**Технологическая карта НОД по изобразительной деятельности с детьми подготовительной к школе группы**

**«Сказочная птица- птица счастья» (6-7 лет)**

**Воспитатель:** Макарова Л.В.

 МКДОУ «Снежинка»

**Дидактическое обоснование занятия** :

 Итоговое занятие по изобразительной деятельности в соответствии с основной образовательной программой с использованием ИКТ

**Тема недели:** «Книга - лучший друг человека»

**Образовательная область:** приоритетная«Художественно-эстетическое развитие» в комплексе с «Социально - коммуникативным развитием», «Познавательным , «Речевым развитием»

**Организационная форма:** мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

**Дидактическая цель занятия:** создание художественного образа сказочной птицы с использованием нетрадиционных техник (на выбор)

**Задачи**

**Обучающие:**

способствовать созданию яркого художественного образа сказочной птицы на основе восприятия разнообразных видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное, художественная литература); расширять представления детей о теплой и холодной цветовой гамме, ее влиянии на образ живописной композиции.

**Развивающие:**

упражнять в творческом использовании изобразительных материалов и приемов рисования; развивать творческое воображение, образное мышление, самостоятельность.

**Воспитательные:**

формировать интерес к произведениям художественной литературы и изобразительного искусства; воспитывать эстетический вкус.

**Предварительная работа:** чтение пьесы Мориса Метерлинка «Синяя птица»

**Методы и приемы:**

Игровой (игровая мотивация), проблемный (проблема), информационный (показ презентации), словесный (беседа)

**Форма:** фронтальная, индивидуальная, подгрупповая

**Средства обучения:** проектор с презентацией, листы а-4, кисти, гуашь, салфетки, вода, ватные палочки, мелки, фломастеры.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Деятельность** **педагога** | **Деятельность** **детей** | **Форма** **орган-и** | **Средства****обучения** | **Целевые ориентиры** |
| Организа ционно- мотива ционный3-4 минЭтап целе полагания1минЭтап обсуждения общего плана действия 5 мин Самостоятельная деятельность15 мин | При вхождении в группу дети обнаруживают несколько перьев птицы. **Беседа**  Рассматривание перьев. – Что это? Как они здесь появились? Как вы думаете, кому могут принадлежать перья? ( птице) Из какой сказки? - Помните, мы с вами читали сказку про мальчика Тильтиля и девочку Митиль? Мне кажется, что эти перья из этой сказки. Кто помнит, про что эта сказка. **Пересказ пьесы Мориса Метерлинга «Синяя птица»** Одна девочка больна тем, что «ей хочется счастья». Двое детей решают ей помочь и найти птицу Счастья, пройдя через множество трудностей и опасностей. Но в самый последний момент птица вырывается и улетает.  **Игровая мотивация** Что же делать? Где найти птицу Счастья и помочь больной девочке?Решение помочь девочке и нарисовать Синюю птицу.-Интересно, как же выглядит эта птица Счастья? Давайте и мы отправимся на встречу с этой сказочной удивительной птицей.**Просмотр презентации** про сказочную птицу- птицу Счастья (рассматривание птицы в изделиях народных промыслов). **Работа со слайдами**: **Слайд 1, 2** : рассматривание птицы в различных видах декоративно – прикладного искусства. Люди по-разному представляют себе Синюю птицу. **Слайд 3:** рассматривание птицы в работах разных художников .**Слайд 4**: вопрос: -На какую реальную птицу похожа Синяя птица? (Павлин, лебедь, голубь, горлица) При ответе появляется изображение птиц. **Слайд 5**: предложение различных вариантов изображения Синей птицы (павлин, лебедь, голубь). **Слайд 6**: показ нескольких вариантов птиц (в теплой и холодной гамме цветов), сделанных воспитателем заранее. -Как вы думаете, какими материалами можно выполнить работу? ( мелки, акварель и соль, свеча, выполнить черным фломастером, затем раскрасить).**Обсуждение вариантов** изображения. (птица в полете, отдыхает и т. д.) Подвести детей к изображению птицы разными техниками.   **Выполнение задания**. Создание птицы счастья. | Привлекает внимание на лежащие перья, удивляется, ведет беседу, хвалит,Предлагает вспомнить сказку про больную девочку, подводит к проблеме.Создает проблемную ситуацию. Выслушивает детей, задает наводящие вопросы, совещается с детьми. Обсуждает с детьми внешний вид птицы. Вспоминает про презентацию, которая случайно оказалась на флешке. Показывает презентацию, расширяет знания , рассказывает про птицу в декоративно- прикладном творчестве, в сказках. Сравнивают с существующими птицами Показывает несколько вариантов изображения птицы. Напоминает теплые, холодные цвета, как они могут влиять на образ птицы. Ведет беседу, хвалит, обсуждает варианты изображения.Руководит обсуждением, направляет, хвалит, соглашается.Предлагает выбрать нужный материал и приступить к работе.Организует практическую работу, оказывает необходимую помощь и эмоциональную поддержку.Индивидуальная работа педагога с детьми: помощь в выборе общей композиции рисунка*(птица в полете, отдыхает)*; обращение к образцам различных способов изображения красивого оперения хвоста, крыльев; совет в технике работы акварелью. Напоминает об аккуратности, поддерживает, хвалит. | Дети находят перья, рассматривают их. Узнают перья жар- птицы. Участвуют в беседе, проявляют инициативу, активность. Вспоминают и обсуждают сказку. Решают помочь больной девочке и нарисовать птицу Счастья.Просматривают презентацию и обсуждают ее, рассказывают из личного опыта, выслушивают других детей. Пополняют знания, сравнивают и сопоставляют.Рассматривают образцы. Вспоминают теплые, холодные цветаУчаствуют в обсуждении, решают, какую птицу и чем будут изображать.Готовят необходимый материал. Выполняют практическую работу. Взаимодействуют с другими детьми. Стараются выполнить работу аккуратно. | Фронтальная, индивидуальная Фронтальная, индивидуальнаяФронтальная, индивидуальнаяФронтальная, индивидуальная | ПерьяПроектор с презентациейКраски, кисти, фломастеры, воск. мелки, уголь, вода, ватн. палочки, штампы. | Ребенок проявляет свою любознатель- ность, задает вопросы, ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, знаком с произведениями детской литературыребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общенияРебенок хорошо владеет устной речью, умеет сопереживать.Дети проявляют собственную инициативу, умеют выражать свои мысли. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое.Различают теплые. Холодные цвета.Готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Ребенок проявляет самостоятельность, у ребенка развита мелкая моторика. активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,Ребенок владеет определенным объемом практических навыков и умений в продуктивной деятельности.. ребенок владеет разнообразным приёмам работы с разными материалами, использует все выразительные свойства художественных и графических материалов. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рефлек сивно-результативный этап5 мин. | **Анализ работ** Готовые работы раскладываются на столе.Рассмотреть все рисунки. Полюбоваться всеми рисунками, отметить их красоту и неповторимость, у каждого получилась своя птица.**Вывод** : что бы быть счастливыми нам не нужна синяя птица, а нужно что бы любила мама, были игрушки, друзья. А птицы пусть летают в небе!-Благодаря вам, дети нашли птицу счастья и отдали ее девочке. А остальных птиц отдали своим соседям и друзьям. И все были счастливы. | Анализ практических работ. Обсуждение наиболее удачных и интересных. .Отмечает каждого ребенка, что он нарисовал интересное. Выслушивает ответы детей в обсуждении своих работ.Рассказывает , чем закончилась сказка. | Дети дают оценку своим работам, работам других детей, рассказывают о настроении своей птицы и как влияет на нее выбранный цвет.Рассказывают о своих работах, что более удачно у них получилось.Слушают окончание сказки.Дети делают вывод. | Фронтальная, индивидуальная, подгрупповая |  | Ребенок осознает себя как участника творческого процесса. Формируются элементарные навыки самооценки.ребенок проявляет инициативу и самостоятельность |

**Литература** :, <http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-sinja-ptica-schastja-s-detmi-podgotovitelnoi-grupy.html> образовательная программа МКДОУ «Снежинка»