**Тема: «**Использование мнемотехники в развитии речи детей старшего дошкольного возраста**»**

**Автор проекта:** Пономарева Юлия Анатольевна.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №21 «Рощица» (МБДОУ №21)

Мысковский городской округ

Воспитатель

**Введение**

Одним из приемов в познавательной деятельности является проблемная ситуация, которую, почти всегда, ставит перед детьми педагог. В нашем случае проблемную ситуацию поставили родители.

Мы стали часто слышать от родителей такие слова как – «У нас стихи не запоминаются!!! Ребёнок не может быстро запомнить текст, путается в строчках, переставляет слова местами».

И мы решили помочь детям. Дело в том, что в основном у детей развита в большей степени зрительная память, поэтому нам необходимо было найти такие приемы, которые бы способствовали развитию детской памяти в целом.

Для этого нами была собрана информация по данной теме, подобраны стихи и рассказы для составления мнемотаблиц к ним, была проведена консультация для родителей о том, что такое мнемотехника, для чего она используется и к какому результату приводит использование мнемотехники в развитии речи детей.

В процессе создания мнемотаблиц дети начали считать квадратики, животных и т.п. И нам пришла в голову мысль: а почему бы не использовать мнемотабицы в математическом центре.

Готовые мнемотаблицы уже участвуют в развитии речи детей, но мы решили создать свои, чтоб дети создали их сами, для лучшего понимания и запоминания.

**Паспорт проекта**

**Тема проекта: «**Весна**»**

**Авторы проекта:** воспитатель старшей группы Пономарева Юлия Анатольевна.

**Цель: обогащение знаний детей о весенних изменениях**.

**Задачи:**  
1.Уточнить знания детей о весенних изменениях в природе;  
2.Сформировать у детей положительное отношение к природе, желание оберегать её;

3.Развивать познавательную активность детей;

4.Расширение словарного запаса детей по теме весна;

5.Развивать творческие способности детей;

6.Активизировать совместную с воспитателем деятельность.

**Вид проекта:** творческий.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (1 неделя).

**Участники проекта**: дети, воспитатели.

**Ожидаемые результаты:**

- приобретение детьми знаний о сезонных изменениях в природе, о характерных признаках весны;

 - дети могут выразить в продукте своей деятельности красоту родного края весной;   
- приобщение детей к совместной деятельности по изготовлению схем и зарисовкам.

**Актуальность проекта**

Дело в том, что в основном у детей развита в большей степени зрительная память, поэтому нам необходимо найти такие приемы, которые бы способствовали развитию детской памяти в целом. Память – это процесс запоминания, сохранения и воспроизведения того, что мы видим, слышим, думаем, делаем. Без памяти немыслимо формирование личности ребенка, так как усвоение знаний об окружающем мире и о самом себе, овладение нормами поведения, приобретение умений, навыков, привычек – все это связано с работой памяти.

Проблемы в речи детей:

- высказывания короткие;

- состоят из фрагментов, логически не связанных между собой;

- отличаются непоследовательностью;

- содержат низкий уровень информативности;

Поэтому перед воспитателями встаёт задача, как помочь детям, но так, чтобы им было легко и интересно. И, чтобы достигнуть высоких результатов, мы решили использовать в своей деятельности нетрадиционные формы работы с детьми по формированию связной речи.

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.  
Основной «секрет» мнемотехники очень прост. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем, при припоминании по одному из образов этой ассоциации, мозг воспроизводит все ранее соединённые образы.

**Этапы реализации проекта**

**1 этап** – подготовительный – сбор материала по данной теме, подбор стихотворений и рассказов, стихов и прозы, скороговорок и дидактических игр.

**2 этап** – реализация проекта –

Познавательное развитие:

Ознакомление с природой;

Беседы: «Признаки весны», «Первые весенние гости», «Весна-красна».

Чтение пословиц и поговорок о весне. Отгадывание загадок о весне.

Предметное и социальное окружение;

Беседы: «Как одеты прохожие», «Сезонные изменения»

Физминутки: «Если снег в лесу растаял»;

Художественно – эстетическое развитие:

Рисование по стихотворению В.Орловой «Ты скажи мне, реченька лесная…»

Рисование по рассказу Толстого «Еж»;

Лепка по теме Н.Сладкова «Загадочные истории»; «Мохнатое дерево»;

«Птицы на кормушке», «Бабочки»;

Математика;

Повтор названия плоских фигур с помощью мнемотаблиц;

Развитие речи;

Пересказ прозы «Пришла весна» с помощью мнемотаблицы;

Пересказ Л.Н. Толстой «Еж» с помощью мнемотаблицы.

Заучивание стихотворения с использованием мнемотаблиц.

**3 этап** – заключительный – итоговый (презентация проекта).

**Вывод**

Таким образом получились мнемотаблицы к стихотворениям и рассказам совместно с детьми, заучивание стихотворений с использованием мнемотаблиц стало значительно проще а также составление рассказов с опорой на мнемотаблицы.

**Список литературы**

1. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники Т.В. Большова / Спб., 2005 — 71с.

2. Давьщова Т.Г. Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми // Давьщова Т.Г. Ввозная В.М. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1, 2008, с.16

3. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Омельченко Л.В. Логопед. 2008. №4. - с.102 -115.

4. Полянская, Т. Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», 2009.

5. Смышляева Т.Н. Корчуганова Е.Ю. Использование метода наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников // Логопед. – 2005. – № 1.

6. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Ткаченко Т.А. Дошкольное воспитание.1990. №10 — с. 16-21.

7. Широких Т.Д. Учим стихи – развиваем память / Ребёнок в детском саду. 2004. N2. С.59-62.