

Нарядились в кружева.

Небо синее в России.

Реки синие в России.

Васильки и незабудки,

Не растут нигде красивей.

– Как называется наша родина? *(Россия)*. Славится наша Родина своими мастерами. Издавна русский народ передает свою любовь к Родине, ее величию и красоте в своем мастерстве.

Не зря говорят в народе:

“С мастерством люди не родятся, но добытым мастерством гордятся”.

Предлагаю рассмотреть образцы **гжельской керамики**.

– Какого цвета фон на этих изделиях? *(Белый.)* А что же на них изображено, что вы видите? *(Цветы, пружинки, сеточки)*. А какого цвета пружинки, розы, сеточки, капельки? *(Синего.)*

– Изделия изготавливаются вручную, а каждый художник расписывает изделие в своей неповторимой манере. И цветы, и капельки, и птицы, и пружинки каждый художник рисует по-своему. Вот и получаются все гжельские изделия одновременно и похожие, и совершенно разные.

– А знаете, почему гжельские мастера украшают свои изделия именно голубым, синим цветом? *(Нет)*

– Потому что говорят, что такого синего неба, как над крышами домов деревушки Гжель, нет нигде. Вот и задумали мастера, художники эту синеву перенести на белый фарфор, чтобы светились изделия небесным цветом и напоминали о безоблачной голубизне, о ласковом лете.

**Гжельские** мастера – большие выдумщики, поэтому и посуду делают самую разную. Да и узоры на **гжельской** посуде самые разные встречаются – розы, ромашки, колокольчики, маки, тюльпаны, птицы, рыбы, деревья и даже целые города! Но не только посуду делают в **Гжели**, и другие полезные предметы – часы, подсвечники, шкатулки, доски. И расписывают своими знаменитыми небесными узорами!

– Я раскрою вам секрет: посуда, фигурки так хороши, что слава о Гжели разлетелась по всему свету. Почему так полюбилась Гжель людям: и русским и иностранным жителям? – За необыкновенный цвет, он всегда бело-синий – яркий и звонкий, как колокольчик звенит на морозе или как ручеек журчит быстрый. Поэтому и любят дарить сувениры и посуду на дни рождения и праздники. “Что глянется, к тому и сердце тянется”.

Синяя сказка – глазам загляденье,

Словно весною капель,

Ласка, забота, тепло и терпенье,

Русская звонкая … *(Гжель)*.

А теперь я приглашаю вас в творческую мастерскую!

– Но к работе могут приступить только настоящие мастера, а для этого нам нужно размяться.

Физкультминутка *«Посуда»*

Вот большой стеклянный чайник,

*("Надуть" живот, одна рука на поясе)*

Очень важный, как начальник.

*(Другая изогнута, как носик.)*

Вот фарфоровые чашки,

*(Приседать, одна рука на поясе.)*

Очень хрупкие, бедняжки.

Вот фарфоровые блюдца,

*(Кружиться, рисуя руками круг.)*

Только стукни - разобьются.

Вот серебряные ложки,

*(Потянуться, руки сомкнуть над головой)*

Вот пластмассовый поднос -

Он посуду нам принес.

*(Сделать большой круг.)*

*(предложить детям занять рабочие места)*.

Мы распишем доски по мотивам гжельской росписи.

Для этого нам понадобится: пластилин синий, доска для лепки, стека, салфетка для рук, силуэтные заготовки доски из белого картона.

Обратите внимание на элементы гжельской росписи. Их можно использовать в своих работах.

Возьмем пластилин синего цвета. С помощью стеки отделим небольшой брусочек. Скатаем шарики и жгутики. Сделаем узоры на доске. Включите свою фантазию и работайте как настоящие мастера.

Дети самостоятельно работают. Напомнить, что начинать лучше с самых больших элементов узора. (Во время самостоятельной работы помогать затрудняющимся детям в расписывании доски, следить за осанкой, за техникой исполнения.)

**Заключительная часть**

В конце занятия дети раскладывают доски. Любуются. Рассматривают.

– Дети, каждый из вас расписал одну доску. Полюбуйтесь красотой нашей работы!

- Спасибо, мастера, за вашу доброту сердечную, за работу дружную, за старание ваше, за ваши трудолюбивые *«золотые»* руки.

В добрых руках работа спорится.

Умелые руки не знают скуки.

А настоящие мастера всегда убирают свои рабочие места. Наведите порядок на столе.