Краткосрочный творческий логопедический

 **ПРОЕКТ**

**«ЗДРАВСТВУЙ, СКАЗКА!»**

на летний оздоровительный период

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 13»

Пермский край, г. Чернушка

|  |  |
| --- | --- |
|  | Разработчик: Галанова Г.Г., учитель-логопед |

Необходимость приобщения детей к чтению бесспорна. Книга совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир. Для повышения интереса к книге, любви к чтению мной был разработан проект «Здравствуй, сказка!», развивающий устойчивый интерес к сказке как к произведению искусства. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствующие развитию выразительности речи, а также творчеству самих детей, повышают степень включённости дошкольника в книжную культуру.

**Цель:** Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства посредством совместного творчества детей и их родителей.

**Задачи:**
*Коррекционно - образовательные:*

- Учить детей развивать сюжет, используя «сказочные» языковые средства.

- Формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли.

*Коррекционно–развивающие:*

- Развивать традиции семейного чтения.

Коррекционно–воспитательные:

- Создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.

- Прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.

**Участники проекта:**

Воспитанники старшего дошкольного возраста с ОВЗ, группы общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста.

**Время реализации проекта:**

Месяц (с 03.06 по 30.06.2024г.)

**Тип проекта:** информационно-творческий, групповой.

**Результат:** презентация проекта.

**Метод трех вопросов**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Что мы знаем? | Что хотим узнать? | Где и как найти ответ? |
| \* Знаем, что есть сказки\* Знаем, что их необходимо читать | \* Какие бывают сказки?\* Как сочиняют их?\* Познакомиться со сказками и сказочными героями\* Для чего их необходимо читать? | \* Спросить у взрослых\* Посмотреть телепередачи\* Экскурсия в библиотеку вместе с родителями\* Поиграть в логопедическую игру  |

**Принципы реализации проекта:**

- принцип наглядности;

- принцип доступности;

- принцип систематичности и последовательности;

- принцип прочности;

- принцип целенаправленности;

- принцип новизны;

- принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

**Этапы работы:**

1. Определение темы (проблемы проекта). Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.
2. Составление плана-схемы проекта.
3. Обсуждение проекта с воспитателями.
4. Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
5. Работа по плану с детьми, родителями, педагогами.
6. Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.

**Этапы проекта**:

1. **этап** – организационный:

 - изучение методической литературы:

- подбор необходимого оборудования и пособий для практического обогащения проекта.

1. **этап** – практический:

- реализация проектных мероприятий в форме совместной деятельности учителя-логопеда с детьми;

- изготовление пособий, атрибутов для игр, занятий, бесед;

- участие родителей в работе по реализации проекта.

 **3 этап** – заключительный – проведение итогов реализации проекта

форме игровой деятельности: квест-игра «Проказы Бабы Яги»

**План реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Мероприятия с детьми | Мероприятия с родителями |
| **июнь** |
| 3 июня | Беседа «Сказка в гости к нам пришла» | Акция «Сказочный вечер» |
| 6 июня | Рассматривание сказочных иллюстраций разных художников | Выставка рисунков «Любимый сказочный герой» |
| 13 июня | Знакомство с присказками, поговорками, пословицами сказочных героев | Папка-передвижка «Сказка ложь, да в ней намек»Изготовление книжки-малышки «Размышление о сказке и сказочном герое» |
| 20 июня | Беседа «Положительные и отрицательные сказочные герои» | Оформление альбома сказок «Отрицательный сказочный герой в новом образе»  |
| 27 июня | Квест-игра «Проказы Бабы Яги» | Мастер-класс «Составляем сказку вместе» |

**Используемая литература.**
1. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
2. Журнал «Ребёнок в детском саду» №4, 2007.
3. Инновации в логопедическую практику. Сост. О.Е. Громова. – М.,:ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
4. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. Сост. Г.Н. Сергиенко. - Воронеж, 2006.

5. Русские народные сказки.

6. Михайлова А. Я. «Современный ребѐнок и сказка: проблемы диалога» - М., 2002 г.