***Музыкальное занятие в средней группе.***

 **Тема: «Театрализованные игры»**

**Программные задачи:**

- развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью;

- учить имитировать голоса животных;

- развивать память физических действий;

- учить детей сочетать движения и речь, добиваясь выразительности и пластичности;

- учить детей длительному и прерывистому выдоху;

- поощрять творческую инициативу, умение импровизировать;

- развивать воображение;

- развивать коммуникативные качества детей;

- воспитывать заботливое отношение к животным

**Оборудование:** 1/ куклы театра БИ-БА-БО

 2/ костюм доктора Айболита,

3/ магнитофон, грамзаписи

4/ музыкальные загадки «Заяц», «Ежик», «Волк», «Белка»,

5/ волшебный колпачок и палочка,

6/ бревна и пенек

 **Ход занятия.**

**Музыкальный руководитель**: Дети, сегодня мы поиграем в интересные игры. Будем превращаться в различных сказочных героев: в мышку, медведя, зайчиков, пингвинов, дятла и даже в снежинки. А чтобы не скучали наши ладошки, давайте сделаем разминку для пальцев.

«Разминка для пальцев рук» - исходное положение рук- сжаты в кулачки,

 взрослый показывает, дети повторяют.

В гости к пальчику большому / *Дети выставляют вверх большие пальцы и*

Приходили прямо к дому *соединяют их между собой.*

Указательный и средний, *Дети поочередно выставляют называемые*

 *пальцы и соединяют их между собой.*

Безымянный и последний. / *Мизинцы стучат друг о друга*

Сам мизинчик-малышок

Постучался на порог.

Вместе пальчики- друзья, / *Пальцы переплетаются и крепко сжимаются*

Дуг без друга нам нельзя. / *Ритмическое сжимание и разжимание пальцев*.

**Воспитатель:** /*предлагает детям сесть на бревна, а сам садится на пенек/*

 Какое сейчас время года? Какие звуки вы можете услышать зимой на улице,

 в лесу, во дворе?

Как завывает вьюга? - У-у-у-у-у! / *выполняют с разной силой голоса/*

Как морозным деньком хрустит снег под ногами? – Хр-хр-хр-хр! */ дети идут по залу,*

 *воображая, что они шагают морозным утром по снегу/*

Как дворник сметает с порога снег? – Ш-ш-ш-ш! Берите «метлу», сметем снег с дорожек.  */ дети воображают, что они метут метлой/*

*Какой звук издают скользящие лыжи? - С-с-с-с-с! / дети двигаются по залу,*

 *имитируя ходьбу на лыжах/*

**Музыкальный руководитель: */****предлагает встать и поставить ладошки горизонтально перед подбородком/*

*-* Представьте себе, что к вам на варежку упала снежинка. Какая она?

 Попробуйте ее сдуть.

1. *Вдох носом и короткий сильный выдох /2-3 раза/*
2. *Вдох носом и медленный выдох через сомкнутые губы /3 раза/*

- Теперь к вам на варежку упали несколько снежинок.

 *3) Вдох носом и медленный прерывистый выдох /3 раза/*

**Игра на воображение «Снежинки»**

- А сейчас я хочу быть волшебником. Я превращу вас в легких снежинок-девочек, а мальчиков в веселых зайчат**.**

*(Муз. руков. одевает колпачок и говорит волшебные слова: «Трибле - крабле - бум****!»)***

-Покажите, как летают снежинки!

 *( девочки импровизируют танец снежинок – музыка П. Чайковского)*

- А теперь мальчики превращаются в зайчат.

 *( мальчики импровизируют танец зайчат )*

**Воспитатель:**

 А сейчас мы все превратимся в пингвинов и оправимся далеко на Север, где очень холодно и много снега, в Антарктиду. Так называется часть земли, где живут пингвины.

-Пингвины поднимают головы к солнышку, ведь солнышко так редко появляется в Антарктиде, подставляют солнышку щечки, поглаживают щекой правое плечо, левое. Пингвины любят погладить себе животик, похлопать крылышками по бокам, по ножкам. Любят пингвины прогуливаться по льдинам.

 **Игра с движениями «Пингвины на льду».**

 Лед да лед, лед да лед,

 А по льду пингвин идет.

*( Дети говорят слова и идут на внутренней стороне стопы, переваливаясь с ноги на ногу, похлопывая себя ладошками по бокам. Игра проводится 2-3 раза)*

**Музыкальный руководитель:**

Ребята, как здорово вы изображаете снежинок, зайчиков, пингвинов. А теперь сядем, немного отдохнем и отгадаем музыкальные загадки про зверей.

**Дети слушают в грамзаписи музыку «Зайка», «Белочка», «Ёжик», «Волк» и отгадывают ее.**

- Молодцы, отгадали все загадки, узнали всех зверюшек!

**Музыкальный руководитель**: Дети, вы знаете сказку «Айболит»? Давайте попробуем рассказать эту сказку по ролям, но только не всю сказку, а ее маленькую часть. А помогут нам куклы из кукольного театра.

 **Игра на имитацию голоса с использованием кукольного театра БИ-БА-БО**

 **«Доктор Айболит» К. Чуковский**

*( Роль «доктора» берет на себя воспитатель. На нем белый халат, шапочка, в кармане трубка. Дети выбирают куклы кукольного театра и подходят к доктору, голосом выбранного персонажа просят вылечить лапку, носик, животик. В ходе игры воспитатель /Айболит/ задает вопросы, побуждая детей живо и эмоционально включаться в игру)*

*- Всех излечит, исцелит*

 *Добрый доктор Айболит!*

**ИГРА С ДВИЖЕНИЕМ «Если весело живется»**

 *Воспитатель предлагает детям встать в круг и начинает знакомую игру.*

 *- Я буду вам показывать движения под песню, а вы будьте внимательны и*

 *повторяйте за мной только то, что я покажу.*

1. Если весело живется, делай так /2 раза/

Если весело живется, мы друг другу улыбнемся,

Если весело живется, делай так!

 2. Если птицы распевают тут и там,

Если бабочки расселись по кустам.

Научи нас веселиться, покажи нам

Как резвиться,

А мы будем делать так же, как и ты!

*( Воспитатель показывает различные движения – хлопки в ладоши, притопы ногой, повороты, кружение на поскоках, прыжки, прищелкивание пальцами, взмахи руками - «крыльями». Дети повторяют за ним ).*

 **ИГРА С ДВИЖЕНИЕМ «Ходит по лесу лиса»**

**Музыкальный руководитель:** А теперь представьте, что мы в лесу. Давайте

 вспомним, кто живет в лесу.

**Дети читают стихотворение-потешку:**

Са-са-са, са-са-са – ходит по лесу лиса,

Сы-сы-сы, сы-сы-сы – хвост красивый у лисы,

Едь-едь-едь, едь-едь-едь – ходит по лесу медведь,

Жи-жи-жи, жи-жи-жи – в лесу бегают ежи,

Тук-тук-тук, тук-тук-тук – дятел долбит старый сук,

Ри-ри-ри, ри-ри-ри – а на ветках снегири.

**Музыкальный руководитель:** Наша задача показать этих зверюшек. Кто лучше

 изобразит?

 *( Дети встают в круг, читают потешку и выполняют движения, имитирующие*

 *движения зверей и птиц) – повтор. 2 раза*

 **В конце занятия дети поют свою любимую песню «Первый снежок» муз. Кишко**

**Музыкальный руководитель:**  Дети, вы очень старались, выразительно изображали разных героев, красиво и ритмично двигались, внимательно слушая музыку, были все веселые и дружные.