***Кружковая работа-это поле для полёта фантазии и развития творчества педагога***

**Пояснительная записка**

Настоящий **проект** кружковой работы разработан на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС);

- инструктивного письма Минобразования России от 14.12.2000 №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;

- инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе»… Настоящее положение регулирует работу дошкольных логопедических пунктов при ДОУ. / под ред. А.В. Ястребовой и Т.Б. Бессоновой М., 1996.

- положения о логопедическом пункте в образовательном учреждении, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Приказ от 4 сентября 2012г. № 31-А пункт 1.

**Актуальность:** речь - самый простой и самый сложный способ самоутверждения, пользоваться ею – серьёзная наука и немалое искусство. Ребёнок овладевает речью как средством общения и приобретения знаний, как видом деятельности. Именно в процессе общения происходит становление дошкольника как личности, рост его самосознания, нравственное, умственное и речевое развитие. Поэтому поиск новых форм и методов коррекционного обучения, необходимость повышения внимания к развитию личности ребёнка – **актуальные** задачи современных специалистов МБДОУ.

**Проблема:** большое количество детей нуждающихся в логопедической помощи.

В последние годы всё чаще используются новые формы образования и воспитания детей, в том числе и в области развития речи: литературные гостиные, салоны, кружки.

Одна из этих форм, а именно логопедический кружок, была организована в нашем детском саду №28 п. Восток. Что побудило это сделать? Во-первых, желание разнообразить формы работы; во-вторых, большое количество детей, нуждающихся в логопедической помощи; в-третьих, широкий спектр речевых нарушений (от мономорфного нарушения звукопроизношения до сложной речевой патологии); в-четвёртых, трудность во взаимодействии логопеда с воспитателями групп, которые в первую очередь нацелены на реализацию в работе образовательной программы МБДОУ.

В нашем детском саду сложилась своя система работы в логопункте, первым этапом которой является проводимая логопедом коррекционно-профилактическая работа с детьми 4-6 лет в кружке «Поможем Буратино заговорить».

**Паспорт проекта:**

**По виду:** комплексный.

**По продолжительности:** долгосрочный.

**По типу:** ролево-игровой.

**Возраст детей:** 4-6 лет.

**Участники:** дети, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор ФК.

**Образовательная область:** речевое развитие.

**Цель работы кружка:** сформировать у детей интерес к различению и узнаванию неречевых и речевых звуков; к артикуляционной гимнастике; правильному дыханию; к развитию темпа и координации речи и движений; стимуляции биологически активных зон; развитию мелкой моторики.

**Задачи:**

- формировать чёткие, энергичные движения губ, языка, необходимые для выработки полноценной дикции;

- умение и навыки активно пользоваться мимическими мышцами;

- учить приёмам самомассажа для закрепления и расслабления мышц лица;

- развивать мелкую моторику, артикуляционный праксис, координацию речи и движений, темпоритмическую характеристику речи;

-формировать фонематический слух, фонематическое восприятие, внимание, память;

- менять высоту и силу голоса;

- выполнять одновременно движения артикуляционного аппарата и кисти ведущей руки (биоэнергопластика);

- выработка правильного речевого дыхания;

- оптимизация эмоционального фона.

**Принципы работы кружка**

- Научность (использование научно обоснованных и апробированных программ, технологий и методик).

- Доступность ( использование здоровьесберегающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей).

- Активность (участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске и применении эффективных методов развития речи детей).

- Сознательность (осознанное отношение детей к своему дефекту).

- Систематичность и последовательность (реализация профилактических мероприятий постоянно, а не от случая к случаю).

- Оптимальность ( сбалансированность, строгая дозированность нагрузки).

- Комплексность и интегративность (решение логокоррекционных задач в рамках целостного педагогического процесса и всех видов деятельности).

- Результативность (реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, получение положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей).

**Предполагаемые результаты**

- Выработка полноценных движений артикуляционных органов.

- Снижение уровня нарушения звукопроизношений.

- Развитие правильного дыхания – энергетической основы нашей жизни.

- Активизация кровообращения в области речевых органов и усиление в них обмена веществ.

- Узнавание неречевых и речевых звуков.

- Развитие темпа и координации речи и движения.

- Нормализация речевой и пальчиковой моторики.

- Снижение уровня заболеваемости детей.

- Овладение навыками самомассажа кистей, пальцев рук и язычной мускулатуры.

**Ресурсы проекта:** учебно-методические; информационные.

**Основные направления работы кружка:**

- коррекционное;

- психоэмоциональное благополучие;

- оздоровительное,

- диагностическое.

**Форма организации занятий:**

- кружковая;

- возраст детей – средняя и старшая группы (4-6 лет);

- количество детей – подгруппа (10-12 человек);

- периодичность – 1 раз в неделю;

- цикличность – комплекс занятий рассчитан на полгода (сентябрь – январь, январь- май);

- продолжительность 20-25 минут

**Основные приёмы и методы работы кружка:**

- практические ( подражательно- исполнительские упражнения – дыхательные, голосовые, артикуляционные, моторные; игровые упражнения – имитация действий при звукоподражаниях);

- наглядно-демонстрационные (наблюдение; рассматривание рисунков, профилей артикуляции; показ образца);

- игровые (использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами – показом, пояснениями, указаниями, вопросами);

- словесные (заучивание стихов, беседа в сочетании с наглядными и практическими методами.

В процессе специально организованной кружковой работы применяются оценки:

- в форме эмоционального отношения;

- оценочного суждения (словесного поощрения и др.);

- отметки-символа («весёлый Гномик-язычок», «солнышко», «звёздочка», «Буратино».

**Преемственность в работе кружка**

Успешное преодоление речевого недоразвития у детей возможно при условии создания личностно-ориентированного взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения на интегративной основе:

- учитель-логопед (мотивационная установка на чистую речь; разучивание артикуляционных упражнений; стимуляция биологически активных зон; самомассаж губ и языка; тренировка правильного дыхания; массаж язычной мускулатуры);

- воспитатель (контроль за речью детей; выполнение артикуляционной гимнастики; развитие мелкой моторики);

- музыкальный руководитель (развитие координации речи и движений; развитие слухового внимания; работа над темпоритмической стороной речи; работа над интонационной и мимической выразительностью);

- инструктор ФК (упражнения на мышечную релаксацию; развитие общей моторики и координации движений.

Необходимым условием реализации проекта кружковой работы является наличие **дидактического материала и сказочных сюжетов:** «Новый друг Язычка», «В гостях у логосказки», «Язычок в зоопарке», «Язычок ждёт гостей», «Тропинка для Буратино», «Язычок играет в прятки» и др.

Некоторые элементы работы используются педагогами при проведении артикуляционных упражнений во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникация).

**Диагностические мероприятия** по определению уровня речевого развития детей позволили выстроить логопедическую работу в кружке в соответствии с актуальными потребностями каждого ребёнка. Кроме того, диагностика помогла организовать логопедическую работу кружка комплексно, профилактически направлено, с пропедевтическим уклоном и вывести её на качественно иной уровень.

Проверить усвоение проекта кружковой работы дошкольниками помогут контрольные срезы.

**Подведение итогов реализации проекта кружковой работы** осуществляются через различные организационные формы: коррекционные занятия (подгрупповые, групповые); логопедические игры; интегрированные занятия в содружестве с другими специалистами.

В результате логопедической работы в кружке «Поможем Буратино заговорить» были отмечены повышение речевой и двигательной активности детей, укрепление функциональных возможностей нервной и дыхательной систем, пальчиковой моторики и др.

План-проект работы кружка представлен в таблице.

***План коррекционно - профилактической работы кружка с детьми 4-6 лет***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи*** | ***Содержание работы*** |
| 1 | 2 |
| **Сентябрь** | |
| 1-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Утюг» - самомассаж кистей рук (прямолинейное растирание тыльной стороны ладоней кулачком противоположной руки). |
| 2.Самомассаж губ. | 2.Упражнение «Песенка обезьянки» (перебирание указательным пальцем по губам, произнося при этом звук похожий на «Б-Б-Б»… (движение пальца – сверху вниз). |
| 3.Массаж язычной мускулатуры. | 3.Упражнение «Дождик» - точечные постукивания указательным пальцем по краям языка по часовой стрелке, затем против неё. |
| 4.Узнавание неречевых знаков. | 4.Игра «Звучащие игрушки» (бубен, погремушка, колокольчик, губная гармошка и др.) |
| 5.Укрепление круговой мышцы рта, тренировка навыка правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах | 5.Упражнение «Пастушок» |
| 6.Развитие координации речи и движений. | 6.Игра «Эхо». |
| 7.Развитие движений кисти и пальцев рук. | 7.Упражнение «Солнечные лучики». |
| 2-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Мама» - самомассаж кистей рук (прямолинейное поглаживание тыльной стороны ладоней ладонь противоположной руки). |
| 2.Самомассаж губ. | 2. Упражнение «Расчёска» (лёгкое прикусывание нижней губы, поскобление её верхними зубами, как бы причёсывая и наоборот. |
| 3.Массаж язычной мускулатуры. | 3.Упражнение «Дорога» - большим и указательным пальцами одной руки придерживать кончик языка, большим и указательным пальцами второй руки скользить вверх-вниз по боковым краям языка. |
| 4.Различение неречевых знаков. | 4.Игра «Звучащие баночки» (с использованием скрепок, песка, камушков, бусинок). |
| 5.Тренировка навыка правильного носового дыхания, формирование ритмичного вдоха и обучение глубокому выдоху. Укрепление мышц лица. | 5.Упражнение «Листопад» (листочки на ладошке). |
| 6.Развитие темпа и координации речи и движений. | 6.Игра «Поезд». |
| **Октябрь** | |
| 1-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1. Упражнение «Пила» для самомассажа кистей рук (поперечные движения по тыльной стороне ладоней ребром ладони противоположной руки). |
| 2.Самомассаж губ. | 2.Упражнение «Спрячь губки» (подогнуть губы и втянуть их внутрь). |
| 3.Массаж язычной мускулатуры. | 3.Упражнение «Дрова» - горизонтально лежащим указательным пальцем выполнять поперечные рубяще-похлопывающие движения). |
| 4.Различение неречевых знаков. | 4.Игра «Звучащие предметы» (стеклянный, деревянный, железный, пластмассовый). |
| 5.Тренировка навыка правильного носового дыхания, обучение короткому, ритмичному выдоху через нос. | 5.Упражнение «Ёжики». |
| 6.Развитие движений кисти и пальцев рук. | 6.Упражнение «Ножницы». |
| 2-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Тесто» для самомассажа кистей рук (вращательные движения кулачком по ладони противоположной руки). |
| 2.Различение неречевых знаков. | 2.Игра «Звучащие предметы» (льётся вода, поворот ключав замке,рвётся бумага, скрип карандаша по листу бумаги). |
| 3.Самомассаж язычка. | 3.Упражнение « Любопытный язычок». |
| 4.Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | 4.Упражнение «Раздуй горошки». |
| 5.Развитие слухового внимания. | 5.Упражнение «Сосчитай удары». |
| 3-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1. Упражнение «Дрель» для самомассажа кистей рук (вращательные движения указательным пальцем в центре ладони противоположной руки). |
| 2.Массаж язычной мускулатуры. | 2.Упражнение «Щенок» - перетирать боковые края языка продольно между указательным и большим пальцами одной руки. |
| 3.Различение неречевых звуков. | 3.Игра «Музыкальные инструменты» |
| 4.Тренировка правильного носового дыхания, формирование короткого, ритмичного выдоха через нос. | 4.Упражнение «Хомячки». |
| 5.Формирование фонематического восприятия. | 5.Упражнение «Кто тебя позвал?» |
| 4-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Клещи» для самомассажа кистей рук (щипкообразные движения по тыльной стороне пальцев большим и указательным пальцами противоположной руки). |
| 2.Самомассаж языка. | 2. Упражнение «Накажем непослушный язычок» |
| 3.Формирование фонематического восприятия. | 3.Упражнение «Подними картинку» |
| 4.Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного ротового выдоха. | 4.Упражнение «Футбол». |
| 5.Развитие координации слова и движения. | 5.Упражнение «Скрипачи». |
| **Ноябрь** | |
| 1-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Тёрка» для самомассажа ладоней (растирающие движения кулачками по ладони противоположной руки). |
| 2.Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру. | 2.Игра «Три медведя». |
| 3.Тренировка правильного носового дыхания, формирование короткого, ритмичного выдоха через рот. | 3.Упражнение «Одуванчики». |
| 4.Самомассаж языка. | 4.Упражнение «Пожалеем язычок». |
| 5.Формирование фонематического восприятия. | 5.Упражнение «Что лишнее?». |
| 2-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Барашки» для самомассажа пальцев (кругообразные движения по тыльной стороне пальцев указательными пальцами противоположной руки). |
| 2.Массаж язычной мускулатуры. | 2.Упражнение «Баран» - большими и указательными пальцами рук держать передний край языка. Выполнять повороты (выкручивание) языка влево-вправо. |
| 3.Обучение дыханию через рот, формирование короткого, ритмичного ротового выдоха. | 3.Упражнение «Собачки». |
| 4.Развитие артикуляционной моторики. | 4.Игра «Поможем Буратино заговорить». |
| 5.Пальчиковая гимнастика. | 5.Упражнение с прищепкой «Гусёнок». |
| 6.Развитие темпа и ритма речи. | 6.Игра «Аты-баты, шли солдаты». |
| 3-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Я круги мячом катаю» для массажа кистей рук игольчатыми массажёрами. |
| 2.Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха через рот. | 2.»Весёлый мяч» (теннисный мячик в воде). |
| 3.Развитие артикуляционной моторики. | 3.Игра «Домик для язычка». |
| 4.Развитие координации слова и движения. | 4.Игра «Капуста». |
| 4-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Слива» для массажа кистей рук массажёрами су-джок. |
| 2.Формирование фонематического восприятия. | 2.Игра «Два зайца» |
| 3.Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | 3.Упражнение «Снегопад» (ватные комочки). |
| 4.Развитие артикуляционной моторики. | 4.Сказка «Теремок». |
| 5.Развитие координации речи и движений. | 5.Игра «Строим дом». |
| **Декабрь** | |
| 1-я неделя | |
| 1.Развитие двигательных навыков пальцев рук. | 1.Упражнение с эспандером «Друзья». |
| 2.Формирование фонематического восприятия. | 2.Игра «Покажи картинку». |
| 3.Развитие артикуляционной моторики. | 3.Игра «Язычок делает зарядку». |
| 4.Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | 4.Упражнение «Автомобили. |
| 2-я неделя | |
| 1.Массаж язычной мускулатуры. | 1.Упражнение «Оса» - надавливать указательным пальцем на середину языка. |
| 2.Развитие двигательных навыков пальцев рук. | 2.Упражнение со стопором «Мишутка». |
| 3.Развитие координации речи и движений. | 3.Игра «Гоп-гоп-гоп!» |
| 4.Развитие равномерного вдоха носом, медленного, продолжительного выдоха ртом. | 4.Упражнение «Запах ели» (аромакулоны). |
| 5.Развитие артикуляционной моторики. | 5.Сказочка – указочка. (Крупенчук О.И.) |
| 3-я неделя | |
| 1.Развитие пальчиковой моторики. | 1.Упражнение «Горох». |
| 2.Массаж язычной мускулатуры. | 2.Упражнение «Змея» - выполнять змеевидные движения указательным пальцем от корня языка к его кончику, затем от кончика к корню. |
| 3.Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | 3.Упражнение «Буря в стакане». |
| 4.Развитие артикуляционной моторики. | 4. Сказка «Репка». |
| 5.Развитие слухового внимания, умения координировать движения в соответствии с изменением характера музыки. | 5.Игра «Новогодний бубен». |
| 4-я неделя | |
| 1.Развитие дифференцированных движений пальцами. | 1.Упражнение «Пальчики здороваются»-соприкосновение по очереди подушечек пальцев правой и левой руки. |
| 2.Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | 2.Упражнение «Задуй свечу». |
| 3.Развитие артикуляционной моторики. | 3. «Сказка про мальчика Петю». (логопед №1-2011) |
| 4.Развитие мимики. | 4.Игра «Солнечный луч». |
| **Январь** | |
| 2-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Репка» для массажа пальцев («вытягивание» пальцев за ногтевые фаланги). |
| 2.Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного. Равномерного выдоха. | 2.Упражнение «Подуем на снежинку». |
| 3.Развитие артикуляционной моторики. | 3.Игра «Язычок и велосипед». |
| 4.Развитие координации речи и движений, чувства ритма. | 4.Игра «Снежинки и ветер». |
| 3-я неделя | |
| 1.Развитие двигательных навыков пальцев рук. | 1.Пальчиковая гимнастика «Дружба». |
| 2.Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха. | 2.Упражнение «Пингвины на льдине». |
| 3.Массаж язычной мускулатуры. | 3.Упражнение «Барабан» - выполнять продольные похлопывающие движения горизонтально лежащими указательными пальцами. |
| 4.Развитие мимики. | 4.Игра «Толстячки и худышки». |
| 5.Развитие артикуляционной моторики. | 5.Игра «Язычок в зоопарке». |
| 4-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение «Найди игрушку» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. |
| 2.Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха. | 2.Упражнение «Одуванчики». |
| 3.Формирование фонематического восприятия. | 3.Игра «Отхлопаем». |
| 4.Развитие голоса и ротового выдоха. | 4.Упражнение «Лай». |
| 5.Развитие координации движений (ходьба «змейкой»)согласно заданному темпу. | 5.Игра «Катушка». |
| **Февраль** | |
| 1-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Пальчиковая гимнастика «Карандаш». |
| 2.Тренировка навыка правильного носового дыхания, формирование ритмичного вдоха и обучение глубокому выдоху. Укрепление мышц лица. | 2.Упражнение «Кораблики». |
| 3.Развитие мимики. | 3.Игра «Прогулка по зоопарку». |
| 4.Развитие артикуляционной моторики. | 4.Игра «Язычок играет на музыкальных инструментах». |
| 5.Развитие координации речи и движений, чувства ритма. | 5.Игра «Снегирь». |
| 2-я неделя | |
| 1.Развитие двигательных навыков пальцев рук. | 1.Упражнение «Горошки» (горох на блюдечке). |
| 2.Развитие артикуляционной моторики. | 2.Игра «Язычок пошёл гулять». |
| 3.Массаж язычной мускулатуры. | 3.Упражнение «Молния» - двигать указательным пальцем из стороны в сторону продольно и зигзагообразно от корня языка к кончику, и наоборот, от кончика языка к корню. |
| 4.Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | 4.Упражнение «Раздуй горошки» (картинки с изображением солдатиков). |
| 5.Развитие голоса и ротового выдоха. | 5.Упражнение «Гудок». |
| 3-я неделя | |
| 1.Развитие двигательных навыков пальцев рук. | 1.Упражнение «Цапля» (пуговицы, пришитые на плотную ткань). |
| 2.Развитие равномерного, продолжительного вдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | 2. Упражнение «Фокус». |
| 3.Развитие артикуляционной моторики. | 3.Игра «Язычок собирает грибы» |
| 4.Развитие темпоритмических характеристик речи. | 4. Игра «Андрей-воробей». |
| 4-я неделя | |
| 1.Развитие двигательных навыков пальцев рук. | 1.Упражнение с крышками «Быстрые ножки». |
| 2.Развитие равномерного, продолжительного вдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | 2.Упражнение «Карандашик». |
| 3.Массаж язычной мускулатуры. | 3.Упражнение «Виноград» - большим и указательным пальцами рук выполнять соскальзывающие движения по краям языка от корня к кончику и обратно. |
| 4.Развитие слухового внимания, координации речи и движений. | 4.Игра «Самолёт». |
| 5.Развитие артикуляционной моторики. | 5.Игра «Язычок гуляет по кухне». |
| **Март** | |
| 1-я неделя | |
| 1.Укрепление мышц кистей рук. | 1.Упражнение «Друзья» (эспандеры). |
| 2.Закрепление знаний о названии и работе органов артикуляционного аппарата. | 2.Игра «Говоруша (ворона) рассказывает про органы речи». |
| 3.Развитие равномерного, продолжительного вдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | 3. Упражнение «Вертушки». |
| 4.Развитие координации речи и движений. | 4. Хоровод «Будем маме помогать». |
| 2-я неделя | |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | 1.Упражнение для самомассажа рук «Зайки» (ворсистые коврики). |
| 2.Проверка знаний о названии и работе органов артикуляционного аппарата. | 2. Упражнение «Говоруша проверяет у детей знания органов речевого аппарата». |
| 3.Формирование фонематического восприятия. | 3.Игра «Что лишнее?». |
| 4.Укрепление круговой мышцы рта, тренировка навыка правильного носового дыхания при сомкнутых губах. | 4.Упражнение «Живая лужица» (трубочки для коктейля, гуашь). |
| 5.Развитие координации речи и движений, слухового внимания – умения реагировать на смену сигнала. | 5. Игра «Едем на лошадке». |
| 3-я неделя | |
| 1.Стимуляция тактильных ощущений. | 1.Упражнение «Тесто» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. |
| 2.Развитие артикуляционной моторики. | 2. Упражнение «Язычок гуляет на улице». |
| 3.Развитие равномерного, продолжительного вдоха, формирование сильной воздушной струи через рот при сомкнутых губах. | 3.Упражнение «Загоним мяч в ворота» (через соломинку). |
| 4.Развитие темпа и ритма речи. | 4. Игра «Маленькие ножки». |
| 4-я неделя | |
| 1.Стимуляция тактильных ощущений. | 1.Упражнение «Постираем платочки» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. |
| 2.Развитие умения расслаблять мышцы органов артикуляции. | 2. Упражнение «Говоруша делает массаж язычку». |
| 3.Формирование умения протяжно произносить гласные звуки на длительном выдохе. | 3. Упражнение «Клубочек». |
| 4.Формирование фонематического восприятия. | 4.Игра «Что звенит?». |
| **Апрель** | |
| 1-я неделя | |
| 1.Стимуляция тактильных ощущений. | 1. Упражнения «Лодочка», «Повар» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. |
| 2.Массаж язычной мускулатуры. | 2. Упражнение «Веник» - указательным пальцем выполнять «сметающие» движения вправо, затем влево. (логопед №2-2009) |
| 3.Развитие равномерного, продолжительного вдоха, формирование сильной воздушной струи через рот при сомкнутых губах. | 3.Упражнение «Подводная лодка». |
| 4.Развитие зрительного и слухового внимания. | 4.Игра «Птичий двор». |
| 2-я неделя | |
| 1.Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев рук. | 1.Упражнения «Колобок», «Зарядка» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. |
| 2.Формирование губных поз – открытой улыбки и вытягивания губ вперёд. | 2. Упражнение «Губы делают гимнастику». |
| 3.Формирование фонематического восприятия. | 3.Игра «Сосчитай и отложи». |
| 4.Укрепление круговой мышцы рта, тренировка навыка правильного носового дыхания при сомкнутых губах. | 4.Упражнение «Воздушный шарик». |
| 5.Развитие слухового внимания, умение изменять скорость бега в зависимости от темпа музыки. | 5.Игра «Побежали». |
| 3-я неделя | |
| 1.Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев рук. | 1.Упражнение «Лягушки» - массаж кистей рук в «сухом» бассейне. |
| 2.Массаж язычной мускулатуры. | 2. Упражнение «Пироги» - просовывание широкого плоского кончика языка между передними зубами, слегка прикусывая язык от кончика к середине. |
| 3.Развитие артикуляционной моторики. | 3. Упражнение «Язычок играет в прятки». |
| 4.Развитие длительного плавного выдоха, активизация мышц губ. | 4.Игра «Чей пароход лучше гудит?». |
| 5.Развитие чувства ритма и темпа, координации речи и движений. | 5.Игра «Заботливое солнышко». |
| 4-я неделя | |
| 1.Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев. | 1.Упражнение «Пальцы играют» - массаж кистей рук в «сухом» бассейне. |
| 2.Развитие ощущений от движений органов артикуляции. | 2.Игра «Упражнения для язычка с Говорушей». |
| 3.Различение звукоподражаний по высоте, силе и тембру. | 3.Игра «Цирк». |
| 4.Развитие равномерного, продолжительного вдоха, спокойного, продолжительного выдоха через рот. | 4.Упражнение «Мыльные пузыри». |
| 5.Координация речи и движений, развитие чувства ритма и темпа. | 5. Игра «Весёлый дождик». |
| **Май** | |
| 1-я неделя | |
| 1.Стимуляция тактильных ощущений. | 1.Упражнение «Фасоль». |
| 2.Выработка подвижности языка, укрепление его мышц, закрепление пространственной ориентировки правой и левой стороны. | 2.Игра «Упражнения для язычка с Говорушей». |
| 3.Формирование умения протяжно произносить гласные звуки на длительном выдохе. | 3.Упражнение «Тропинка для Буратино». |
| 4.Массаж язычной мускулатуры. | 4. «Гуси» - большим и указательным пальцами пощипывать язык. |
| 2-я неделя | |
| 1.Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев. | 1.Упражнение «Найди сюрприз» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. |
| 2.Выработка подвижности языка, укрепление его мышц, закрепление пространственной ориентировки правой и левой стороны. | 2. Игра «Говоруша учит Буратино играть с язычком». |
| 3.Развитие сильного плавного выдоха. Активизация мышц губ. | 3. Игра «Бабочка, лети!». |
| 4.Развитие зрительного внимания. | 4. Игра «Светофор». |
| 5.Развитие голоса и ротового выдоха. | 5.Упражнение «Жук». |
| 6.Массаж язычной мускулатуры. | 6.Упражнение «Ёлочка» - большими и указательными пальцами рук выполнять соскальзывающие движения «ёлочкой» от центра языка к краям сверху вниз. |
| 7.Формирование фонематического восприятия. | 7. Игра «Не перепутай цвета!». |

***Список использованной литературы***

1. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов н/Д: Феникс, 2011 – 109с.
2. Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. М.: АСТ: Астрель. 2007 – 58с.
3. Журнал «Логопед» №1 – 2009.
4. Журнал «Логопед» №2 – 2009.
5. Журнал «Логопед» №4 – 2012.
6. Иржевская Г.П. Коррекционно-восстановительная работа при ринолалии. Владивосток: Издательство ПИППКРО. 2001 – 81с.
7. Киселенко Т.Е. Сам себе логопед. Уроки домашней логопедии.- Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 288с.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. – М.: Гном – Пресс, 1998 – 16с.
9. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007. – 32с.
10. Крупенчук О.И. Воробьёва Т.А. Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2010. – 96с.
11. Новиковская О.А. Речевая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников. – М.: АСТ; СПб: Сова, Владимир: ВКТ; 2011 – 64с.
12. Пятница Т.В., Солоухина-Башинская Т.В. Справочник дошкольного логопеда. Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 479с.
13. Степанова О.А. Журнал рабочих контактов логопеда и воспитателей группы для детей с нарушениями речи. М.: ТЦ Сфера, 2003. – 176с.